VI TRYCKER ALLT FLERA

MAD

Nr 4
1964

1:90
oms inräknad
oförskämt billigt

KOOLA tar Er bort från vardagen

Under azurblå himmel
skild från världsligt vimmel
Du vilar för evigt i jola
tack vare Koola...

KELLY FREAS

Ni kommer aldrig att röka något annat!

Har ni en gång rökt Koola kommer ni aldrig att röka något annat! Genom det fina filtret kommer nämligen det där vad-det-nu-är som finns i alla cigaretter och förkortar ert liv. Så om ni envisas med att vilja förkorta livet, låt King Kong-size **Koola** göra det. Vi gör det lika effektivt som någon annan cigarett.

dödsmilda KOOLA

— Låt Koola ta kål på er —

Redaktör: Lasse O'Månsson. Ansvarig utgivare: Rolf Janson. Prod.-chef: Hugo Andersson. Adress: MAD, Holbergsgatan 95, Fack 315, Bromma 3. Tel. red.: 87 52 24, exp., 87 15 95. Postgiro: 60 84 00. MAD utkommer varje månad med undantag av jan., maj, aug. och dec. MAD utges med tillstånd av E.C. Publications, Inc., N.Y. Prenumerationspris för 6 nr: 10 kr. För insänt, ej beställt material ansvaras ej. Brev till MAD förutsätts vara tillåtna för publicering om inte annat angivits. Tryckt av AB Åhfeldt & Frank, Hälsingborg 1964. I USA utges MAD av William M. Gaines och den amerikanske redaktören heter Albert B. Feldstein.

Nr 4 1964 ÅRGÅNG 5

Tankegift
(uppifrån och nerifrån)

Jag är galen i att läsa!

Man måste ju öva sig.

Yrket jag har är ju sånt att man måste kunna det något så när. Hade väl just slukat den senaste Ian Fleming när jag fick i min hand en bok som hette "Höger och venster om eller Den stora dufvan" af Erik Tretow, läkare, 1908.

Plötsligt skriver karln nåt som förklarar MAD och vad det är man pular med för sitt dagliga bröd (bröd?). Hela alltet står som i ett förklarat skimmer. Man diggar rubbet!

Men ni som slipper stå i kulissen och hissa ner bokstäver och bara behöver läsa MAD höjer nog också på ögonbrynen ibland, va. Ni kommer att fatta sammanhangen efter detta. Take it, Tretow!

> "Om vi från de lägre vegetativa lifsyttringarna förflytta oss upp till hjernan, själens säte och kroppens ännu minst utforskade organ, så finna vi här ett ämne, *neuridin,* som är identiskt eller åtminstone isomert med den giftiga alkaloiden i Giftiga flugsvampen, *muscarin,* ($C^6H^{14}N^2$). Det är icke omöjligt att tankegiftet, satiren, är bundet vid neuridinet (författarens hypotes), det är tvärtom mycket sannolikt, ty neuridinet är en trötthetsproduct af hjernans arbete, satiren är en trötthetsproduct och på samma gång en sjelfeggelse af tankeverksamheten.
> (I flugsvampen uppträder muscarinet = neuridinet i förening med cholin, en verksam beståndsdel i gallan. I flugsvampen finna vi således ett särdeles intressant chemiskt uttryck för satsen: "les extrèmes se touchent". Neuridin (muscarin) — cholin; det psychoanimala — det vegetativa; tankegift — lefvergift; öfverklassens (hjernans) satir — underklassens (lefverns) gallsprängda missnöje.)
> Liksom gallan ej får förgifta våra vegetativa lifsyttringar, så får ej heller tankegiftet, satiren, förderfa de psychoanimala. Missnöje och samhällsgift komma städse att bildas både uppifrån och nedifrån, både i form av neuridin och galla. Det gäller blott att reglera och afleda dem båda."

Skönt folks!

Klook!

LASSE O'

INNEHÅLLER BL. A. DESSA BUDSKAP:

DET DYRA GALOPPSTOET 26

Det blir allt färre hästar ju. Var ska det sluta? Dom stiger i pris på det viset och eftersom det är ont om dom blir det väl fint att ha häst. Vår nya statussymbol, som ingen sex dörrars Mercedez i världen kan slå! Så dom börjar väl importera kusar och snart är det så nerlusat att man knappt kan röra sig på stan. Ska man behöva finna sig i sånt? Varför gör inget något? Sätter ut hästskrämmor, gillrar fällor på Täby eller hänger upp klisterremsor i stalltaket!

SKAFFA ER PERSONLIGHET 7

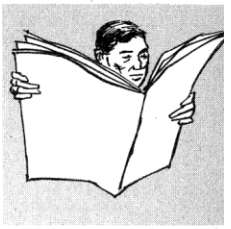
Vi lär ut hur man blir en personlighet i detta nummer.. Vår tids människor vill vara personliga nämligen, särpräglade. Folk vara 'in' som det heter nuförtiden. Det är poppis nämligen. Och vi lär som sagt var ut sådant i detta nummer. Men om alla nu blir personliga har då inte ordet personlighet mist sin betydelse, alla är ju likadana på det sättet? Inte alla! Inte vi på MAD. Vi bryr oss inte om artikeln ifråga, vi fortsätter att vara som folk.

DET LÖNAR SIG ATT LÄSA ETIKETTEN 18

Konservindustrin hade väl gått sin undergång till mötes när djupfrysningstillverkarna kom in i bilden om det inte vore för en sak. Nämligen att det är samma industrier som gör både konserver och djupfryst. Det är alltid lättare – och lönsammare – att konkurrera med sig själv och just tack vare att det är konservindustrins män, som också ligger bakom tillverkning av de djupfrysta artiklarna, har vi fått behålla det bästa från konservfabrikaten i de djupfrysta varorna – plåtsmaken.

AVD. F. FÖRK.:

Författarna till diverseannonserna i våra tidningar tycks allt mer och mer glida in i sin egen lilla förbryllande värld av egendomliga förkortningar. De har drivit konsten att förkorta så långt, att läsaren har jämnt skägg med att kunna lista ut vad det är som verkligen står i annonserna. För att stå den jäktade tidningsbläddraren bi har vi ryckt ut till undsättning med



MAD:s HANDLEDNING

Hus till salu

Sommarstuga, vack.bel. 8 r.k.o. hall, kylsk.avl. st.skaff., el.-sp. 1 stnk. fr. bdstr., eg.brygg. 2 timr.gästst. Ring 662845

TECKNAD AV GEORGE WOODBRIDGE

vack. bel.
vacklande sedan belägringen under dackefejden 1542

8 r.k.o.hall
8 råttor knatar omkring i hallen

kylsk.avl.
kylskadad avloppsledning

st.skaff., elsp.
skaffa stag eller spring

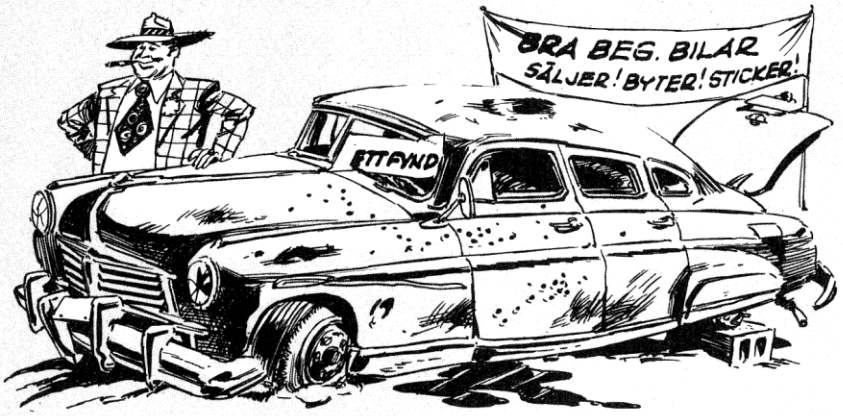
1 stnk.fr.bdstr.
1 fränt stinkande badstrand

eg.brygg.
egentligen bryggeri

2 timr.gästst.
gästerna stannar högst 2 timmar

Beg. bilar

Hudson -56, 2-ton sv.-gr. splitt. nya däck, dir.inspr. 100 hkr riv. motor, eff.inb. värm., end. 1 äg. 1800:-



2-ton sv.-gr.
2 ton med svartbränd, genomrostad metall

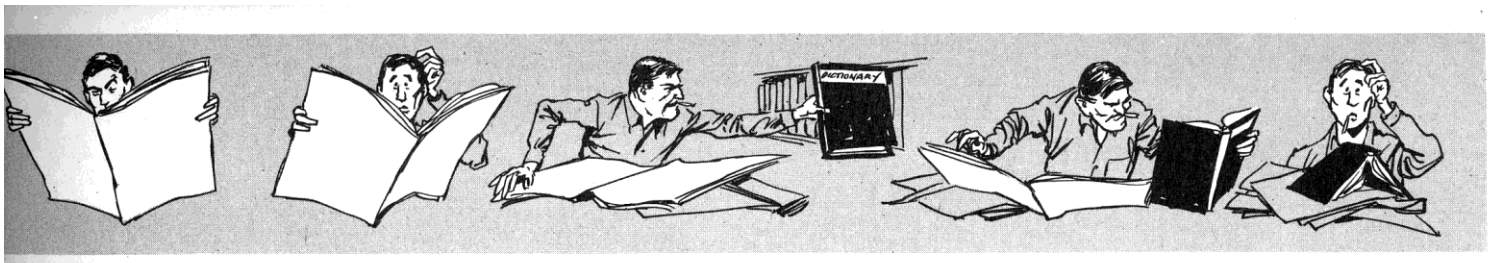
splitt. nya däck
splitter i de sedan länge nya däcken

dir.-inspr.
direktinsprutning av lera. Golv saknas nämligen

100 hkr riv.motor
100-tals mekaniker har krafsat och rivit i motorn

eff.inb.värm.
effektivt inbucklad i Värmland

end. 1 äg.
endast en ägare åt gången — 19 gånger



AV DIVERSEANNONSER

Arbetssökande

Amb. ung man sök. arb. som kass. Förs.exp. ansv.-k., icke rök., sköts., Sv.t. Ärlig

Amb. ung man
Ambulerande ung manipulatör

sök. arb. som kass.
sökt av alla rikets banker som kassafifflare

Förs.-exp.
Försnillningsexpert

ansv.-k.
alltid näsvis och klåfingrig

icke rök., sköts.
icke sett röken av sedan jag sköt senaste bossen

HUNDAR Säljes

1 st pudel, sv.&v., reg. SKK, tyck. om brn., vet.bes. 197533

1 st. pudel
1 syltandad pudel

sv.&v.
svinar ner och vrålar

reg. SKK
regelrätt skräckkräk

tyck. om brn
tycker om brevbäraren

vet.bes.
veterligen aldrig besegrad

Rum att hyra

Rum m.eg.ing., id. f. ens.-st., obet. ins. o. hyra, rinn. vatt., rök. ing. hind., fri park. Sv.t. "Rum"

m.eg.ing.
mycket enkel, gammaldags inredning

id.f.ens.-st.
idealiskt för ensamstående — då kan han ju stötta väggarna

obet. ins. o. hyra
obetydlig insats gjord mot hyran

rinn.vatt.
rinnande vatten — men inte där du tror

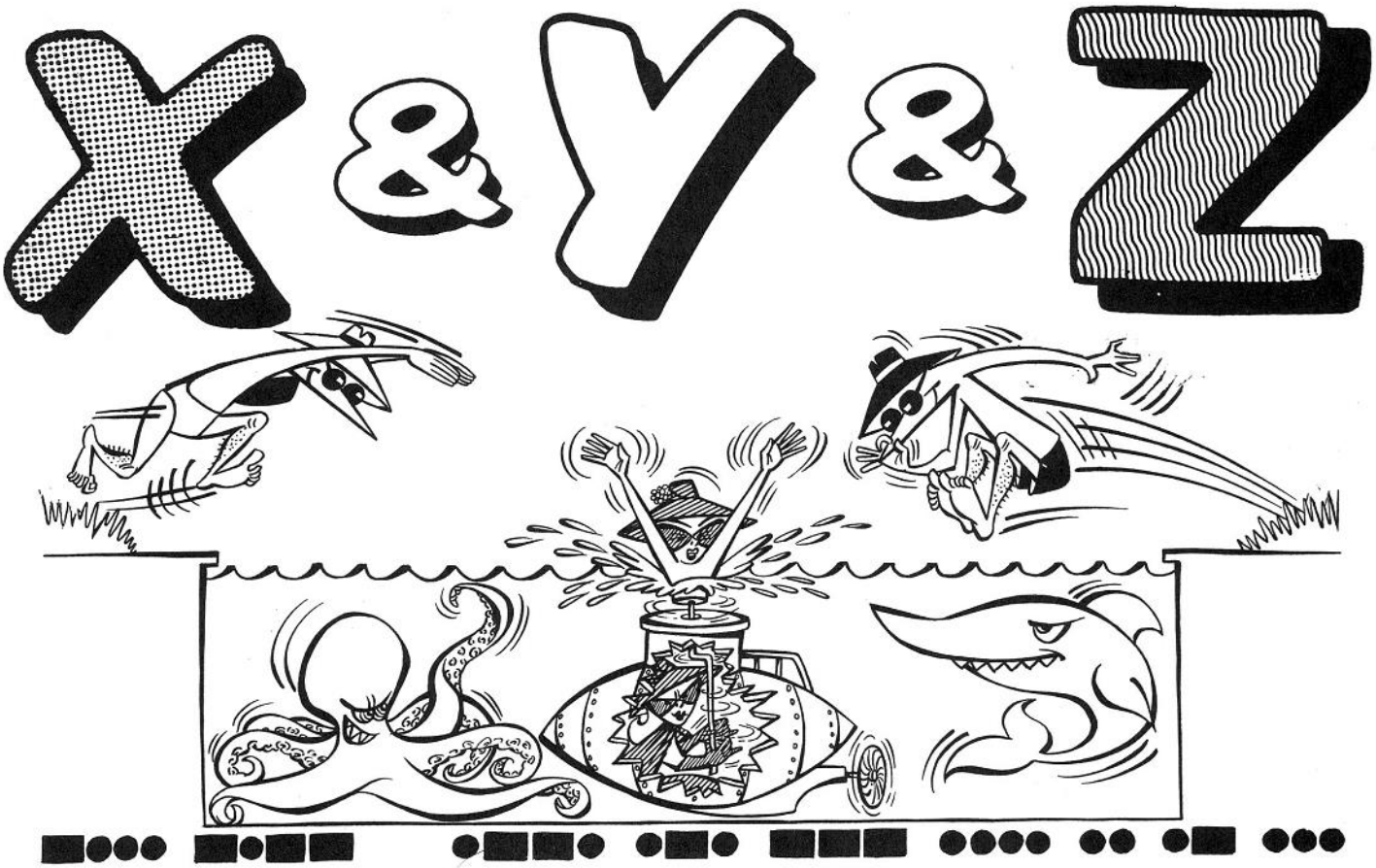
rök. ing. hind.
fabriksröken möter inget hinder. Fönstret går nämligen inte att stänga

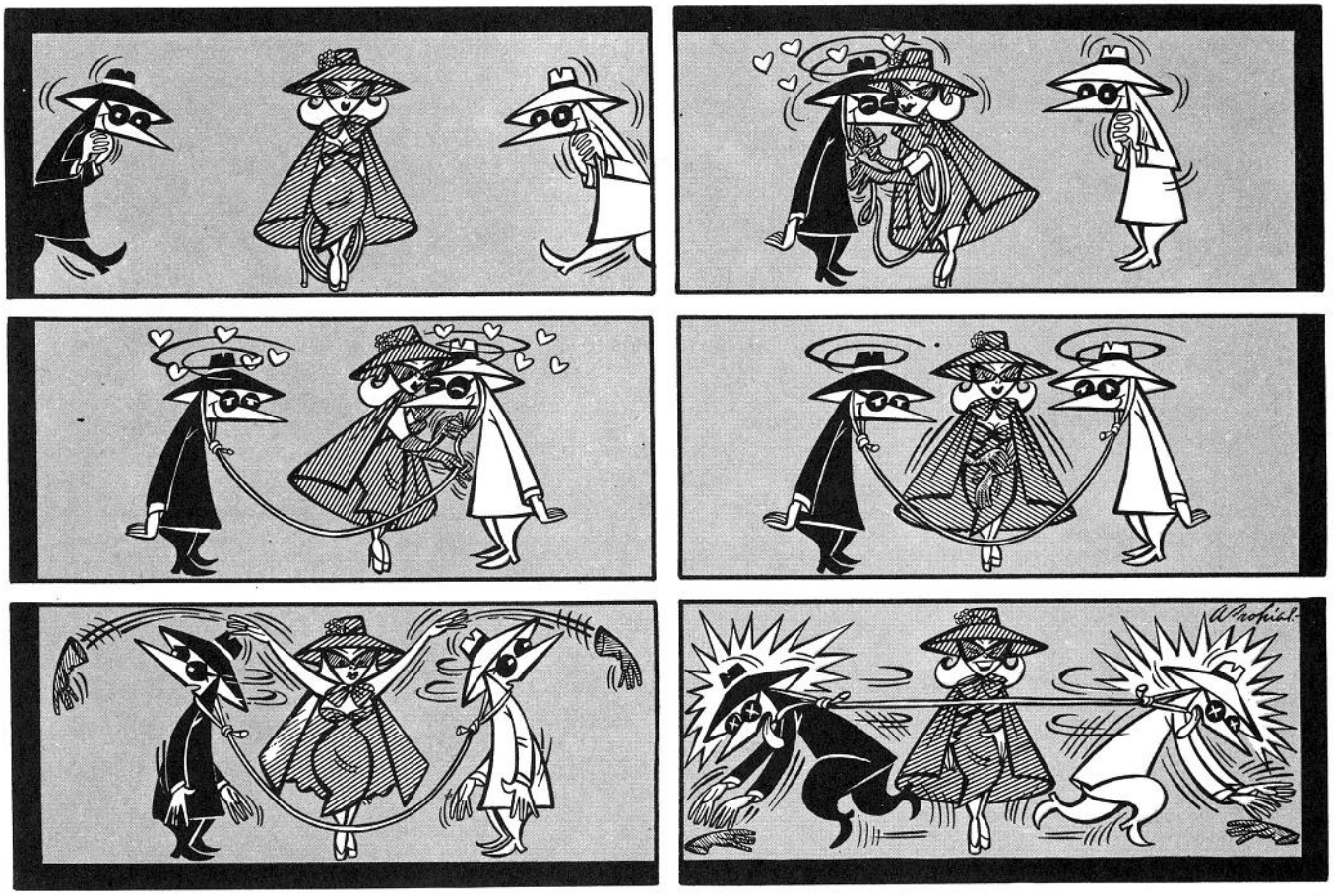
fri park.
fri parkas, för kåken är ouppvärmd

Sv.t. "Rum"
svinaktigt att tala om "Rum"

ANTONIO PROHIAS:

Återigen låter Antonio Prohias den vänskapliga rivaliteten mellan mannen i vitt och mannen i svart få en extra knorr genom att tillsätta en fatal kvinna i grått!





NEDANSTÅENDE ARTIKEL HAR MED STOR MÖDA KOMPILERATS AV VÅR FRAMSTÅENDE FORSKNINGSROTEL FRÅN ETT OTAL ANTECKNINGAR OCH FAKTA UR KÄNDA FÅRSKALLARS UPPSATSBÖCKER OCH FICKALMANACKOR OCH SYFTET MED GOJAN ÄR ATT LÄRA ER, FÅRSKALLAR, ATT

SKAFFA ER PERSONLIGHET!

Contradictio absurdum in och skämt åsido, det här är faktiskt en lärorik och nyttig artikel vi publicerar.

Skämt åsido, alltså.

Många människor lever i den uppfattningen att nivelleringen breder ut sig till alltför många och att det inte finns många personliga människor nu för tiden, utan de flesta blir fördummade. Det är inte avsikten att här avgöra huruvida det är på det sättet.

Artikelns syfte är att hjälpa alla dessa fördummade människor.

Eftersom "personligheterna" är i minoritet, tillhör Ni säkerligen "dessa" människor.

I all synnerhet som ni ju läser den här tidningen.

Men oroa er inte. Ni kan också få personlighet. Det är lätt.

Vad är det t.ex. som ger en människa personlighet? Är det hennes egen kraft?

Nej nej nej.

Alla tror sig vara personligheter. Det betyder ingenting.

Det som ger en personlighet är vad andra tycker. De ser någon komma, säger: "Han ser konstig ut" och börjar kasta sten.

Där är poängen—det hänger på hur man ser ut om man har personlighet.

Här kommer vi in.

På några sidor framåt tänker vi visa hur vi på några minuter kan göra en personlighet av just er.

"En personlighet av mej på några minuter?" säger ni. "Löjligt!"

Se där! Minsann tror jag inte att det börjar verka redan!

Börja läsa nu!

ett särpräglat utseende

Vad en gedigen utbildning tar flera år för att åstadkomma, fixar väl valda accesoarer på några minuter...

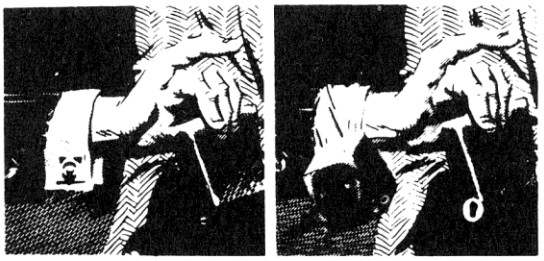
om ni ser ut som en tönt kan förhållandet ändras genom användandet av tjocka hornbågade glasögon. (glas är inte nödvändigt)

med tjocka hornbågade glasögon kan en töntig fårskalle se ut som en intelligent fårskalle.

ni kan höja er över era arbetskamrater med följande enkla billiga grej.

ett elegant förnicklat cigarrettmunstycke under kafferasten ger er ett sofistikerat utseende.

var inte alldaglig (ett säkert tecken på svagsinthet). bär inte vanliga manschettknappar.



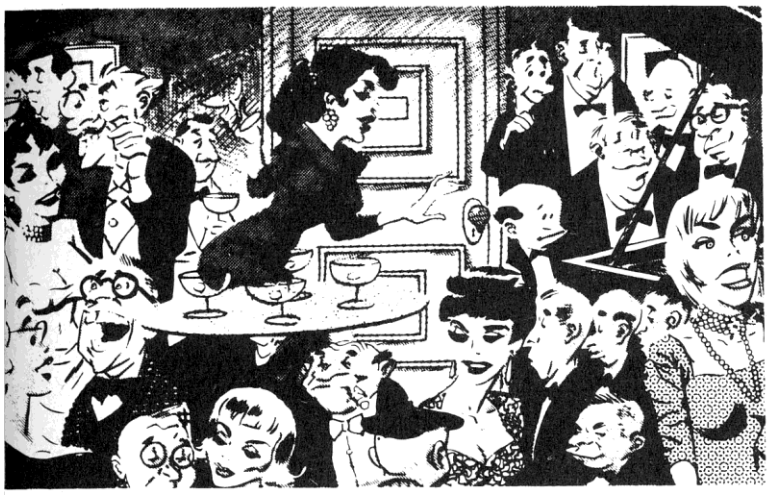
bär manschettknappar gjorda av gamla kaffekvarnar.

om ni ser lika dum ut som alla andra i biljardsalongen, bör ni skaffa er något som skiljer er från de övriga.

odla ett välansat skägg. det höjer er över biljardklassen. följden blir förstås att ni därefter får spela biljard ensam.

Udda kläder, plagg av underliga material och konstnärligt avpassade detaljer ger er ett särpräglat utseende.

tänka bara, när ni går på ett cocktailparty, så särpräglad ni blir



i självlysande skär kavaj, handvävd bastkjol eller nåt sånt.

eller om ni kommer in på ett sånt där elegant party och ni är iklädd

urblekta jeans, en gammal militär grötrock och gymnastikskor!

eller om ni är bjuden nånstans och vill göra ett outplånligt intryck.

ni går in naken.

ett särpräglat uppträdande

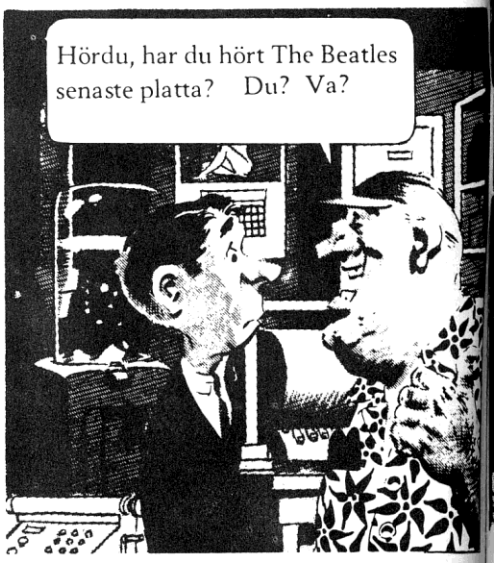
Sättet att sitta är viktigt. Ens ställning är ofta beroende av hur man sitter.

undvik stolar. släng er på golvet i en graciöst slängd hög.

ingenting är så särpräglat som en slängd person, graciöst slängd.

Lägg er till med näsrynk.

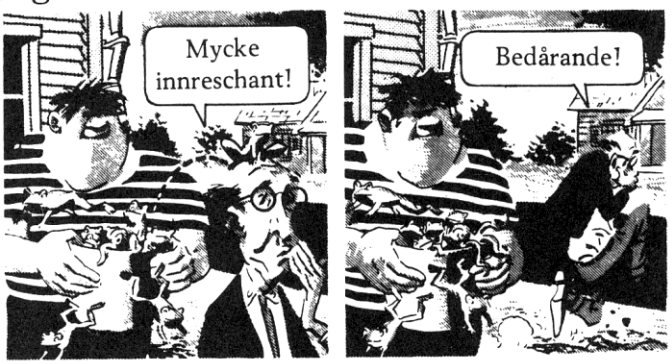
öva er att rynka på näsan. prova det på era vänner



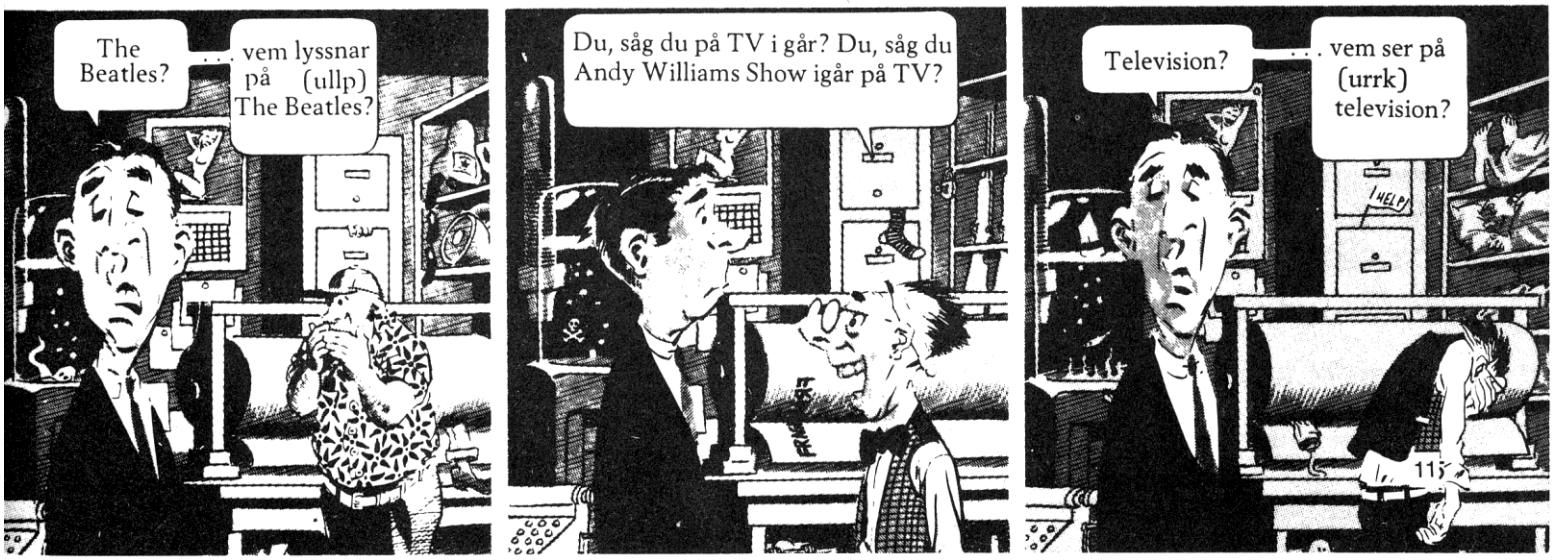
OMSORGSFULLT VALDA ORD GÖR ETT MENINGSLÖST SAMTAL TILL ETT INTELLIGENT, MENINGSLÖST SAMTAL.

"fantastiskt" är ett bra ord.
om grabben viftar med öronen,
säg inte: ...utan säg:

"bedårande" är ett bra ord. när grannens son visar sin grodsamling,
säg inte: utan säg:



ordet "älskling" är mycket användbart, både på cocktailparty och i charkuteriaffären.
säg inte: utan säg:



en särpräglad bostad

Personligheten understryks genom egendomliga föremål i bostaden, både från växtriket, mineralriket och jorderiket.

öppen spis utformad som koleld på golvet

en målning... ju svårare att förstå, desto bättre.

underlig belysningsgrej, som ej får förväxlas med mobilen.

automatisk skivspelare, som krossar popskivor.

konstnärligt kaffebord, gjort av en gammal egyptisk gravsten.

stol, tillverkad av gnu-läder.

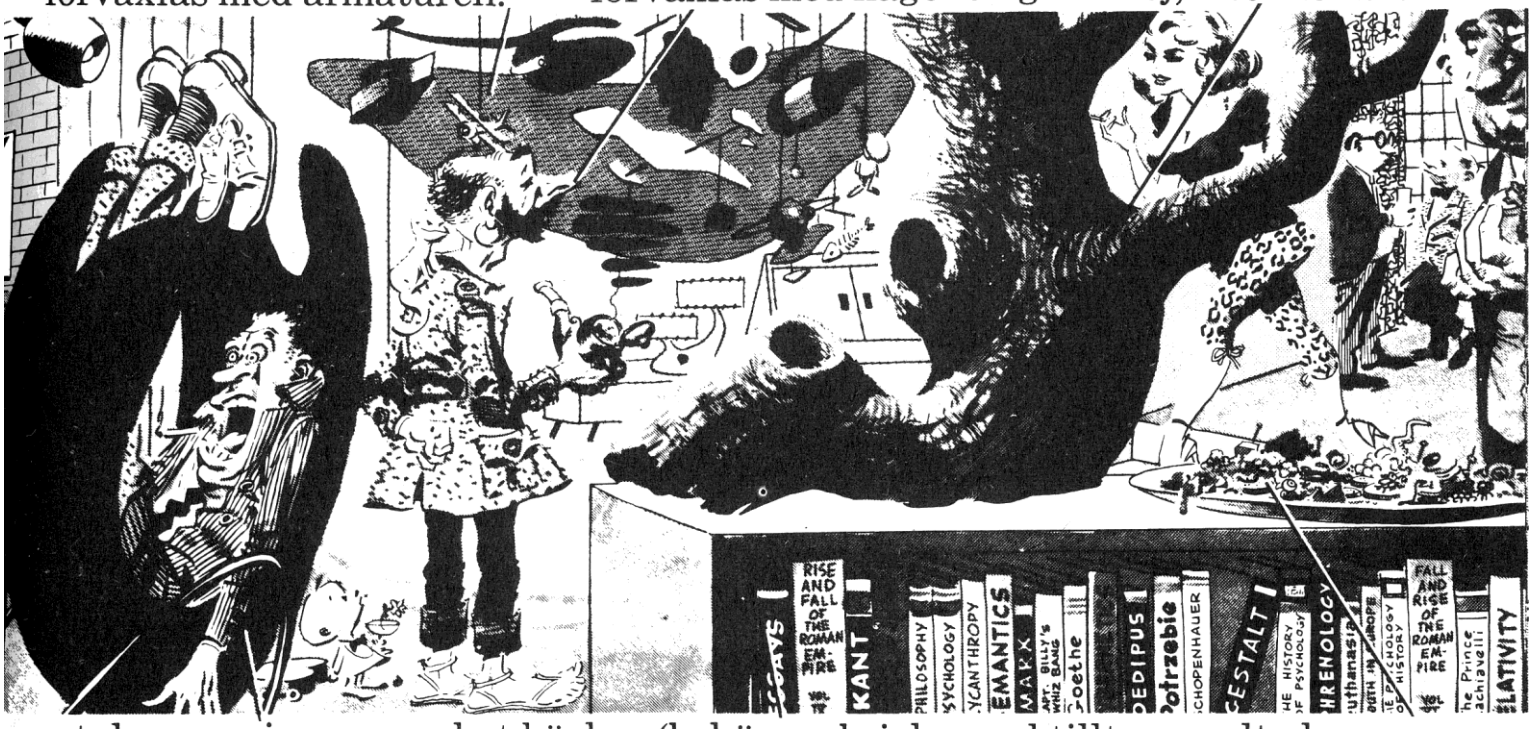
I KORTHET, ALLTSÅ... man får personlighet och karaktär genom att vara annorlunda. Om de andra beställer sirapssmörgås, frågar ni efter hamburgare. Om de andra står i kö, smiter ni runt andra vägen. Om de andra har varit i USA, har ni varit i Chittagong. Om de andra är jordbundna, så säg, att ni är marsmänniska. Ni kommer att göra intryck på folk om ni säger att ni är marsmänniska.

Till slut... om ni trots den här artikeln är nöjd med er tillvaro som tölp och sånt, så akta er för att göra narr av personer som är annorlunda

underlig mobil, som inte får förväxlas med armaturen.

underlig person, som ej får förväxlas med någonting.

intressant figur. nej, inte flickan!



stol, som griper tag i gästerna.

mycket böcker (behöver inte vara lästa, eller ens sprättade)

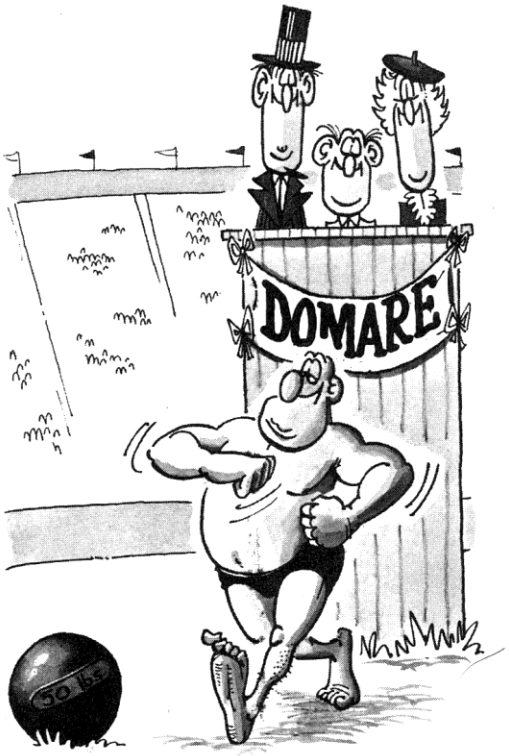
bricka med tilltugg, syltade kaffebönor, och annat smått och gott.

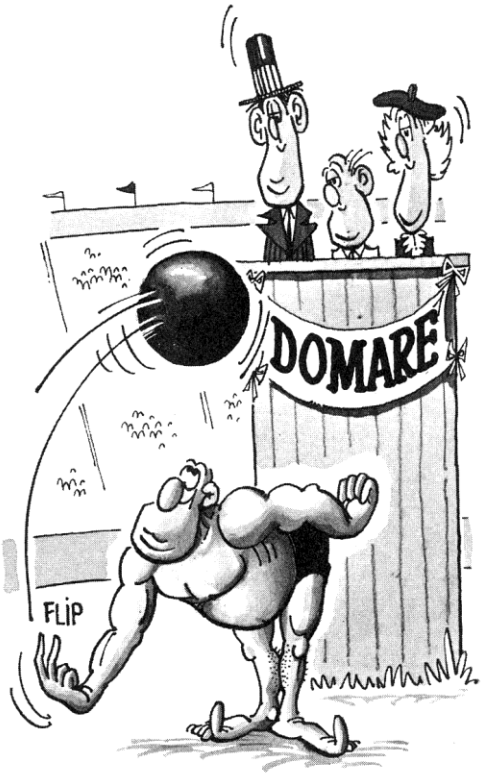
eller ser ut som marsmänniskor...

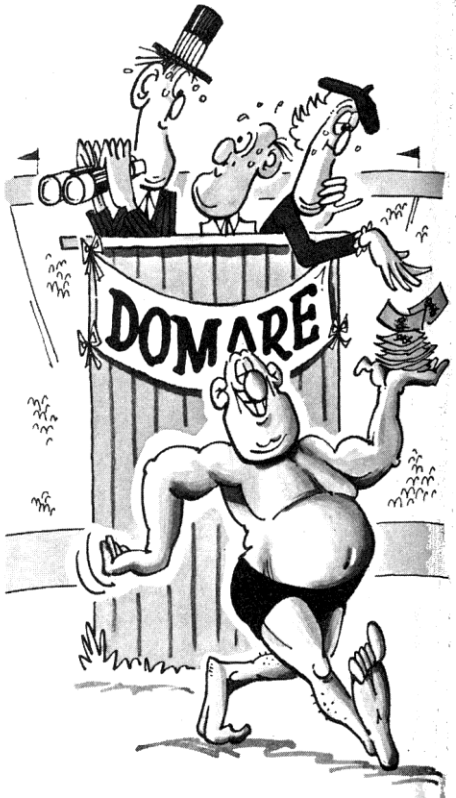
...det kan vara en marsmänniska!

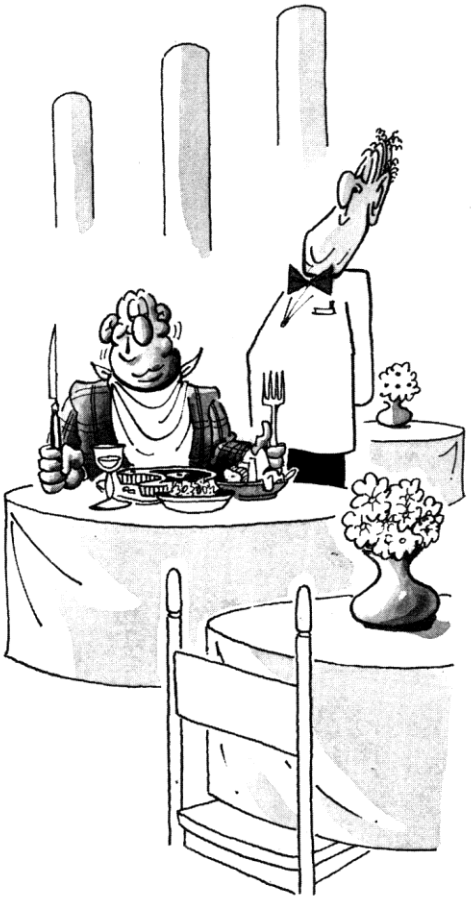
DON MARTIN:

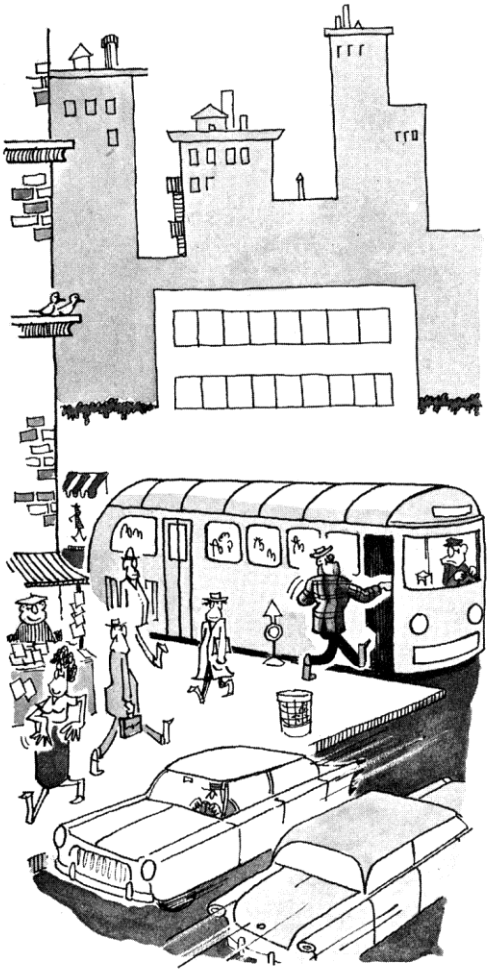
OLYMPISKA MÄSTERSKAPEN I 50-KILOSKANONKULEKASTNING 1964











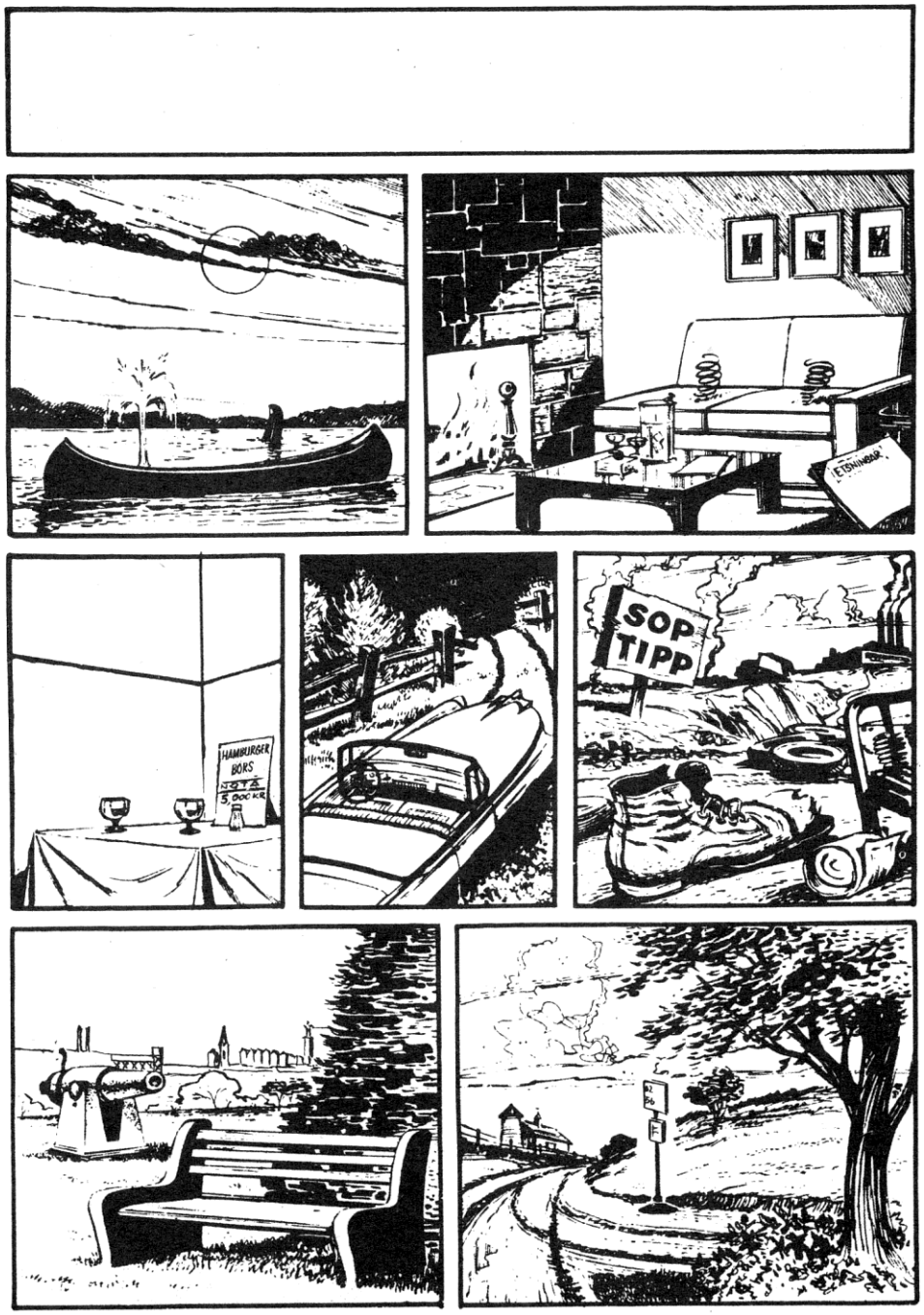
PAPPA!
PAPPA!

KLANG
O. MARTIN

OCH HÄR ÄR EN SÅN DÄR ARTIKEL SOM ÄR TRYCKT PÅ SIDAN IGEN (IRRITERANDE, VA?). DET ÄR EN INTELLEKTUELLT HÖGTSTÅENDE ARTIKEL FÖR LÄSARE MED FANTASI OCH SKAPANDE FÖRMÅGA . . . FAST I HUVUDSAK FÖR FOLK SOM KAN ÖDSLA BORT SIN TID PÅ SÅNT LARV SOM PRESENTERAS I DENNA ARTIKEL UNDER DET FLAMMANDE UTROPET:

BLI ER EGEN SERIETECKNARE

Hur många gånger har ni inte läst en tecknad serie och sagt: "Urrk! Vem är det som hittar på sån här smörja?" Va? Hur många gånger? Hur många gånger har ni inte lagt ifrån er en serietidning och sagt: "Bah! Det här kan jag göra mycket bättre! Va? Hur många gånger? Nåja, här är er chans, då, griniga kritiker. Här är er chans att bli serietidningsredaktör, författare och tecknare . . . allt med hjälp endast av en sax. Här är er chans att själva göra en kärleksserie. *Kärleksserie?* undrar ni. Visst. Det är det enda som ger ordentligt med pengar! Så — med stadig hand — är allt ni behöver göra: klippa ut lämplig titel, lämpliga talbubblor och figurer och klistra upp dem på något av de romantiska bakgrundsmotiven. När ni är färdig kommer ni själv att förstummas över vad ni åstadkommit. Ni kommer att förstummas därför att först då går det upp för er att förstört värdefull läsning på baksidorna av dessa löjliga, värdelösa klippark.



JAG KOMMER ALDRIG ATT BLI FÖRÄLSKAD MER! ALDRIG! JAG VILL INTE VARA MED OM SAMMA SMÄRTSAMMA KVAL EN GÅNG TILL! ÅH.. FÖRLÅT EN KLUMPIGT AV MIG

DET HÄR ÄR INTE RÄTT, ÄLSKLING! DET ÄR RENA GALENSKAPEN! ATT HÅLLA OM DIG SÅ HÄR! ATT KYSSA DIG SÅ HÄR! ATT VISKA LJUVA ORD I ÖRAT PÅ DIG! VAD SKA FOLK SÄGA? VAD SKA FOLK TÄNKA? NÄR ALLT KOMMER OMKRING VI ÄR JU GIFTA!

KAN DET VARA SANT? ÄR DETTA SAMMA LILLA FLICKA SOM JAG BRUKADE DRA I FLÄTORNA? SAMMA FLICKA SOM JAG BRUKADE KASTA STEN PÅ? SAMMA FLICKA SOM... URRK! VAD SLÅSS DU FÖR?

EN SÅN DUMBOM JAG HAR VARIT.. EN RIKTIG LITEN DUMBOM! JAG TRODDE JAG KUNDE LEVA UTAN DIG, MEN NU VET JAG HUR FEL JAG HADE! JAG INSER ATT JAG BEHÖVER DIG... FÖRTVIVLAT! DIG OCH DINA PENGAR!

HAN.. HAN TYCKER ATT JAG BARA ÄR BARNET.. FÖR UNG ATT VARA KÄR! MEN HAN HAR FEL.. FYRTIO ÅR ÄR VÅL INTE SÅ UNGT!

NEJ! DET ÄR INTE SANT! KÄRASTE, SÄG ATT DET INTE ÄR SANT! DU ÄR HEDERLIG, RENHJÄRTAD OCH GOD! SÄG ATT DET INTE ÄR SANT.. INNAN DE SLÄPPER PÅ STRÖMMEN!

SNYFT·SNYFT·SNYFT

SNYFT..SNYFT

SNYFT

FNITTER

MEN, ÄLSKLING... DU KAN INTE MENA ALLVAR. FOLK GIFTER SIG INTE SAMMA DAG DE TRÄFFAS! VI.. VI... MÅSTE UMGÅS EN TID FÖRST... LÄRA KÄNNA VARANDRA! VI KAN GIFTA OSS I MORGON!

DET ÄR UTE ÖVER HELA STAN. MITT NAMN DRAS I SMUTSEN! MITT RYKTE FLÄCKAS! OCH... HOPPSAN, NU SPILLDE JAG MJÖLK PÅ SLIPSEN OCKSÅ!

EN FRÅGA INNAN DU GÅR! HUR MÅR DIN MORSA, ARNE?

ÄLSKLING! ATT SKRIVA DET HÄR BREVET ÄR DEN SVÅRASTE UPPGIFT JAG NÅNSIN STÄLLTS INFÖR. DÄRFÖR ATT DU VET ATT JAG ÄLSKAR DIG... OCH DU VET ATT JAG BEHÖVER DIG.. MEN MEST FÖR ATT DU VET ATT JAG NÄSTAN ÄR ANALFABET!

DET ÄR SLUT NU! HAN TILLHÖR EN ANNAN! JAG HAR FÖRLORAT HONOM... FÖR ALLTID! OM JAG ÄNDÅ HANDLAT ANNORLUNDA! JAG SKULLE LAGT ESSET FÖRE KUNGEN...

SLUTA! DU HAR JU SÖNDER MIN KLÄNNING!

ÅH, JAG ÄLSKAR DIG...

DEN DAGEN GICK SAKTA OCH NÄR KVÄLLEN KOM, FANN JAG MIG SJÄLV SITTANDE I PARKEN. JAG BLEV ÖVERRASKAD DÄRFÖR ATT JAG TRODDE JAG VAR KVAR PÅ BIBLIOTEKET...

JAG SÅG IN I HANS ÖGON OCH UPPTÄCKTE DÄR NÅT JAG ALDRIG SETT FÖR.. MITT HJÄRTA BANKADE.. DET SUSADE I HUVUDET. DET ENA AV HANS ÖGON VAR GULT...

ÅH, ÄLSKLING.. ÄLSKLING

ÅH, ÄNGEL..

IDIOT..

GALOPPBLADET

RÄTTA VÅ RADER

JAG VILLE RUSA IVÄG FRÅN HONOM.. VÄNDA OM OCH FLY FRÅN DEN MAN SOM STIRRADE PÅ MIG... MEN JAG KUNDE INTE, JAG VAR SOM FÖRSTENAD. HAN STOD PÅ MINA FÖTTER...

PLÖTSLIGT ÖVERFÖLLS JAG AV SAMMA GAMLA KÄNSLA I HJÄRTAT.. SAMMA SMÄRTA... SAMMA YRSEL SOM JAG HAFT EN GÅNG FÖR LÄNGE SEN.. SIST JAG ÅT FÖR MYCKET GLASS...

VI KYSSTES OCH PLÖTSLIGT BLEV JAG TYST. KUNDE INTE TALA. VAR STUM. MINA LÄPPAR VAR FÖRSEGLADE... AV HANS TUGGUMMI...

JAG VÄNDE OM OCH SPRANG VILT.. MINA ÖGON TÅRADES.. GJORDE MIG SKUMÖGD.. SUDDADES UT. DET VAR NÄR JAG RÅKADE FÅ KOKHETT VATTEN I DUSCHEN...

NÅGRA DAGAR SENARE

NÄSTA KVÄLL...

SAMMA NATT...

LITE SENARE...

SLUT

TOMMA BURKAR SMAKA BÄST:

I jons hittade vi följande notis på matsidan i en dagstidning:

DRIVE I SVERIGE FÖR ITALIENSK MAT

STOCKHOLM *(T & T)* Fenix-bolaget meddelar att de i dagarna släppt ut en serie om 12 nya konserver italiensk mat. Intresset för italiensk husmanskost har varit stadigt stigande i Sverige och det är för att tillgodose önskemål från husmödrar som önskar variation i kosten, som detta initiativ tagits samtidigt som man startar en reklamkampanj för att ytterligare stimulera intresset.

Vi är helsålda på italienskt nagg så vi störtade ut och köpte alla sorterna från Fenix. Det var först sen vi radat upp burkarna i kylskafferiet som vi kom underfund med att

DET LÖNAR SIG ATT LÄSA ETIKETTEN

FENIX

KÖTTBULLAR

med
tomatsås
och
spaghetti

FENIX

TOMATSÅS

med
spaghetti
och
köttbullar

FENIX

ITALIENSK
MIDDAG

med köttbullar
spaghetti
och
tomatsås

FENIX

Sås från

TOMATER

med
köttbullar
och
spaghetti

FENIX

GRÖNSALLAD

är en utmärkt förrätt
till den spaghetti, tomat-
sås och köttbullar som
finns i denna burk

FENIX

NEAPOLITANSK
GULASCH

innehållande
spaghetti med köttbullar
samt
tomatsås.

FENIX

LÖKSALT

är tillsatt till de
köttbullar och den
spaghetti och tomatsås
som finns i denna burk

FENIX

ITALIENSK
OST

lämpar sig förträffligt till
spaghetti, köttbullarna
och tomatsåsen

FENIX

KONSERVBURK

innehållande
spaghetti, köttbullar
och tomatsås

Statistisk Dagbok visar att detta är...

DET STÖRSTA ÅRET I MAD:S HISTORIA.

Senaste undersökningen * avslöjar en fantastisk jämförelse med andra tidskrifter

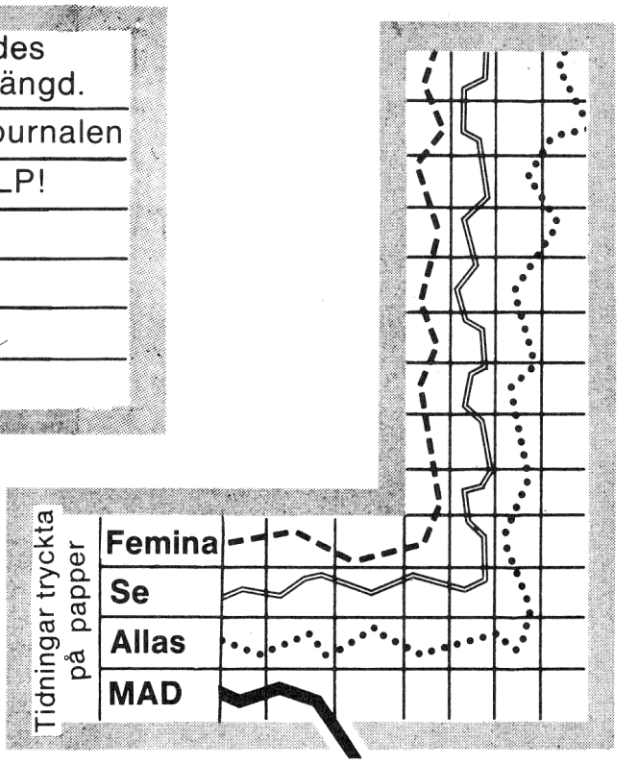
Några tidskrifters inbördes ordning efter namnets längd.

etta	Nya Idun-Veckojournalen
tvåa	alla behöver HJÄLP!
trea	Såningsmannen
fyra	FIB-Aktuellt
femma	Allers
sist	MAD

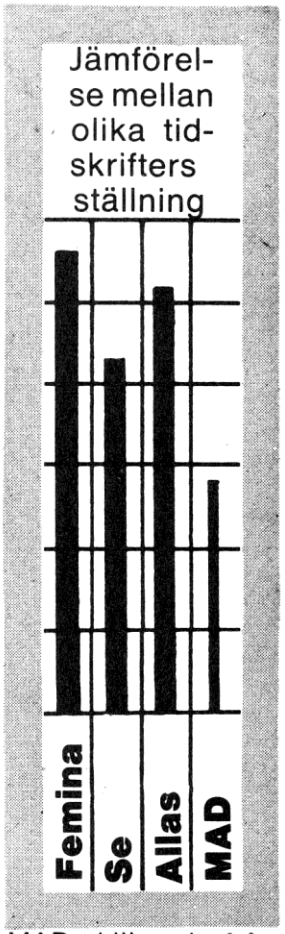
Av tabellen framgår tydligt att MAD intar en särställning inom den svenska pressen.

Tabellsammandrag av tabellerna

ett	Tabell
två	Kurvtabell
tre	Stolptabell



MAD intar också i den här tabellen en särställning, då alla de intressanta sicksack-linjerna för de andra publikationerna pekar uppåt medan MAD:s linje pekar neråt.



MAD skiljer sig från de övriga genom sin tunna, svaga ställning, mycket tunnare än de andra tidningarnas. MAD har en mycket svag ställning.

Fina tabeller, va? Vi tänkte som så, att nu i dagarna när alla tidningar skryter om sina upplageökningar, så skulle vi inte vara sämre. Och genom det här ville vi försöka få upp ögonen på herrar annonsörer, som vi hälsar välkomna att försöka sätta in annonser i MAD, den spridda tidningen. MAD lämpar sig också utmärkt att slå in sopor i och att lägga i skorna.

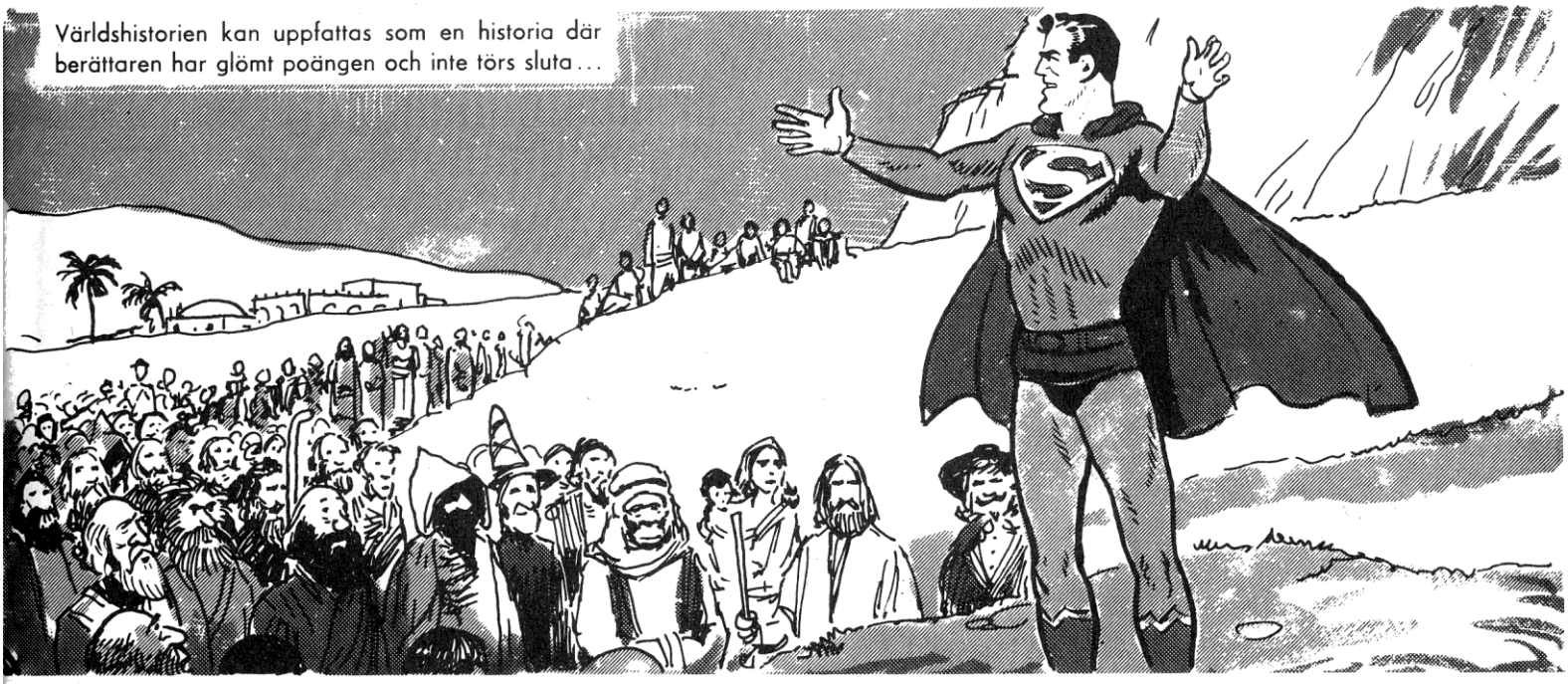
ALFRED E. NEUMAN

*** Senaste undersökningen utförd av Alfred E. Neuman, som är anställd på MAD.**

MAD:s NYA VÄRLDSHISTORIA

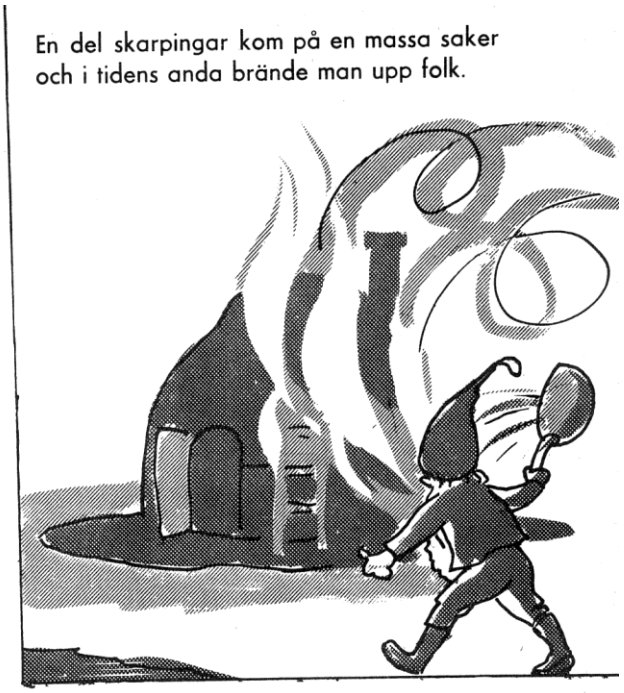
TECKNAD AV BOWEN

Historien bara växer och växer och ökar med i runt tal 20 sidor pr dag i historieboken. Inom bara något år kommer våra skolungdomar att få släpa på historieböcker stora som garage. Så får det inte sluta. MAD har därför föregripit enhetsskolans historieexperter och levererat följande förslag till sammanfattning av världshistorien. På modernt pedagogiskt maner är den helt tillrättalagd för barn och gjord lättbegriplig genom att låta seriefigurer symbolisera skeendet.



Sen så kom man på andra tankar, hjul och sånt där. Strax därpå, fast lite senare, lattjade man med krut i Kina, byggde pyramider, vilken sysselsättning dock fick stå tillbaka för poesin som raskt spred sig i Grekland, där det verkligen rörde på sig med kappspringningar och annat.

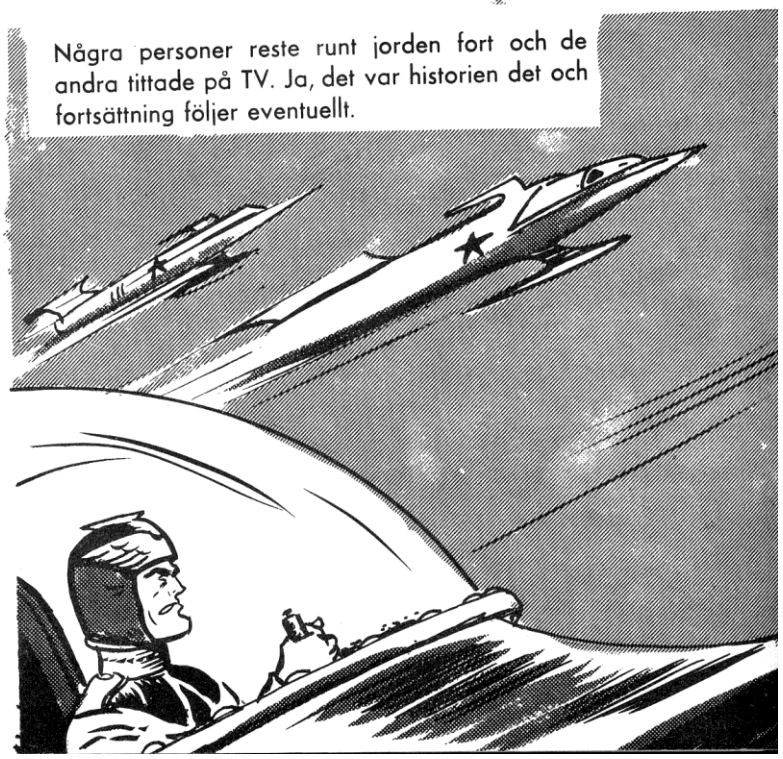
Därpå kom man igång och slogs om vem som var mest kärleksfull.


En del skarpingar kom på en massa saker och i tidens anda brände man upp folk.

Och framåt gick det. Puder kom i bruk och ur bruk och fältherrar kom och gick och alla svarta män fick fri resa till Amerika.

Potatisen blev till vin och uppfinningarna uppfanns jätteofta och människan blev sällskapssjuk och bildade sällskap på flera miljoner på sina ställen.

Så stred man ett par gånger men var snart lika många igen och det gick politik i saker och ting.


Några personer reste runt jorden fort och de andra tittade på TV. Ja, det var historien det och fortsättning följer eventuellt.

DET ÄR STOLLIGARE ATT GIVA ÄN ATT TAGA:

Det där gamla affärsskämtet som kallas "Mors Dag" blir alltmer populärt och har resulterat i en oavbrutet växande försäljning av blommor, parfym och choklad. Men mamma

MAD'S FÖRSLAG TILL

Tecknad av BOB CLARKE

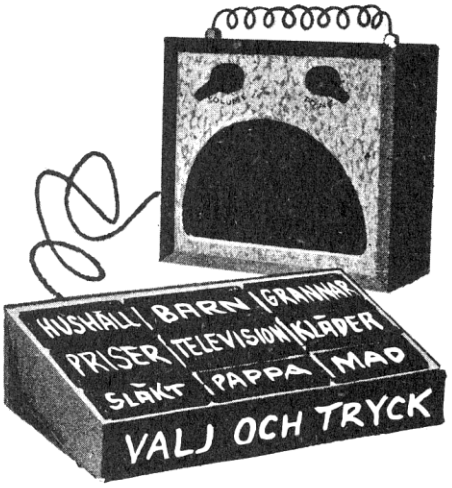
MAMMAS EGEN PLATTA

Här är en rad klassiska sånger om hushållets slavgöra, som mamma kommer att spela om och om igen, när hon stapplar omkring hemma i sitt nedbrytande arbete. LP:n är insjungen av två före detta "Årets mamma" och innehåller såna gamla odödliga favoriter som: "I en död liten stuga utan ström får vi bo".

SOPOR

Chansen finns, att mamma inte anstränger sig särskilt hårt, när hon bär ut soporna. Åtminstone inte så hårt som hon vill få pappa att tro när hon försöker övertala honom att göra det. Men varför inte ringa till renhållningsverket och be de tippa en vagnslast hemma till mors dag. Hon kommer att få ett underbart arbete i flera veckor efteråt, med att bli av med det. Det är en idealisk present för den ekonomiske. Pris: gratis.

AUTOMATISK KVERULATOR



Här är en grej, som kommer att spara många strävsamma timmar åt mor. Så fort någon kommer in i rummet, börjar den på elektronisk väg, att klaga över trälandet i huset och befriar mamma från att tala om annat, eller bara sitta där och njuta av den effekt gnället har på resten av den plågade familjen. Andra typer klagar också på pappas dåliga lön, hans dryckesvanor och gamla flammor. Pris: 300 kr.

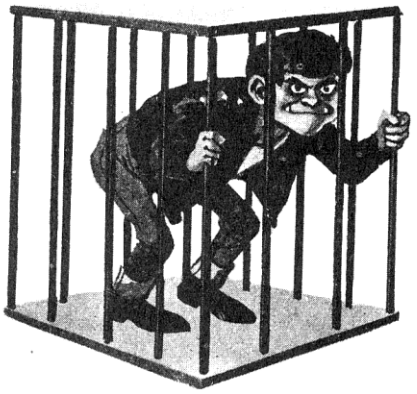
RYNKCREME

Den här splitternya produkten är den perfekta presenten till mamma, särskilt om hon ännu ser någorlunda ung ut. Vi garanterar att den här cremen genast skapar rynkor och veck i hennes ansikte. När hon då ser tärd och utmärglad ut, kommer hon i ett mycket bättre läge för att klaga över sin lott i livet och väcka den övriga familjens medlidande. Pris: 50 kr burken.

MÄRKTA KORT

Har mamma länge haft en envis otur och förlorat massor av pengar i Canasta- eller bridge, som hon flitigt spelar varje vecka? Du kan förhindra sådant i fortsättningen med den här vackra märkta kortleken. Hon kommer att kunna fuska sig till en säker seger varje spelkväll och familjen kan äta anständigt igen, därför att hon inte längre spelar bort hushållspengarna. En lek kostar 75 kr.

LIGIST



Mamma får väl en massa tid över när hon har tagit hand om sina egna ungar? Så varför inte hjälpa henne att ta vara på sin sparade fritid på ett givande sätt genom att ge henne en egen liten ligist? Välj bland klientelet på vilken ungdomsvårdskola som helst! Uppkäftigheten, den slappa stilen, vandalismen och det färgstarka språket hos en sån här liten niding skulle ge mamma ett nytt intresse här i livet, så länge det nu varar. Pris: Gratis.

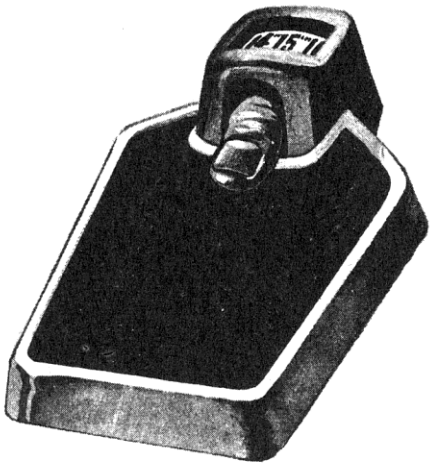
börjar antagligen bli sjuk och led på att få samma gamla presenter år efter år. Vi skulle vilja hjälpa ungdomarna här i landet att använda lite mer originalitet, när de skall välja ut hennes presenter. Så här är:

MORSDAGSPRESENT

SVÄRMORSPORTRÄTT

Eftersom pappa alltid påpekar, att hans mamma verkligen **kunde** laga mat, städa och uppfostra barn, så varför inte låta måla ett porträtt av den gamla häxan och hänga upp det på en strategisk plats hemma, där det alltid kommer att påminna mamma om hennes underlägsenhet. Sen kommer hon att få många trevliga timmar av hårt slit för att försöka uppnå mormors standard. Pris: ungefär 500 kronor.

FELINSTÄLLD BADRUMSVÅG



Vänta bara tills mamma kliver upp på den här missvisande vågen, garanterad att väga 10 kg för mycket. Du kommer att uppskatta hennes hysteriska skrik första gången hon väger sig och tror, att hon har gått upp så mycket. Den diet hon då måste underkasta sig gör henne behagligt sjuklig i flera månader. Naturligtvis är det här en sån present, som du gör bäst i att ge bort utan att tala om det. Pris: omkring 50 kr.

GIGOLO

Det var nog bra många år sen någon karl vände sig om efter mamma. Tänk så smickrad hon skulle bli, om en vacker gigolo, som du lejt, plötsligt dyker upp hemma och börjar intressera sig för henne. Och tänk så kul det blir, när pappa kommer hem och finner honom där. Han finns i två versioner: Den inhemska (som står i nästan varje gathörn) och den importerade (som står i nästan varje kontinentalt gathörn). Pris omkr. 15 kr dagen.

TERMITER

Har mamma försökt övertala pappa att köpa ett nytt hus på ett finare ställe? Här har du chansen att uppfylla hennes dröm. Bara några stycken av de här termiterna, lössläpta i huset, kommer att förvandla det till sågspån på nolltid. Det blir en härlig upplevelse för mamma att se väggarna rasa omkring sig. Och hon kommer att bli dig evigt tacksam, när familjen måste flytta, vare sig pappa vill eller inte. Termiterna kostar omkring 30 kronor dussinet.

BLINDTARMSOPERATION

Är det bara mamma som i bridgeklubben inte har någon operation att skryta över. Vad sägs om att ge henne en fin start som salongslejoninna och sällskapsmedelpunkt genom att låta ta bort hennes blindtarm till mors dag? Sen kan hon, när hon kommer hem från sjukhuset, berätta för sina väninnor om varenda blodig detalj från operationen och även förljuva din tillvaro med festliga stories från magens insida. Pris: Sjukkassan betalar.

TRASIGA STRUMPOR

Många stora strumpfabriker är kända för att (till starkt nedsatt pris) sälja omaka eller trasiga par. Varför inte köpa några par i din storlek utan tå eller häl och ge mamma på mors dag. Då måste hon stoppa dem och får något att göra under sin lediga tid, och hon kommer att tacka dig för att få vara din passopp. Pris: omkring 45 kronor paret.

DET DYRA GALOPP STOET

Hemma hos Nussika

För några månader sen såldes Nussika på auktion för 6.481:16 per kilo. En hoper rika gubbar slog sig ihop och köpte henne. Detta barnsliga förfarande kallas att "bilda ett syndikat". Medlemmarna i syndikatet ville inte avslöja sin identitet. Det är löjligt. Vad har de att skämmas för? Vad gör det om folk får reda på hur vårdslösa de är med pengar? Vad skulle det göra om folk vet vilket nervslitande företag de gett sig in på? Det spelar väl ingen roll om hela världen vet att de blir galna av nervspänning? De behöver väl inte skämmas för att de är tokiga? Varför skulle de det? Va? Vafför? Nu ska vi se hur gubbarna i syndikatet har det.

DET SYNDIKAT SOM ÄGER NUSSIKA

Nussikas stora värde demonstreras på ett dramatiskt sätt på det här fotot, som visar hur man vidtar åtgärder för att hålla henne varm och torr under en regnskur.

NUSSIKA FÅR PERSONLIG OMVÅRDNAD

Specialister tillfredställer hennes alla behov

TECKNAD AV JACK DAVIS

TRÄNAREN ser till att Nussika får. riktigt sammansatt, närande och vitaminrik kost på bestämda tider.

HOVMÄSTAREN ägnar den allra största uppmärksamhet åt Nussikas personliga hygien och välbefinnande.

MOTIONÄREN har överinseende över Nussikas dagliga fysiska träning för att hålla henne i topptrim.

NUSSIKAS GARDEROB ÄR MODERN OCH VARIERAD

Nussika utnämns till årets bäst klädda häst

STALLPOJKEN sköter hushållet och ser framför allt till, att Nussika hålls varm under kalla nätter.

HOVPAGEN har ansvaret för den speciella legering, som ingår i Nussikas skor. Skoskiftningen är en viktig sak.

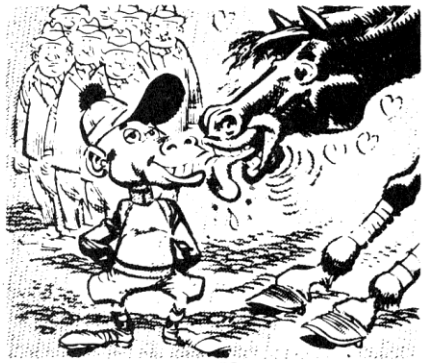
LINDEMAN handtvättar och vårdar ömt Nussikas benlindor, som består av 40 % angoraull och 60 % minkdun.

DET ÄR VIKTIGT ATT JOCKEYN ÄR RÄTT MAN PÅ JOBBET

Många tusen tävlar om att bli utvalda

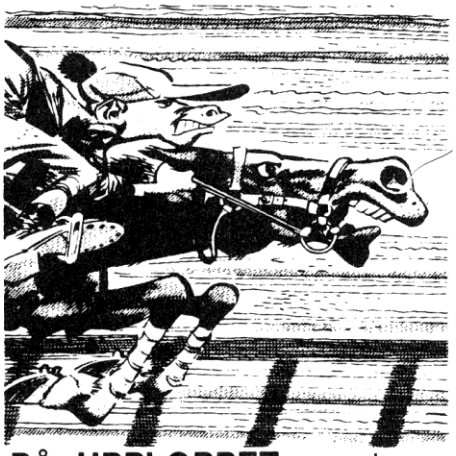
UNDERKÄNDES

JOCKEYN får 10 % av vad Nussika vinner. Vid valet av jockey fäster man största avseende vid sökandens fysiska och psykiska egenskaper. Efter flera månaders väljande och vrakande får man fram en toppman. I Nussikas fall visade sig detta vara en man vid namn Blacke Berg. Olyckligtvis väckte han enbart avsky hos den ädla hästen. Så fick man börja om igen. På något sätt vann Wicke Wire Nussikas kärlek, trots att han bara placerade sig som nummer 973 i uttagningen.



GODKÄNDES

ÄNGSLIGA ÖGONBLICK PÅ GALOPPBANAN



PÅ UPPLOPPET presterar Nussika en hart när otrolig styrka och snabbhet.

PÅ MÅLLINJEN tvärstannar Nussika av hittills outredd, okänd anledning.

WICKE WIRE kastas av och hamnar i vägen för de framrusande hästarna.

PUBLIKEN lamslås av det fasansfulla drama som utspelas på galoppbanan.

LÄKARNA rusar till för att göra vad som göras kan medan publiken beder.

ORON släpper emellertid när läkaren triumferande utropar: "Ett under!"

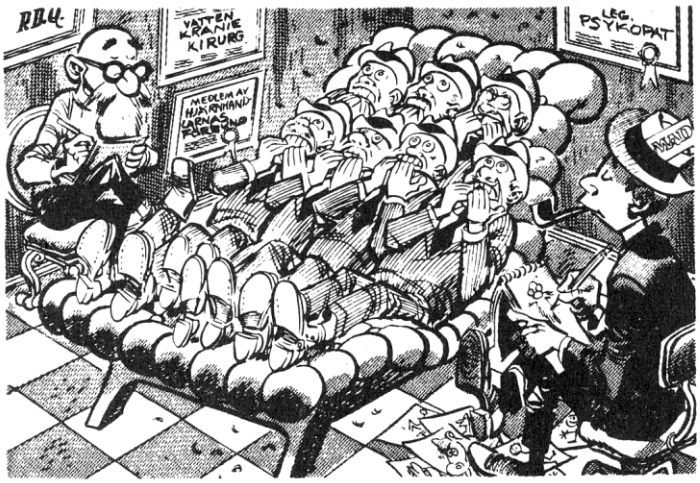
GALOPPENTUSIASTERNA GER UTLOPP ÅT OTYGLAD GLÄDJE NÄR BUDSKAPET SPRIDS

NUSSIKA OSKADD

Ny jockey anställs

NUSSIKAS ÄGARE drar en lättnadens suck och börjar forska efter en ersättare för Wicke Wire. Proven börjar redan samma dag, och hela tåglaster med sökande anländer dagligen.

Vi intervjuade ägarna om katastrofen som hotat dem. "Det är sånt som man får räkna med i den här branschen", säger Rikard Guldkant, som äger Blekinge och en sjundedel av Nussika. "För", tillägger han, "om man skulle ta vid sig av alla små olyckor, så vore man ju ett nervöst vrak på nolltid, alltså." Vi kan bara tillägga, att det måste vara skönt att vara i en sådan ställning att penningbekymmer inte existerar.



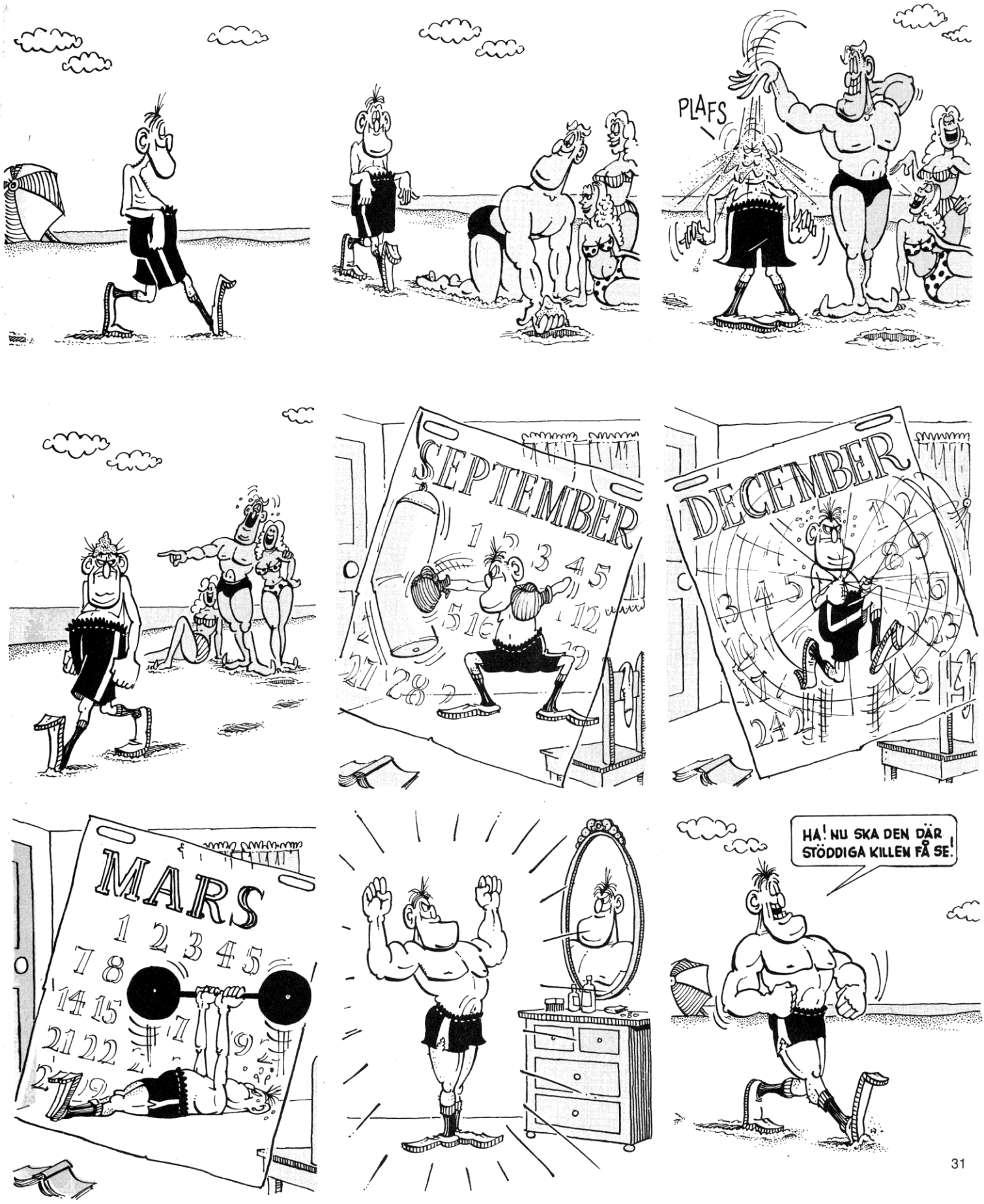
SYNDIKATET SLAPPNAR AV EFTER HOTET MOT NUSSIKA

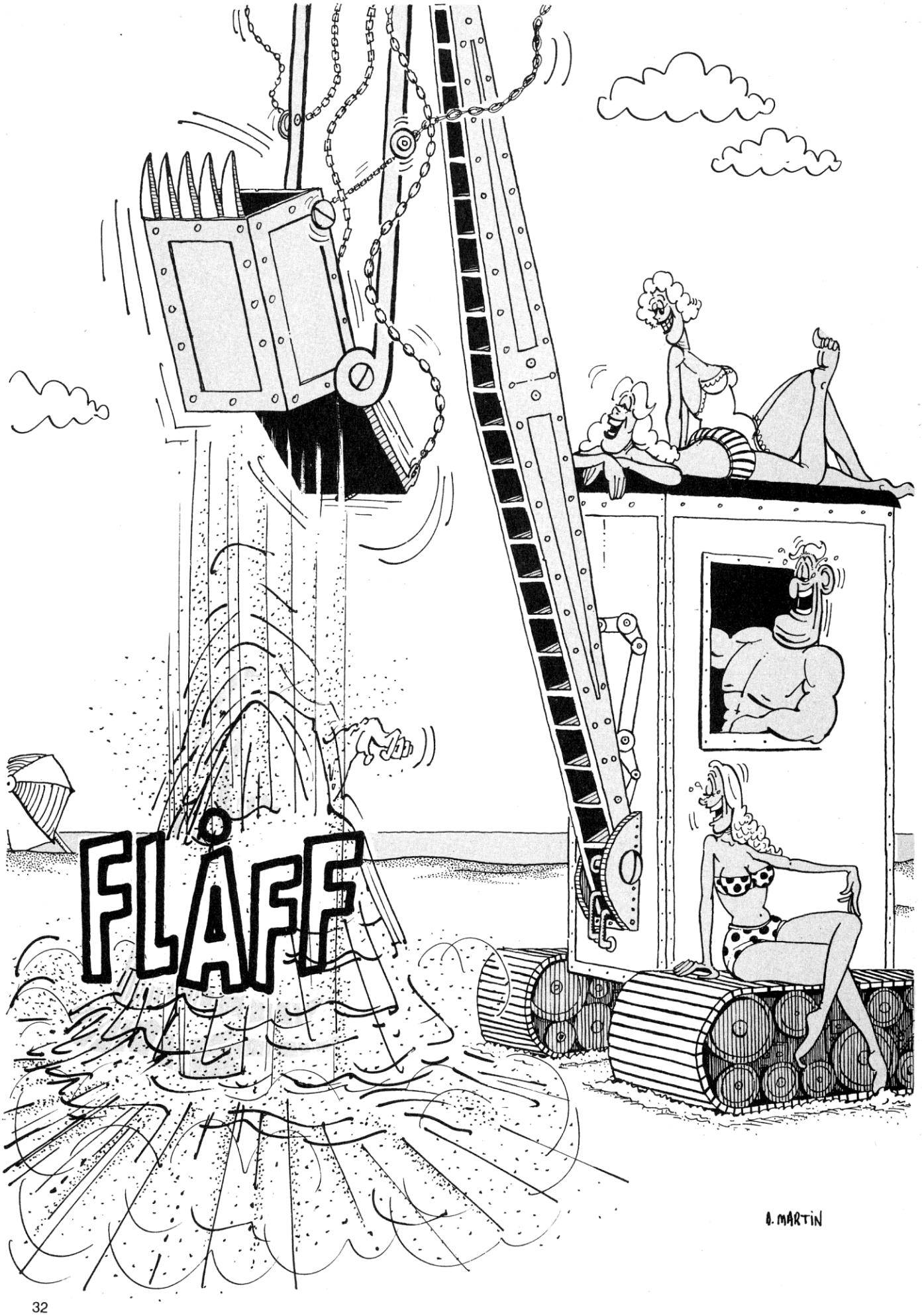
Scener vi skulle vilja se...

JOHN WAYNE ÄR DÖD!

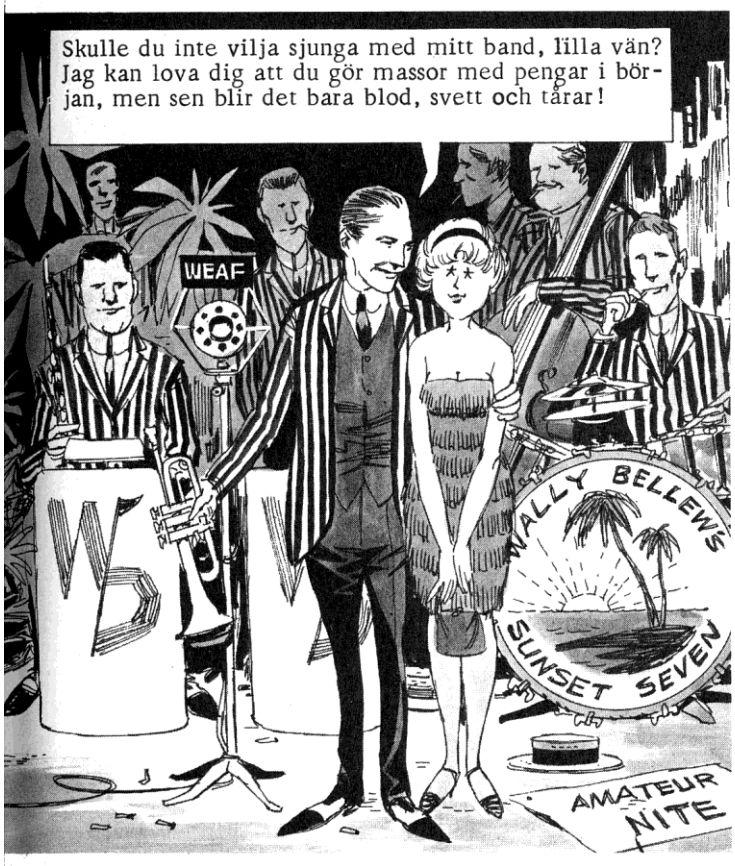
DON MARTIN:

PÅ STRANDEN

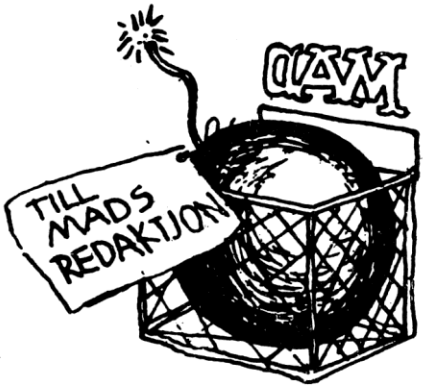



FLAFF
A. MARTIN

FILMDIALOGER VI SKULLE VILJA HÖRA



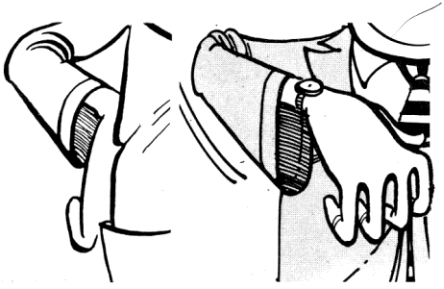
FORUM FÖR FÅRSKALLAR:



Härrar Redaktörer!

(Vaffö ska alla insändare börja med "Lasse O' ellör nåt sånt kommerselt, förresten).
Ja, prötetsterar!! Här har ja åkit hela banan in te staden me jurscholmståge för å köpa mäd å så ere fel på dån, för titta bara på sidan 25—26 i nummör fem nittånhunrasekstiträ, å kika in dåns klocka, för på första å anra bildön e de ingön klocka på högör handled, men på tredjö å fjärdö bildön eren där, på fämte veck igen å så ån, å för nu se unnrar ja om klockan är ögontjänare, för den finns ju bara på hannledön, när han tittar på klockan!!!! å jag ska seja att ja tog tåge strejt håm eftör den pärsön.

Oddan Lindell
Näsbypark, INC.



Käre Mr O'Fånsson!

I nummer 5/63 av er smörja har jag upptäckt en del hel fel. Så till exempel på Don Martins teckning. Varför har han klockan på sig bara på en del bilder och vart tar den vägen på resten av bilderna?
Var snäll och rätta till slipsen på Alfred E. Neuman på sista sidan.

Gälter Sling
Göteborg.

Hans klocka går lite för fort ibland. That's why. — Red.

Synn!

I ert honungsspäckade nr 5/63 gjorde ni en tabbe. När ni med morse på sidan 29 skulle skriva ett frågetecken (. . - - . .) så skrev ni . . - . . Det finns inget tecken som ser ut så.

Magnus Ullman
Västerås.

Visst finns det ett tecken som ser ut så. Jfr MAD 5/63, sid. 29. — Red.

Sweinhund!

After viele years av diggande hat I entligen ein fel gehittet. Auf zeite 17 in MADD number 6/63 (auf mittenraden) da hör man två *skott*, aber när Fürsr kommer knatande ligger en gube på der Fussboden mit en *knife* in magen. How come?

Pont-lund
Johanneshov.

Sån otäck fantasi ni har. Det var inga skott som hördes. Det var damens, näst längst upp till höger, resårer som brast (se bilden). — Boven.

Till Lasse O'Månsson!

Hörunu så tycker jag att det går för långt med er s.k. sjuka humor. Det här med plastomslaget var för sjukt (ett affärstrick jag åkte på). För det första fick jag ju inte insupa den härliga (äckliga) aromen från en färsk MAD. För det andra så blev man ju alldeles utfattig, för innan jag gav upp mina försök att få upp plastpåsen så hade jag köpt 100 MAD och alla förstördes när jag la in dem i plastbrännaren, för det är väl så man tar bort plast, va? Fy!

Adrian Schnellkopf
Norberg.

Liber "The Boss of the beer generation"!

Ich ist ein (s)polare i den starkt MAD-hemsökta staden Västanfors und I undrar varför det inte går att open den hygieniska förpackningen om MAD nr 6/63. Jag har försökt allting: med: konservöppnare, slamsor och lampor men ingenting går! Ge meg ein råd!

En spolare
Västanfors.

Dyre O'

Varför är inte ni själva i hygienisk förpackning? Ni måste ju lukta förskräckligt efter alla dessa tidningar!

Henrik Carlsen
Kiruna.

Visst gör vi det. Men trots allt är det bättre nu. Ni skulle bara veta hur vi luktade innan MAD fanns till. — Red.

Du!

Drick ur din bag
Skippa din slips,
se omsen på dig väntar.

Svängigt, va?

Bror-Erik Erkas
Vasa
(Finland)

MAD!

Detta e min första insändare. Undrar va jag får för svar?

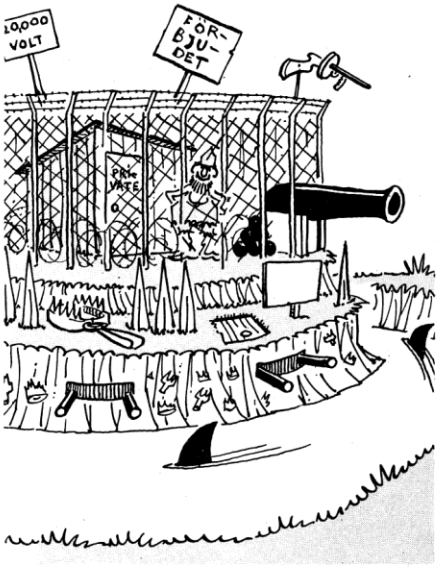
73 de -3356
(alias Tom Karlzon)
Alingsås.

Svar? Ni ska få en fråga i stället: Hur mår ni? — Red.

Till MAD,
Bromma.

Varifrån fick Robinson Crusoe all taggtråd, strömmen till stängslet, kanonerna, kulorna, automatpistolerna, björnsaxen och Varning-för-hundenskylten? Det var i MAD 4/63 alltså.

Kelly Freas
Carlsborg.



Fick och fick och fick. Varifrån? Tja. Vadå? — Red.

Till den sjuke humorna Ansgar!
Jag har i skrivande stund diggat igenom alla MAD som utkommit på svenska. Nu fordrar jag ett intyg. Dvs. ett sjukintyg.

Äckliga hälsningar
Elvira MAD-diggan
Malmö.

Totilolalol Momadod.
Vovi vovilollol bobarora totalola omom atottot vovi ocockoksoså dodiggoggogaror Momadod. Vovi totycockokeror atottot rorubobbobetot sosomom sostotåror i dodenon äror KOKALOLASOS FOFINONTOT.

Hälsningar
Vita Rosen
Malmö.

NI BEHÖVER INTE GÅ TILL TANDLÄKAREN LÄNGRE!

Nej, det är sant! Ni behöver inte längre gå till tandläkaren! MAD:s forskarrotel har efter årslångt experimenterande kommit fram till den revolutionerande slutsatsen, att tandläkarbesöken är överflödiga, om man bara följer de enkla råd som vetenskapargruppen ifråga i dagarna framlagt för offentligheten. Till att börja med måste man fråga sig **varför** man går till tandläkaren överhuvudtaget, och har man mod nog att inför sig själv erkänna att det enda skälet till detta är för att gratisläsa MAD i väntrummet, ger sig fortsättningen ganska snart. Hur slippa tandläkarbesöken ? Jo 1) fyll i kupongen här nedan 2) sätt er ned och vänta på ett inbetalningskort 3) betala 10 kronor och 4) sätt er ned igen och vänta på det första av de sex nummer av MAD som ni därmed prenumererat på! Fiffigt va! Och så smärtfritt! Aldrig denna dundrande borr som splittrar era tänder och grymt gräver sig långt in i kroppen, aldrig några kvarglömda gummidukar i munnen aldrig – ja, ni vet själv hur den raffinerade tortyren går till. Utan bara denna roliga tidning. Sex gånger till på köpet!

ALDRIG

mer tandläkaren, det är en paroll som passar mig utmärkt! Jag är nämligen den typen som föredrar en ball tidning. MAD är ett exempel på en sån tidning. Jag är m.a.o. er senaste prenumerant. Grattis!

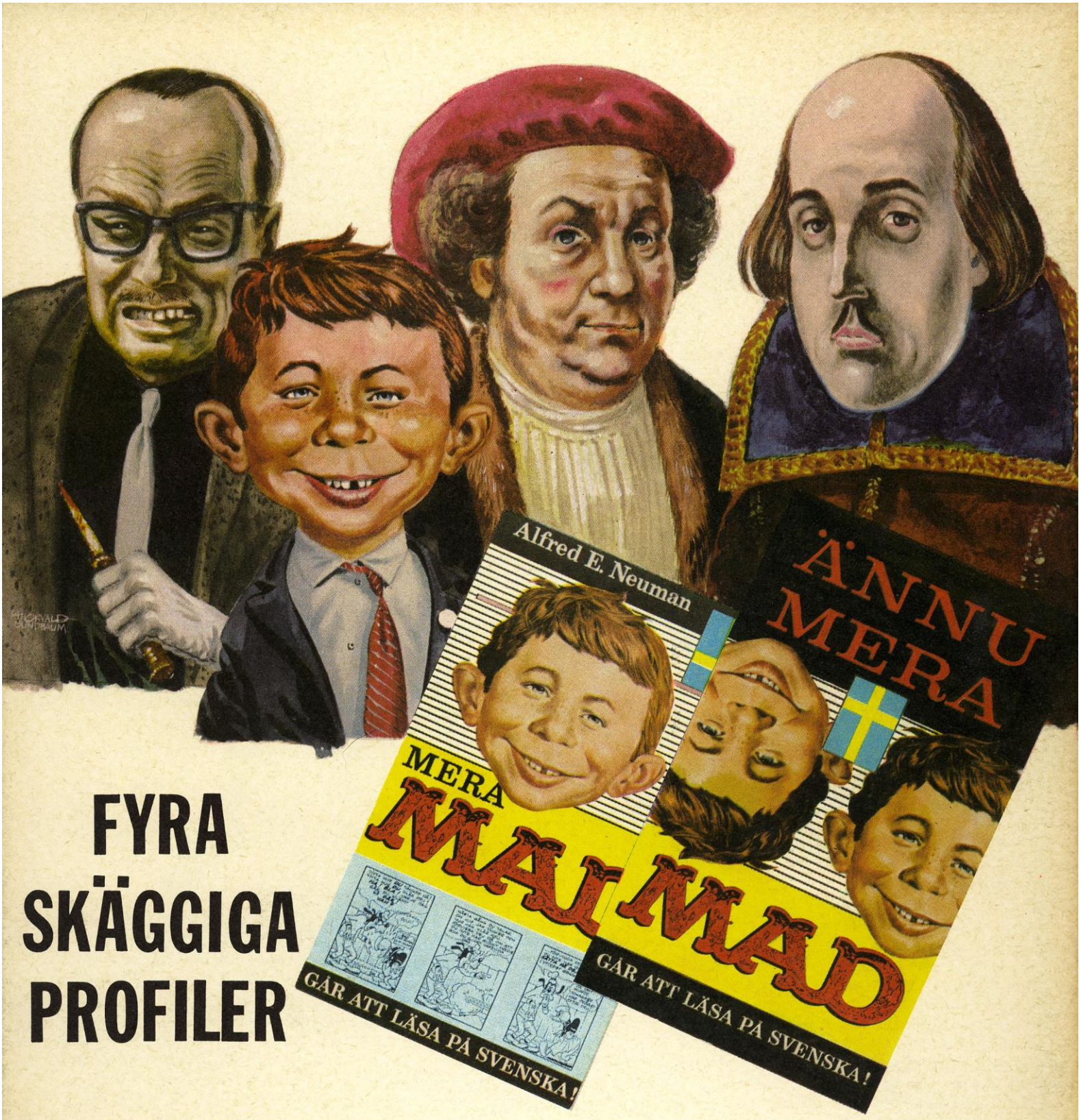
MAD, Holbergsgatan 95, BROMMA

NAMN: .....

ADRESS: .....

POSTADRESS: .....

OM NI INTE VILL KLIPPA SÖNDER TIDNINGEN SÅ RIV UTAV KUPONGEN!



FYRA SKÄGGIGA PROFILER

(här dock återgivna **en face** för att det inte skall uppstå några missförstånd... fyra välkända profiler alltså, fyra av mänsklighetens största tänkare, fyra dödsskärpta killar, omärkta av de intellektuella anspänningar de måste utstå varje gång ett nytt nummer av MAD skall födas. Ni har redan gissat vilka de är? Just det: 1) tidningens ansvarige utgivare **Alfred E. Neuman** 2) kåsören, spexmakaren och idésprutan **William Shakespeare** samt 3) vår drivne tecknare **Rembrandt** (som blitt så känd genom sitt medarbetarskap i MAD att han tappat förnamnet). Längst t.v. skymtar Lasse O'Månsson. Det beror på att denne med åren blivit en av vårt lands mest framträdande oljelusar. Han lyckas krångla sig med på de flesta av de mera betydande oljemålningar som görs i våra dagar. (Ni har väl sett Olle Baertlings senaste produktion t.ex.?) Ja, nu gäller det i första hand böckerna här ovan Köp dom! **"Mera MAD"** heter en, **"ännu mera MAD"** heter en annan och båda är omistliga för den sanne litteraturdiggaren. 3:75 kostar dom och finns hos er tidningsförsäljare. Om inte: skriv till Williams Förlags AB, Fack 315 Bromma 3. Och så ett förmånstips för er som inte genast gav sig fanken på att ni läst den här annonsen förut. Om ni skriver till oss kan ni få förtur på nästa svenska MAD-bok **"ytterligare MAD"** som ligger i startgroparna!