

En Riktigt Trasig Jul

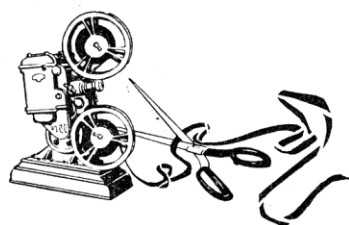
ÖNSKAR

MAD

PRIS 1:90
OMS. INRÄKN.
(OFÖRSKÄMT BILLIGT)

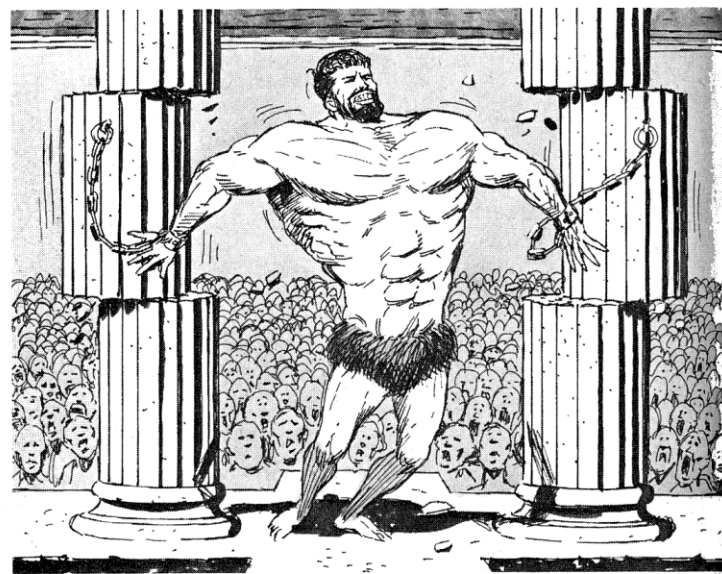
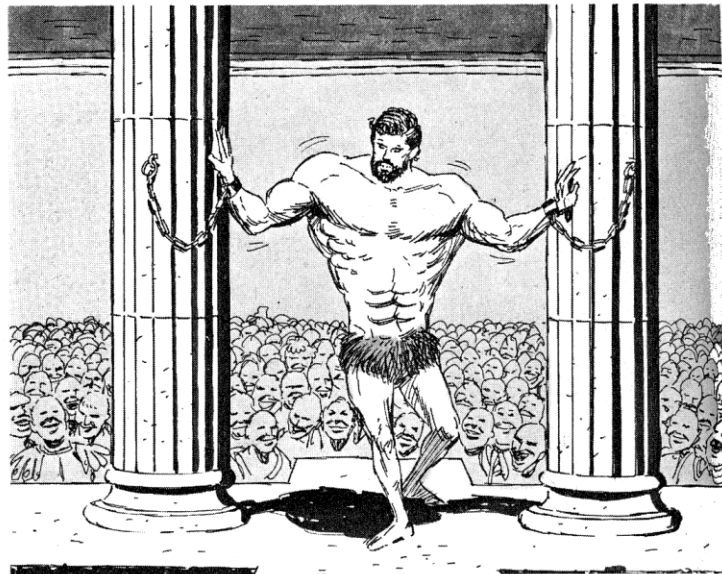
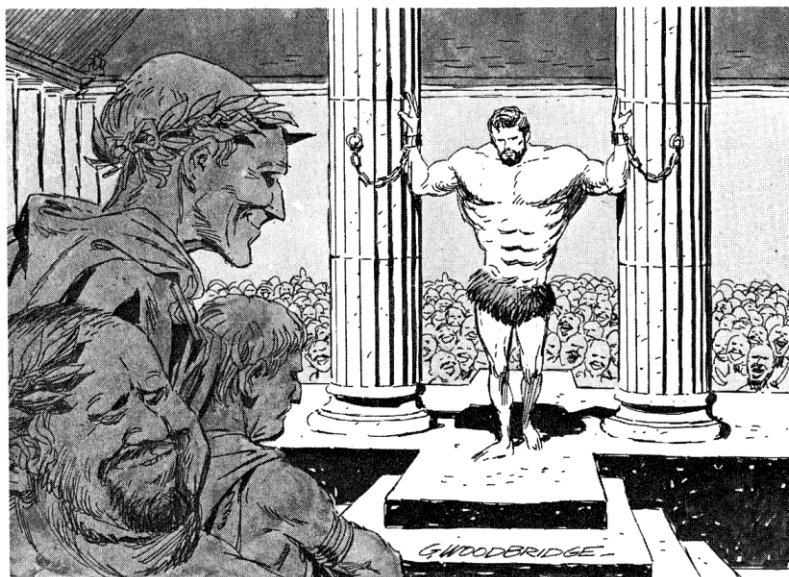
NR 6. JULEN 1962





Scener vi skulle vilja se...

STYRKEPROVET.



Till alla farbröder!

Håll i era seismografer! Nya numret av MAD är ute! (Du läser det just nu, fårska!) Som vanligt vill vi ruska om lite; så det är ingen falsk blygsamhet i den inledande varningen. Vi *månar* verkligen om era seismografer. Bergis.

Efter förra numret anmärkte en farbror på att vi "gör om granatäpplen till astrakaner" (eller hur han skrev) och hade alltså upptäckt att det finns amerikanska medarbetare i MAD. Nu är det emellertid så att det finns alldeles förskräckligt många företeelser Svedala har gemensamt med USA. I vissa avseenden är Sverige och USA lika varandra som två pilsner. Det är dom sakerna vi använder oss av.

Vi har TV-program, filmer och reklamgeschäft och mycket annat gemensamt. Vi förbehåller oss alltså att i fortsättningen få tycka fritt om det vi anser vara smaklöst. Sen må hur många farbröder som helst ta illa upp.

Vårt land domineras och bestäms förresten alltför mycket av farbröder. Och jag lägger i ordet inte nån åldersbestämning.

Det finns (alltför) många farbröder som är helt unga gossar. Dessa farbröder är alldeles för mätta. Dom rapar och det blir en kulturartikel, ett beslut i riksdagen eller en recension.

Men mot dålig andlig matsmältning finns MAD! Vi behöver MAD alltså. (Själv gör jag det definitivt! Ni har väl prenumererat inför årsskiftet?)

Vi måste säga "Nej!" till detta Farbrors-Sverige.

Coda: Usch! Jag ger mig f-n på att dagens svenska proletärförfattare dikterar sina romaner för sekreterare.

Vvv,
Lasse O.

NR 6 JULEN 1962 ÄRGÅNG 3
INNEHÅLLER BL.A. DESSA BUDSKAP

MAD TAR EN TITT PÅ JULEN 4



Julen är snart här! Den rapporteras redan ha passerat över Pernambuco. Självfallet kommer den emellertid att bli sig förfärande lik från i fjol och alla andra år. Det enda man aldrig vet är vem i familjen som kommer att få den förgiftade mandeln.

DJURENS BORDSSKICK 8



Ett kunskapsnyttigt bidrag till läran om djuren. Med all respekt för Brehms "Djurens liv", men up to date är den inte. Där saknas — förutom vår artikel — även "Sagan om de tre bockarna och Cecilia Bruce". Trots att Brehm själv var inblandad.

ENVAR SIN EGEN TV-REPARATÖR .. 11



Vi ägnar oss utförligt i detta nummer åt att lära ut hur man lagar sin TV-apparat. Det är miljoner prylar att hålla reda på så att man inte förhastat börjar gräva sig in i innanmätet för att avhjälpa ett störningsfel som i själva verket är "Bialitt".

MAD:s LEKPARK 20



MAD lanserar en helt ny, revolutionerande utrustning för barnens lekplatser. Grejor som på ett riktigt sätt anpassar dem för livet som vuxna. Det är självklart att dessa redskap också kan användas av äldre människor i sin andra barndom.

MERA MAD 36



Hur står det till förresten? Bra? Sää! Men kära hjärtan... det ska vi väl rätta till! Fast vi vet förstås vad det beror på. Det beror på att MAD kommer ut för sällan. Men! Nu finns det MERA MAD att tillgå! Se efter på omslagets baksida.

Jahaja, så är det jul igen (för vilken gång i ordningen kan det egentligen vara, tro?). Hursomhelst med den saken. Det är i alla fall den tid på året då Bing Crosby börjar drömma om en "vit jul", ni vet. Det och allt annat är sig alltid likt så här års. Om ni inte tänkt på den saken tidigare, blir ni påmind nu, när...

MAD TAR EN TITT PÅ



Julfirandet

TECKNAD AV DAVID BERG





Titta vilket stort paket farmor har skickat till dig!

Öppna det, så får vi se vad det är!



Nämen, titta!

En riktig brandbil med tuta och allt!



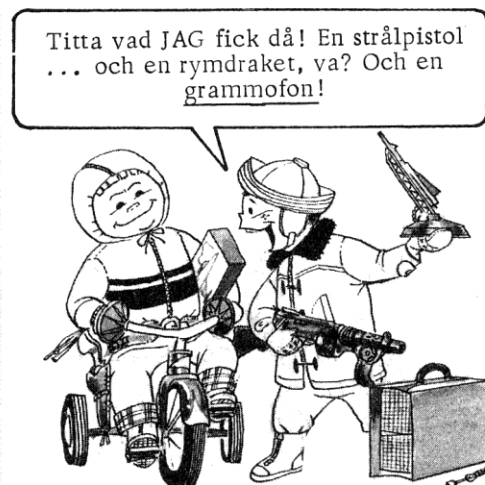
Ta opp den!
Ta opp den!
Jag vill leka!



Tuuut, tuuut
brrrrr!



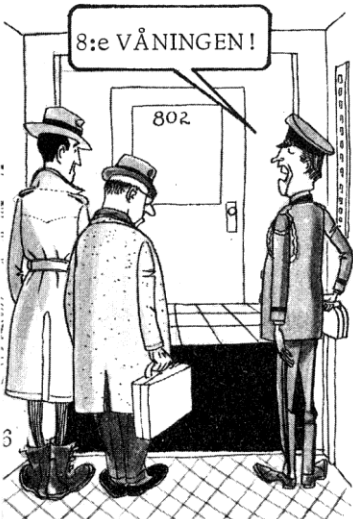
Hej! Titta vad jag fick i julklapp, Arne! En ny cykel... en byggsats för ett plan och cowboypuffror med hölster!



Titta vad JAG fick då! En strålpistol... och en rymdraket, va? Och en grammofoon!



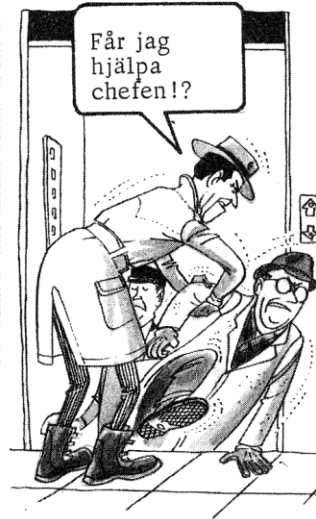
Blabla! Men en cykel och en byggsats och cowboypuffror med hölster är BÄTTRE än en strålpistol, en rymdraket och en grammofoon!



8:e VÅNINGEN!



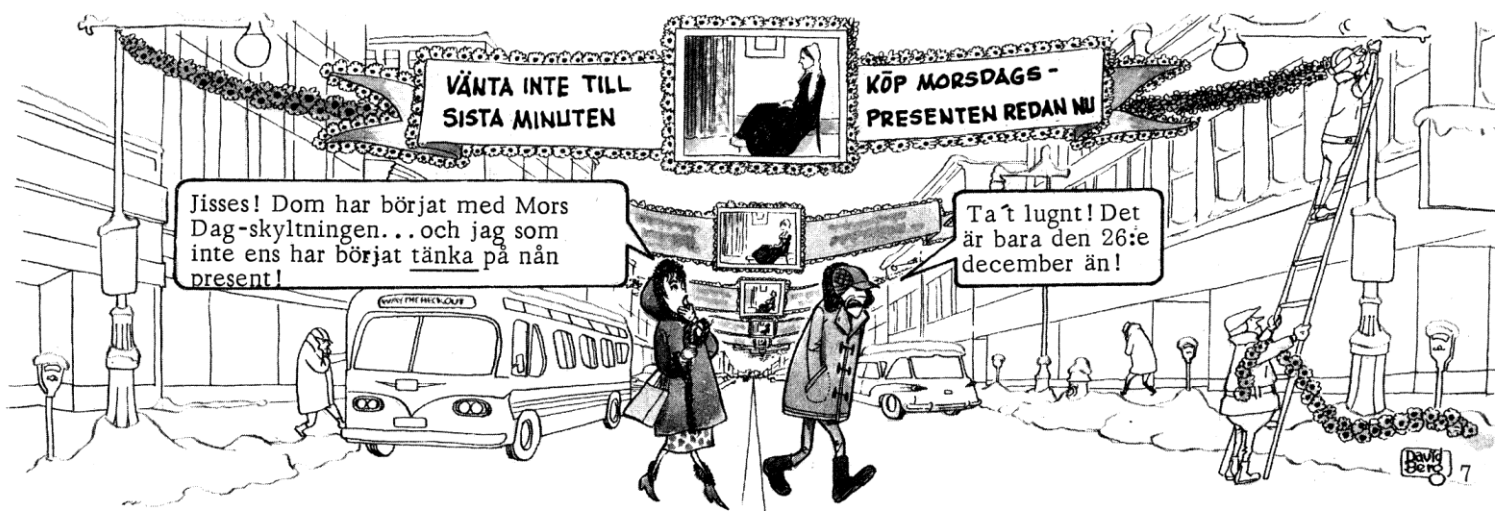
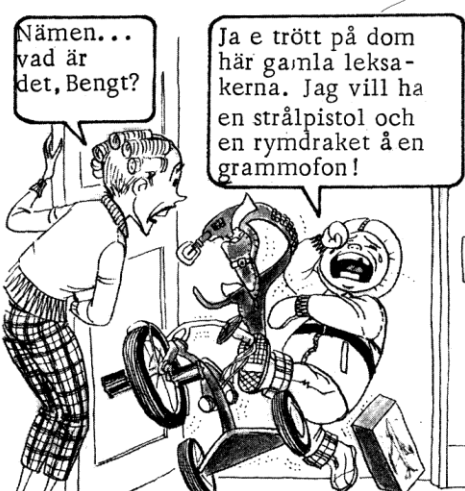
Urrrk!



Får jag hjälpa chefen!?



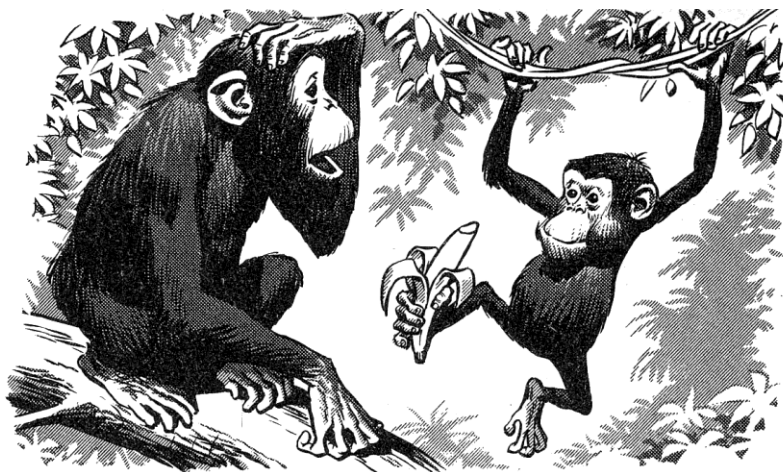
Uppriktigt sagt tror jag inte att det var så lyckat att slopa gratifikationerna i år!



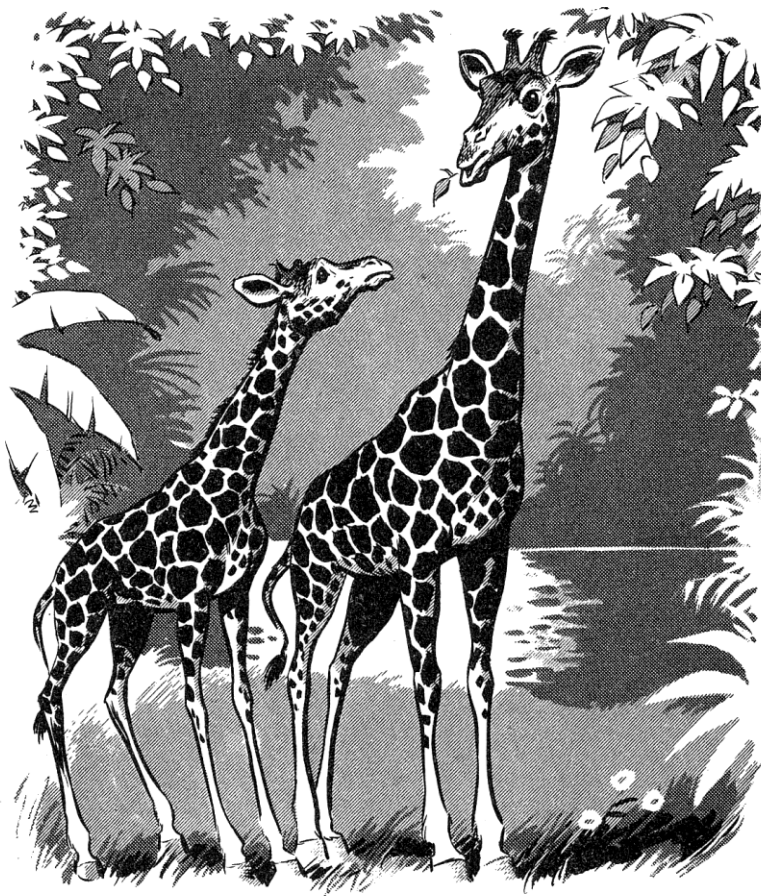
ZOO-OLOGISKT:

Föräldrar klagar alltid på sina barn att de äter "som en gris" eller "som en fågel" eller som något annat djur. Men dessa föräldrar blir antagligen förvånade, när de får veta att djur alltid klagar på sina barn att de äter som människor. Ni kommer att förstå vad vi menar, sedan ni tagit del av den här artikeln, i vilken...

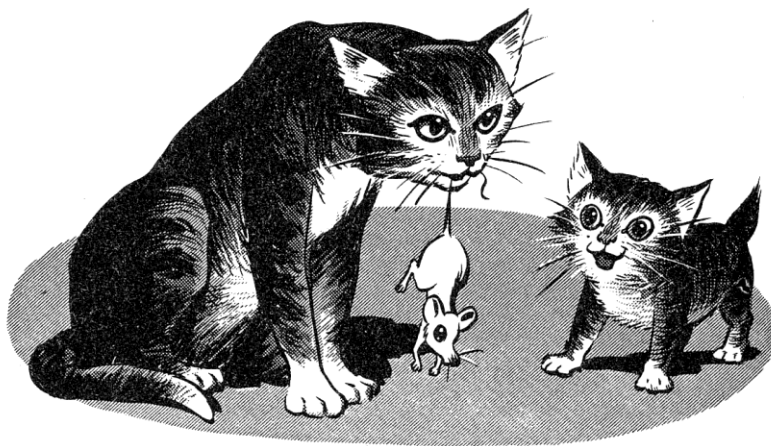
MAD TAR EN TITT PÅ DJURENS BORDSSKICK



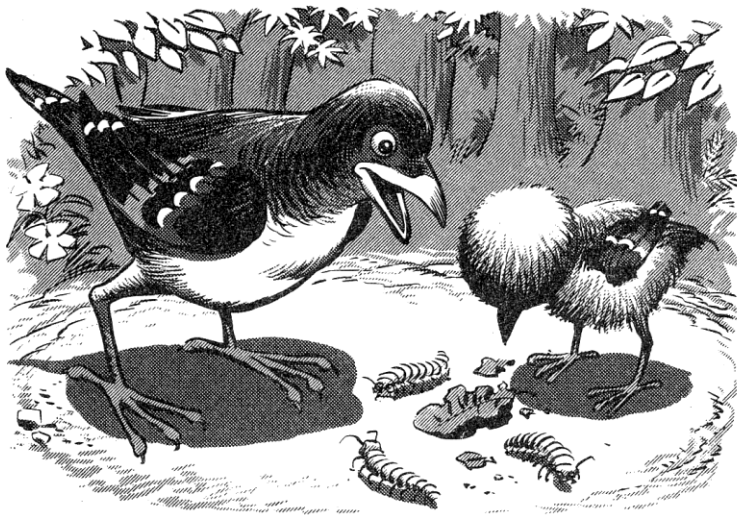
"Hur många gånger har jag inte sagt åt dej att du ska äta med fingrarna?!"



"Vad menar du med 'Var snäll och rädd mej'? Du **måste** lära dej att sträcka dej efter maten!!"



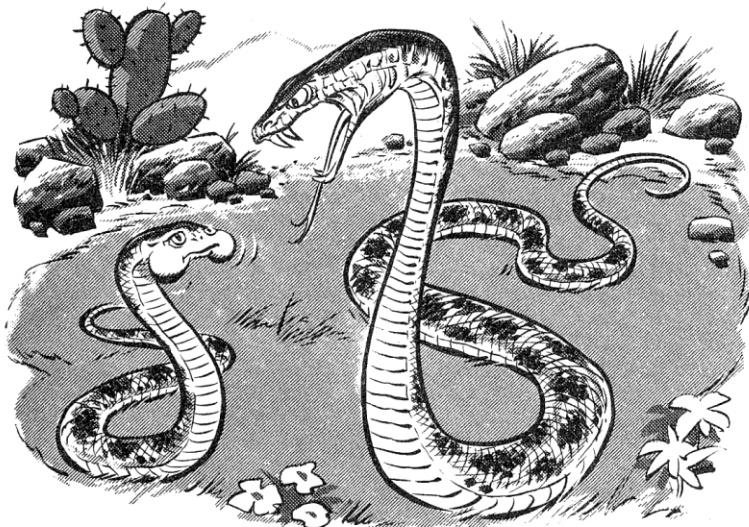
"Kom ihåg att alltid leka med maten innan du äter!"



"Sluta sjåpa dej! En liten bit sallad till kålmaskarna dör du inte av!"



"Stå upp när du äter!"



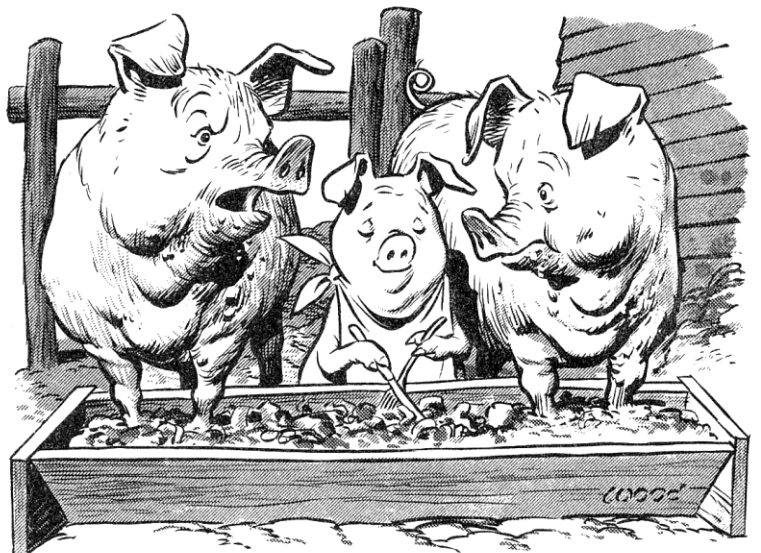
"Sluta upp med att tugga maten innan du sväljer den!"



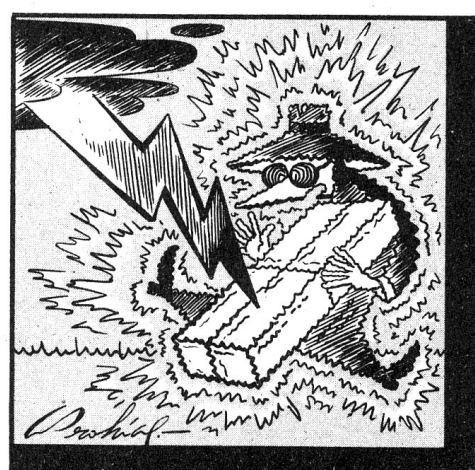
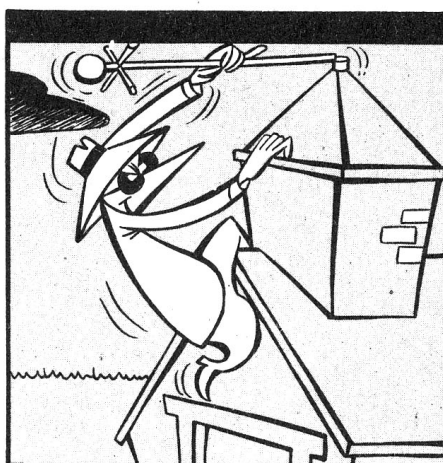
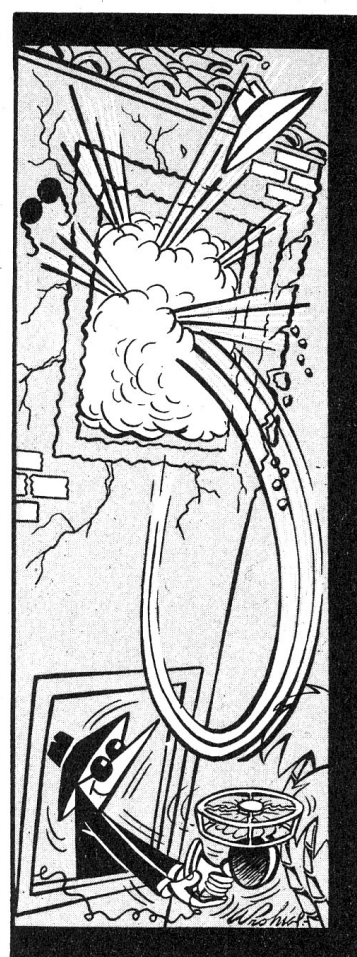
"Jag varnade honom för att gå till sängs med tom mage!"



"Ja, jag vet att det är lite färskt, men du kan inte få rester till vartenda mål!"



"Grabben äter så ordentligt att man mår illa av det!"



Varje TV-ägare fasar för den dag han tvingas tillkalla en TV-reparatör. Obehaget är oftast (att) ringa, men räkningen blir desto större. Som en vägledning åt våra läsare och en personlig tjänst åt red. — som nyligen har drabbats av en dylik räkning — presenterar vi ...

ENVAR SIN EGEN TV-REPARATÖR



**EN "GÖR-DET-SJÄLV"-BOK, SOM TILL OCH MED EN FÅRSKALLE KAN
TILLGODOGÖRA SIG ... EFTERSOM DEN SKRIVITS AV EN FÅRSKALLE**

TECKNAD AV BOB CLARKE



INLEDNING

Några tröstens ord från författaren

Det första man har att göra innan man börjar reparera sin TV, är att säga till sig själv: "Det är väl ingen konst att laga en TV-apparat!" Upprepa detta om och om igen, tills ni börjar att med tillförsikt acceptera detta faktum.

Det nästa man har att göra, är att inse, att man inte kommer nåvart med att bara sitta och mumla för sig själv. Tänk på, att TV-apparater är komplicerade grejor, som inte fixas av insnöade fårsallar.

Innan ni skrider till verket bör ni vara försedd med en del oundgängliga verktyg — verktyg, som man kan finna i varje genomsnittlig hobbyverkstad. Härmed förstås naturligtvis en genomsnittlig hobbyverkstad hos en genomsnittlig elektroingenjör. Är ni inte så utrustad, kan en smärre investering (inte överskridande 7 600 kr) hjälpa er ur svårigheterna.

Många människor har den felaktiga uppfattningen att det krävs särskilda insikter och färdigheter för att laga en TV-apparat. Så är inte fallet. Det krävs inga särskilda insikter och färdigheter, bara ni följer vår handledning. Däremot krävs det särskilda insikter och färdigheter för att följa vår handledning. Författaren har nämligen inga särskilda insikter och färdigheter för att skriva handledningar.

Framför allt — tappa inte sugen. Tänk på, att ni inte kan trassla till er TV värre än de flesta TV-reparatörer — och på det här sättet kostar det er ingenting!

Lycka till!

X —

Kjäll P. Stenson

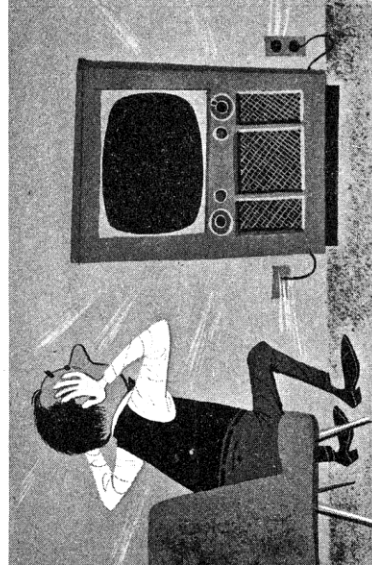
INNEHÅLLSFÖRTECKNING

Hur man hittar TV-apparaten	4
Hur man möblerar för TV	6
Hur man sitter framför TV-apparaten	8
Hur man ordnar ljudet i TV:n	11
Hur man ordnar bilden i TV:n	15
Hur man ordnar träff med hallåflickan i TV:n	17
Hur man avlägsnar antennen från TV:n	19
Hur man avlägsnar grannen från TV:n	21
Hur man skriver beundrabrev till TV	24
Hur man skriver kverulantbrev till TV	26
Hur man skiljer en TV-serie från en annan	29
Hur man avgör vilka TV-program som är lämpliga för vuxna	31
Hur man låtsas jobba medan man ser på TV	33
Hur man avspisar licens-spioner	35
Hur man känner igen repriser	37
Hur man känner igen repriser med nya rubriker	39
Hur man klarar kaffet under påannonsen	40
Hur man står ut med "Bialitt"	42
Hur man står ut med TV	44
Hur man använder TV-uttryck i dagligt tal	45
Hur man använder TV-våld i dagliga livet	47
Hur man snobbar med TV-folks namn	49
Hur man studerar medicin med hjälp av "Doktor Kildare"	51
Hur man skiljer på direktsänd, bandad och filmad TV	53
Hur man retar sig på osynkront ljud	55
Hur man botar röda ögon orsakade av TV	56
Hur man håller sig vaken medan man ser på TV	58
Hur man går och lägger sig i stället för att se på "Hylands Hörna"	61
Hur man vinkar åt tittarna när man är i en TV-studio	64
Hur man vinkar åt TV-folket när man är hemma och ser på TV	67
Hur man avundas och ser ner på vinnarna i "Sista paret ut"	69
Hur man känner igen gamla skådisar i gamla filmer	71
Hur man känner igen gamla gags i gamla filmer	74
Hur man känner igen gamla filmer	76
Hur man skriver insändare om Åke Falcks program	78
Hur man undviker att se "Gille i köket"	80
Hur man missköter sina avbetalningar på TV:n	83
Hur man stänger av sin TV	85
Hur man försöker lista ut vad allt detta har med TV-reparationer att göra	86

KAPITEL I

FEL OCH DERAS ORSAKER

Följande instruktiva bilder ger en provkarta på de vanligaste TV-felen. Leta rätt på ert fel, och slå upp anvisat kapitel



LJUD, MEN INGEN BILD

Trolig orsak:

1. Ni är blind
2. Nån skämtare har målat rutan svart
3. Ni ser på radio

(Se kap. X, avd. 5)



BILD, MEN INGET LJUD

Trolig orsak:

1. Volymkontrollratten är borta
2. Ni har stängt av hörapparaten
3. Ni ser på tvättmaskinen

(Se kap. VIII, avd. 7)

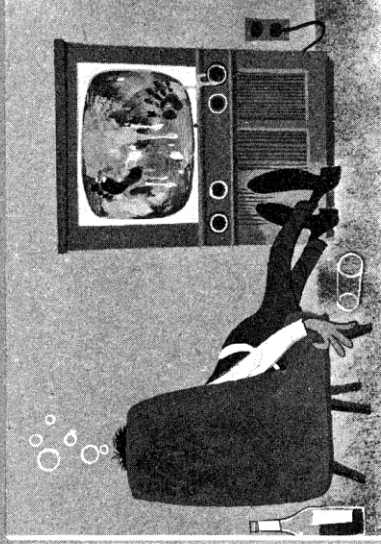


INGET LJUD, INGEN BILD

Trolig orsak:

1. Kontakten sitter inte i väggen
2. Strömmen är avstängd
3. Avbetalningsfirman har hämtat apparaten

(Se kap. XXXII, avd. 56)

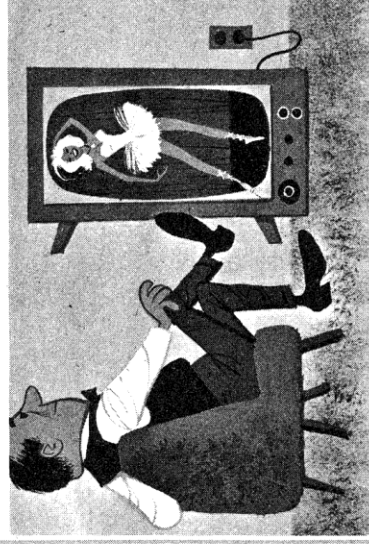


SUDDIG BILD

Trolig orsak:

1. Rutan är smutsig och dammig
2. Rutan är kladdig av glass och smör
3. Ni är full

(Se kap. MXLIV, avd. 129 1/2)



BILDEN FÖR SMAL

Trolig orsak:

1. Era ögon sitter för tätt
2. Sidorna på er TV sitter för nära varandra
3. Er TV-apparat står på kant

(Se efter, vet jag!)



BILDEN FÖR BRED

Trolig orsak:

1. Er TV-apparat är rubbad
2. Ni är rubbad
3. Jag är rubbad

(Se Sundbyberg och sedan dö!)



BILDEN "RULLAR"

Trolig orsak:

1. För mycket olja på drivfjädern
2. Golvet sluttar
3. Jordbävning pågår

(Se i försäkringsvillkoren)

DÅLIG BILDHÖJD

Trolig orsak:

1. Bildröret har krympt
2. Hallåmannen tittar ut genom en persienn
3. Hallåmannens huvud har fastnat i en hydraulisk press

(Se opp i backen!)



BILDEN UPPÖCHNER

Trolig orsak:

1. Apparaten står uppochnar
2. Huset står uppochnar
3. Ni sitter uppochnar

(Se vad ni ställt till!)

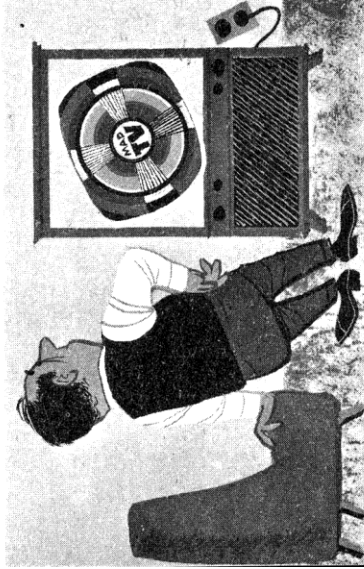


TESTBILDEN ÄR SNED

Trolig orsak:

1. Golvet är snett
2. Kameran är sned
3. Ni är sned

(Se nu tittar lilla solen in igen)



SPÖKBILDER

Trolig orsak:

1. Det spökar i huset
2. Det spökar på TV
3. Ni är döda

(Se morsk ut, min gosse)



DET "SNÖAR"

Trolig orsak:

1. Ett fönster står öppet
2. Det är håll i taket
3. Ni har mjäll

(Hör efter vad frisören kan göra)

TRASIG RUTA

Trolig orsak:

1. Myggen i ert kvarter har börjat studera för Arne Tammer
2. Någon har kastat något genom den
3. Någon har kastat en TV genom den

(Seså, ta det lugnt!)



STÖRNINGAR

Trolig orsak:

1. Ni har en tjatig fru
2. Ni har tjatiga ungar
3. Ni har TV-diskbräck

(Saj omelett!)



SKRAMMEL I HÖGTALAREN

Trolig orsak:

1. Något skramlar i högtalaren
2. Det är en skramla i högtalaren
3. Skramla till en ny högtalare!

(Hör upp ordentligt!)



KAPITEL II

Nu, när ni lärt er vad ni skall leta efter, är det dags att ta bort baksidan på apparaten och ta itu med vad vi kallar ...

FÖRSTA HJÄLPEN FÖR ER TV

Som den fumlige fårsalle ni är, glömde ni att dra ur kontakten innan, varför vi först måste ägna oss åt vad vi kallar ...

FÖRSTA HJÄLPEN FÖR ER SJÄLV



VAD MAN SKA GÖRA ÅT EN ELEKTRISK STÖT

Ropa på hjälp medan ni studsar omkring inne i TV:n tills någon kommer och stänger av strömmen. Nästa gång (om det blir någon nästa gång) kommer ni nog ihåg att stänga av strömmen innan ni lossar baksidan (såvida ni inte har sällsynt svårt för att fatta, är en fårsalle, eller verkligen gillar att få elektriska stötar).



VAD MAN SKA GÖRA NÄR TV:N EXPLODERAR

En TV-apparat kan explodera av flera olika orsaker. Vilken orsaken än är, blir ändå ofelbart resultatet att ni sitter där med cirka en miljon små glasflisor i kroppen. För att inte nämna alla flisorna av plast, metall och trä. Ett par år med ett förstöringsglas och en pincett brukar råda bot på eländet — någorlunda.



VAD MAN SKA GÖRA ÅT DEN FELANDE LÄNKEN

Om man råkar vidröra en strömförande punkt i TV:n, dras alla muskler samman och kroppen blir som nånting från Moderna Museet. En sticksåg, lite vaselin, en koffot och ett skohorn bör alltid finnas till hands, för att någon skall kunna hjälpa er loss ur apparaten, om det nu finns någon i närheten som vågar sig på det.

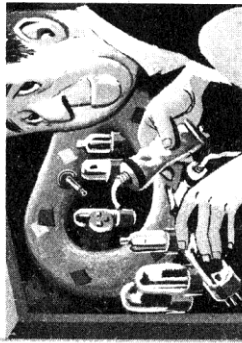
KAPITEL III

Nu, när ni är utskriven från lasarettet, återgår vi till TV:n

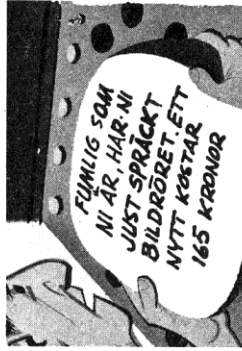
FÖRSTA HJÄLPEN FÖR ER TV

AVD. 1. RÖR

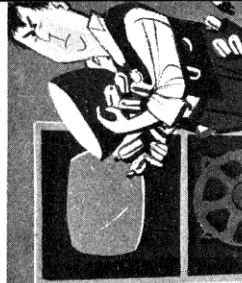
TA UT ALLA RÖR



PROVA ALLA RÖR



SÄTT TILLBAKA ALLA RÖR



Det finns en väldig massa rör i en TV-apparat. Ta ut allihop. Ta också ut allt skräp barnen har lagt dit på lattiop.

Rören provar ni sedan med en "Gör-det-själv"-provare. Den säger vilka rör som behöver bytas ut — vanligen allihop.

Går lätt, om ni märkt ut vad ni tog rören. Det borde vi nämnt tidigare, men då har bilden ovan blivit utan text.

AVD. 2. BILDRÖRET

Den viktigaste delen i en TV-apparat är bildröret. Det är bildröret som gör att TV:n är något annat än bara en stor, komplicerad radio. Det är ett ömtåligt instrument som måste behandlas med försiktighet.

KOLLA ALLA SIDOR PÅ BILDRÖRET

Framsidan



Insidan



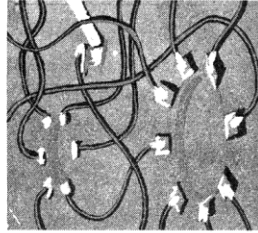
Utsidan



AVD. 3. KRETSAR

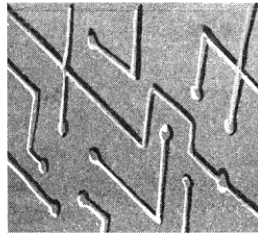
Kretsarna är det komplicerade virrvarret av ledningar på undersidan av TV-apparaten, och de är nästan omöjliga för en lekman att begripa sig på. De är lika omöjliga för en TV-reparatör att begripa sig på.

LÖDDA KRETSAR



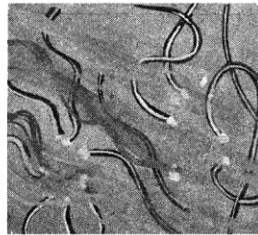
Ledningarna dras för hand och löds fast.

TRYCKTA KRETSAR



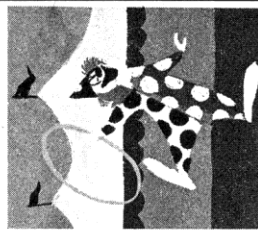
Ledningarna trycks in på chassit med blv.

BRÄNDA KRETSAR



Ledningarna ligger och ryker och luktar.

SÄMRE KRETSAR

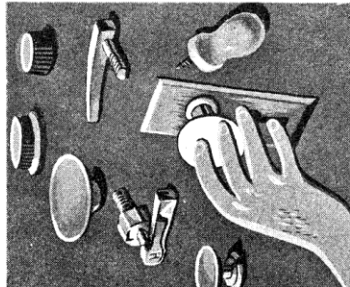


Gör rätt! Annars får ni in Sigges Cirkus!

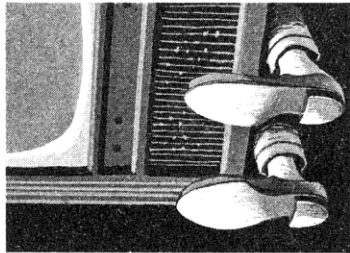
AVD. 4. VI LOSSAR UNDERREDET

Ibland finns det saker som man inte kan kolla med mindre än att man tar bort chassit. Dessa

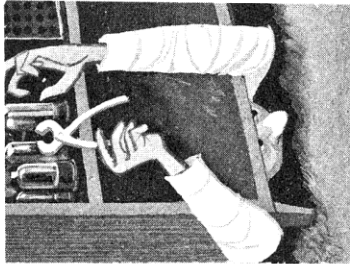
sex enkla anvisningar säger hur man gör detta. Men vad ni gör sedan är förstås en annan sak.



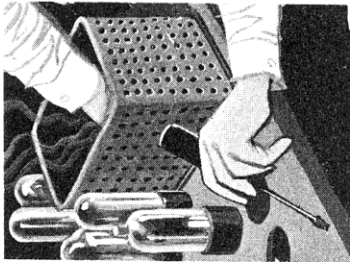
Ta först bort ratten och handtag. Inte alla handtag. Bara på TV:n.



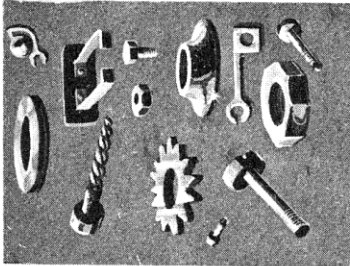
Ta sedan bort 4 vinkelmuttrar och 1 hänglås från TV:ns undersida.



Koppla sedan av antennen, bildröret, högtalaren och er själv.



Ta bort vibratorn och er brända hand från högspänningsbatteriet.



Skruva bort alla bussen, kuggar, spikar och övriga akkrabakylor.



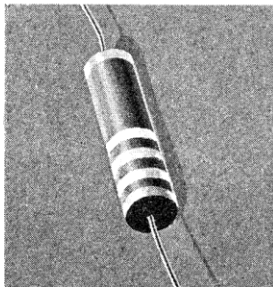
Lägg sedan alla delar var för sig och sätt etiketter på. Ni är nu klar att ta bort chassit. Ni är nu även klar att avlägsna hunden, katten och den kläfnigra ungen, som just har rört till alltsammans för er.

AVD. 5. DETALJERNA PROVAS

Det finns hundratals pyttesmå detaljer i en TV-apparat. Om en detalj är trasig, kan detta

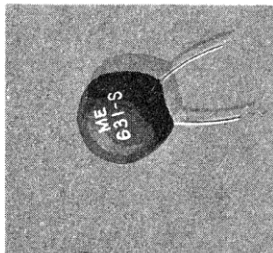
påverka hela TV:n. Här visas i naturlig storlek några detaljer med utförliga instruktioner.

RESISTOR



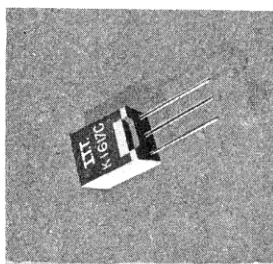
Koppla voltmetern till spröten; kolla strömmen.

KAPACITOR



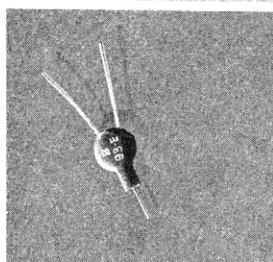
Koppla voltmetern till spröten; kolla effekten.

DIOD



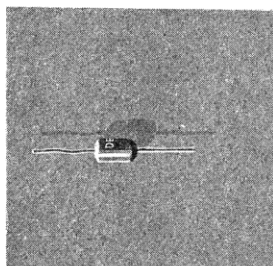
Kolla diatoniska frekvenserna med diamometer.

AXIOM



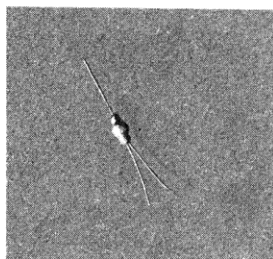
Kolla positiva, negativa och neutrala utsläppet.

LINFRÖ



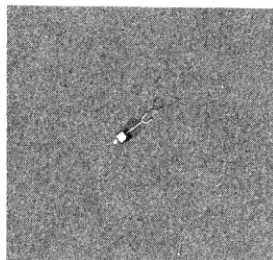
Kolla variabler och direktflöde i medlemmen.

VIOPENTIL



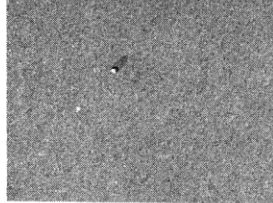
Kolla räckvidd och modulation i frenesistorn.

TV-GREJ



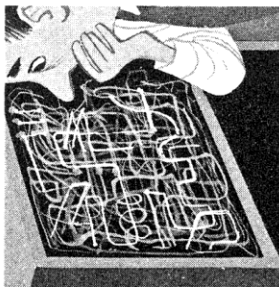
Kolla kvartalsnivå och anslut till moxistorn.

SMU-TS

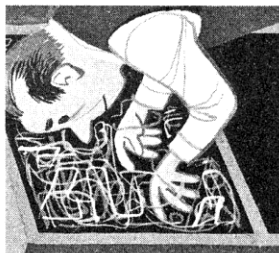


Detta är bara en snäckfläck. Torka bort de

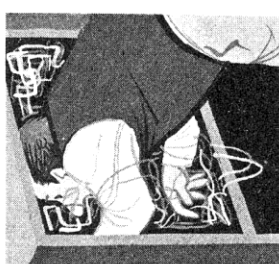
AVD. 6. HUR MAN LAGAR EN TRASIG LEDNING



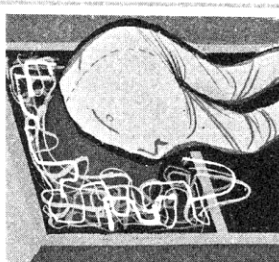
Det finns hundratals och åter tusen anslutningar.



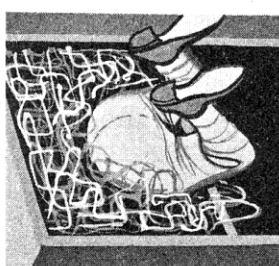
Det tar tid att lokalisera ett fel och laga det.



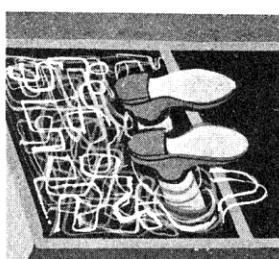
Till verket! Undersök omsorgsfullt varje tråd.



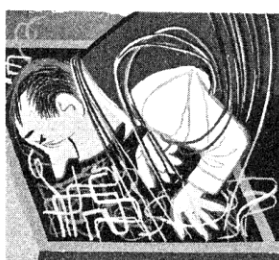
Ryck i trådarna för att se vilken som är lös.



Aha! Där är den! Luggledningen har lossnat!



Löd försiktigt fast den lösa anslutningen igen.



Det är lagat! Krångla er nu ut ur apparaten.

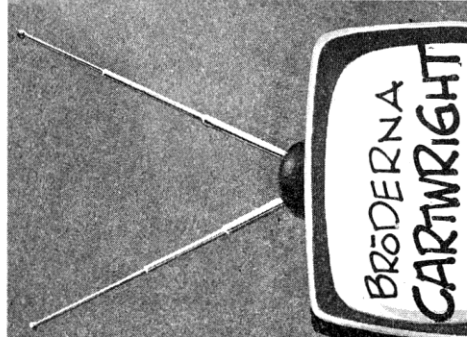


Och så är det dags tillkalla en reparatör.

AVD. 7. ANTENNJUSTERING

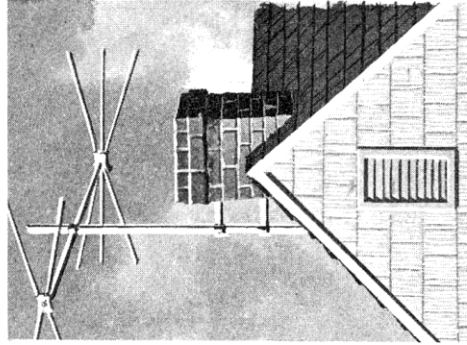
För att få den bästa mottagningen skall antennen uppsättas med tanke på avståndet till sändarstationen. Det finns tre olika antenntyper. Vilken typ man än använder, skall den alltid vara riktigt injusterad.

LITEN VERTIKAL ANTENN
(På sned)



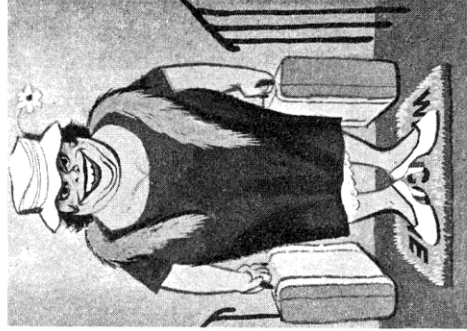
Lättast att rätta till

STOR HORIZONTELL ANTENN
(På taket)



Enkel att rätta till

MAXIMAL TANT N.
(På besök)

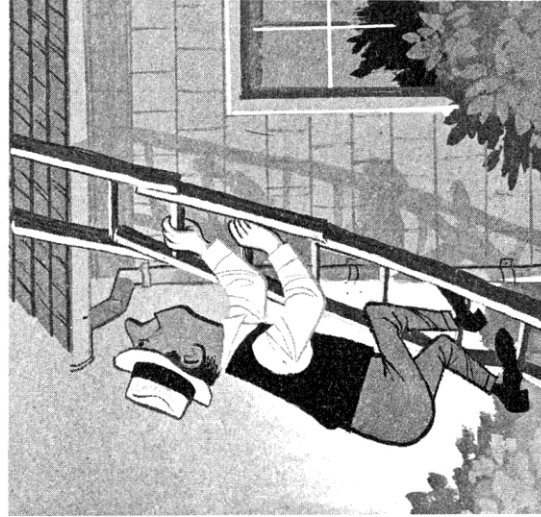


Omöjlig att rätta till

AVD. 8. ANTENNKONTROLL

Om allting i TV-apparaten är kontrollerat och den fortfarande krånglar, kan felet ligga hos antennen. Vid antennc kontroll finns tre viktiga steg som bör tas i tur och ordning. Studera nedanstående schema!

STEG 2:
KLÄTTA UPP TILL ANTENNEN



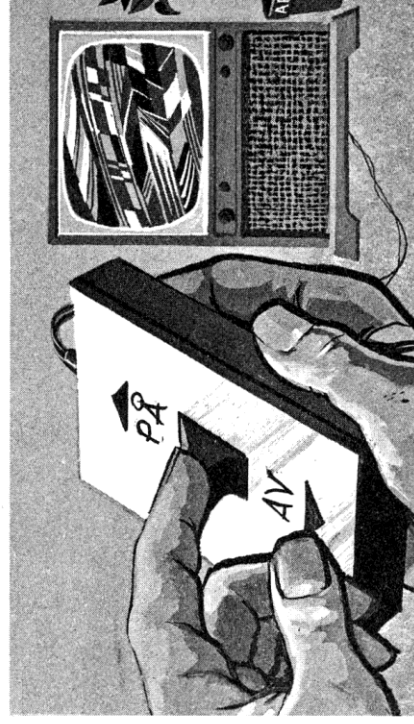
STEG 1:
KOLLA STEGEN INNAN NI KLÄTTRAR UPP



STEG 3: I AMBULANSEN SVÄR NI ÖVER ER DUMHET ATT TA STEG 2 FÖRE STEG 1

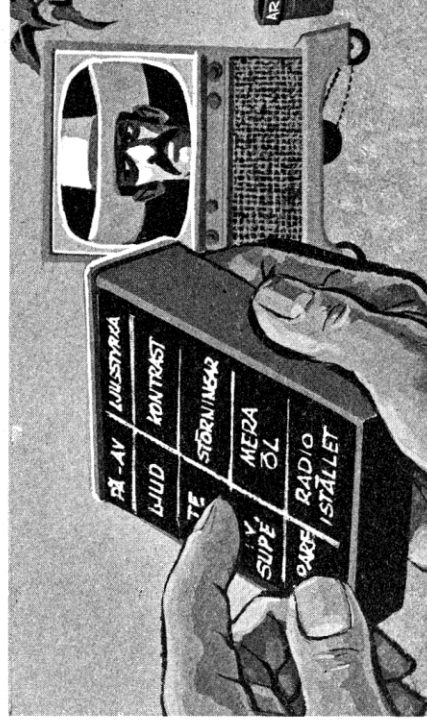
AVD. 9. ATT LAGA FJÄRRKONTROLLEN

Den senaste TV-uppfinningen är fjärrkontrollen. Ingen behöver längre springa fram och tillbaka hela kvällen för att stänga av och sätta på TV-apparaten — nu kan ni sova lugnt och ostört genom hela programmet.



ENKEL FJÄRRKONTROLL

Denna typ av fjärrkontroll är rätt kompilerad, och bör repareras endast av fackfolk.



LYXMODELL

Denna typ av fjärrkontroll är ännu mera komplicerad, och bör repareras endast av fackfolk.



TOPPLYXMODELL

Får vi reklam i svensk TV, blir säkert denna modell populär, då den eliminerar alla reparationer.

Vi får fortfarande massor av MAD-joxar trots att vi demonstrativt publicerade en bunt insända sådana för ett par nummer sedan. Inför anblicken av alla dessa tusentals joxar frågade vi oss: Hur ska vi göra? Slänga dom i soptunnan eller publicera dom? (Vi betalar ju ändå inget för dom.) Så blev det i alla fall soptunnan till slut. Fast det alltså sker via publicering i MAD. PS! Det går för sig att skicka in några till! MAD:s soptunna töms ett par gånger i veckan...

JOX TILL TUSEN!

Göran Rosander



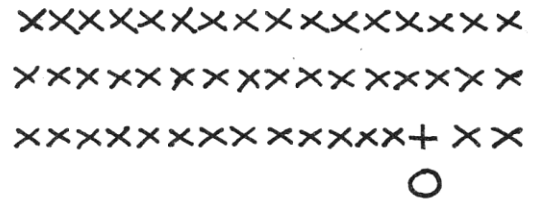
- Nu är det snart dags att ringa efter en taxi, Oskar.

J. Schleimann-Jensen



- Jag fick nog ett glas för mycket!

J. Schleimann-Jensen



- Givakt!!! Vad gjorde Blom inatt?

Rolf Christerson



- Tager du X denna X till din äkta...

Percy Lydh



- Kors vad han har blivit skenhelig!

Rolf Christerson



- Jag har komplex, doktorn. Alla kallar mig en nolla!

Göran Holmström



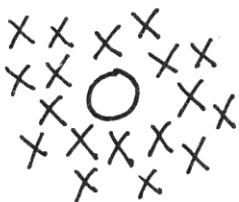
- Har jag berättat för dig om den gången jag blev skalperad av apache-indianerna?

Rolf Christerson



- Det blir pengar på den tolvan!

Rolf Chisterson



- Men jag försäkrar, jag är inte från Mars!

Göran Holmström



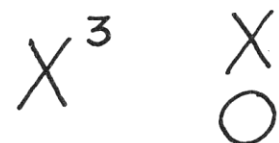
- Sen sa jag att jag tyckte att den där voodoo-gubben var en sabla träskalle. Men det skulle jag inte ha gjort!

Göran Holmström



- Det är tyvärr den minsta kostymen vi har kvar, min herre.

Birger Terring



- Du titta, där borta går en rymdman!

Birger Terring



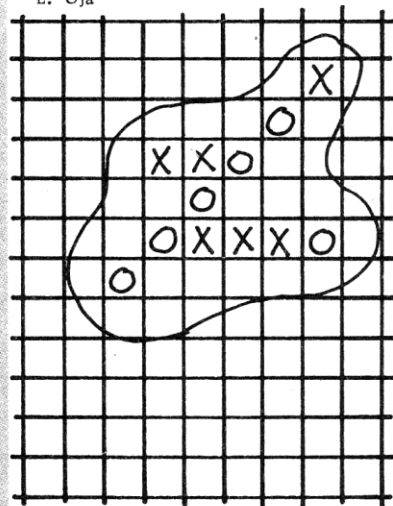
Jag har nyss läst MAD...

Per Creutzer



- Hur kan du veta att jag varit i fjällen?

L. Öja



- Vi vann!

Tor-Björn Tesch



- Hallå där! Var det ni som sa att det inte finns några troll?

Jan A. Nilsson



- Vad är det för en filur som står före mig i kön?

Göran Rosander

Rickard Svedberg



- Fortsätt twista!



- Säg åt direktören att jag är tillbaka om 6 månader.

nu kommer MERA MAD -i bokform!



GRATIS julklappsförslag från redaktionen

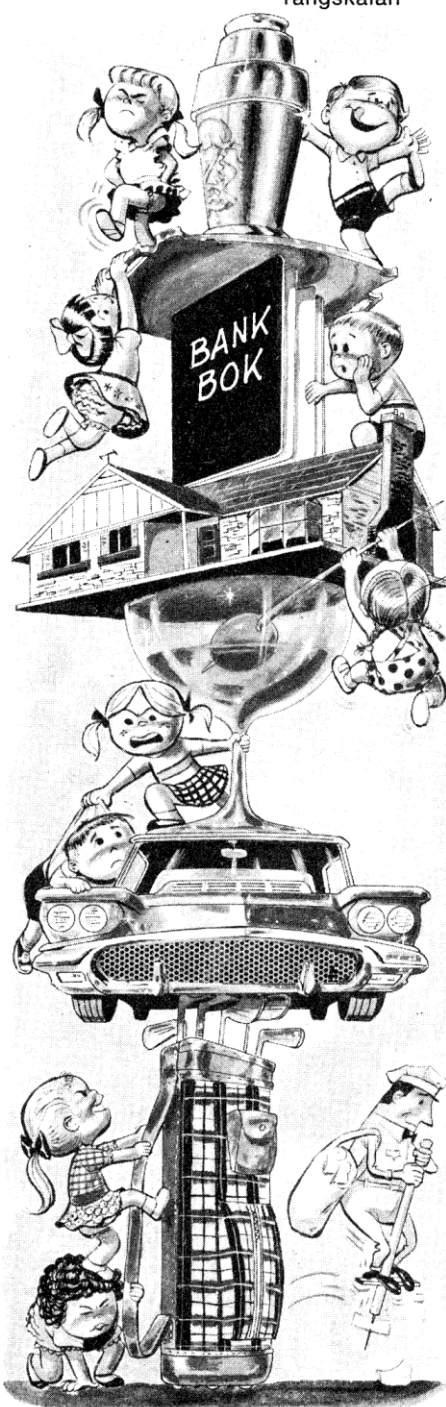
Kruxet med vår tids barn är att de helt enkelt bibringas en alldeles felaktig uppfattning om Livet och vad detta går ut på. De tror att Livet är en lek och att hela jorden är en enda stor lekplats. Det är uppenbart att de får den uppfattningen av de lekplatser de leker på. Dessa är ju bara byggda för att ha roligt på och förbereder inte alls barnen för de besvärligheter och problem de får möta som vuxna. Därför har vi på MAD utformat följande lekplatsattiraljer som skall förbereda barnen för de vuxnas liv. De får alltså — redan som små — samma helvete som de får som vuxna, när de leker sig igenom...

MAD:S

SOM FÖRBEREDER

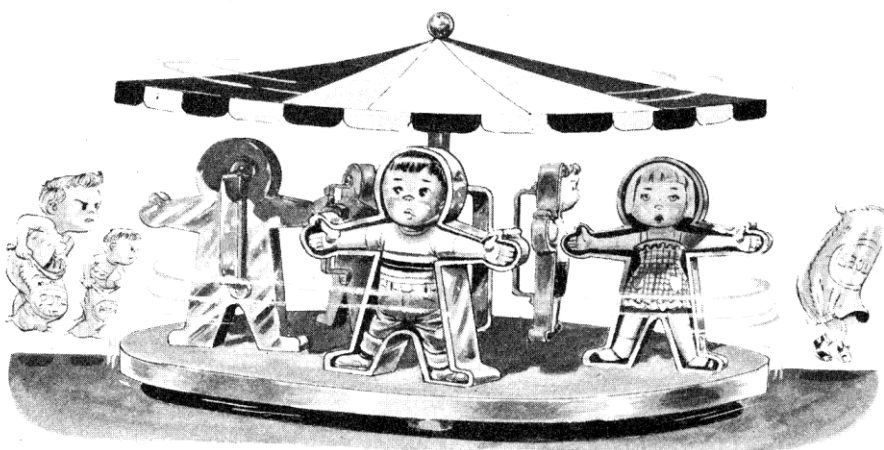
DEN OSTADIGA PYRAMIDEN

Lär barnen ta sig upp på den sociala rangskalan



NIVELLERINGSKARUSELL

Lär barnen att bli goda Medelsvenssöner



ALLTID-UTOM-RÄCKHÅLL-GUNGA

Lär barnen möta besvikelser i livet



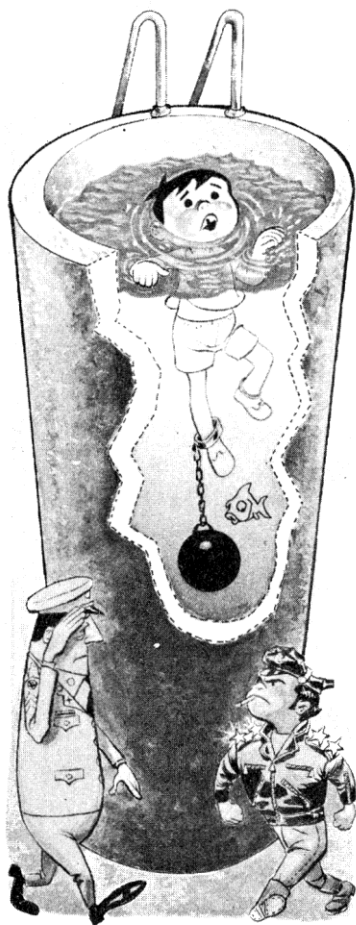
LEKPARK

BARNEN FÖR DE VUXNAS LIV

TECKNAD AV DAVID BERG

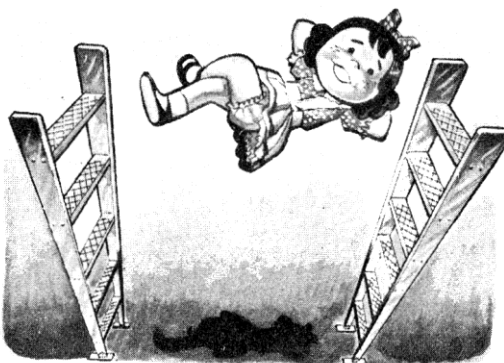
KAMPEN-FÖR-TILLVARON-BRUNN

Lär barnen att alltid hålla huvudet ovanför ytan



OMÖJLIGHETS-STEGE

Lär barnen hur man klarar skivan utan att egentligen kunna det



OVERKLIGHETSSTEGE

Lär barnen leva högt över sina tillgångar



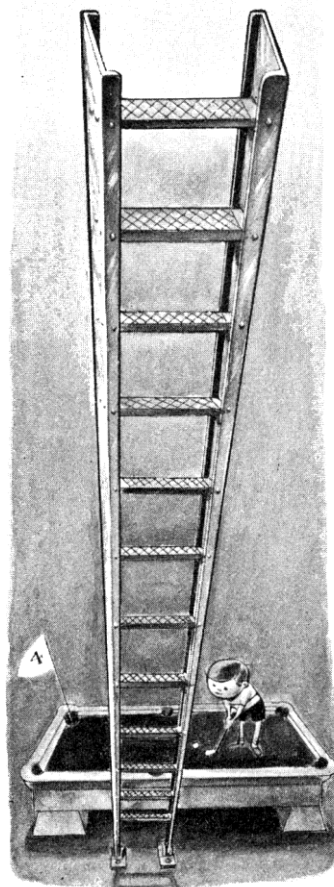
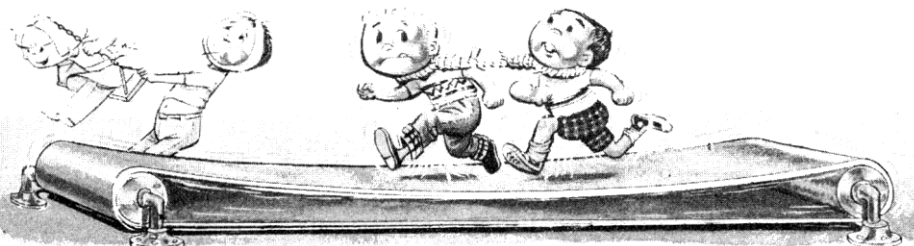
AFFÄRS-EKORRHJULET

Lär barnen hålla igång i det ständiga ekorrhjulet



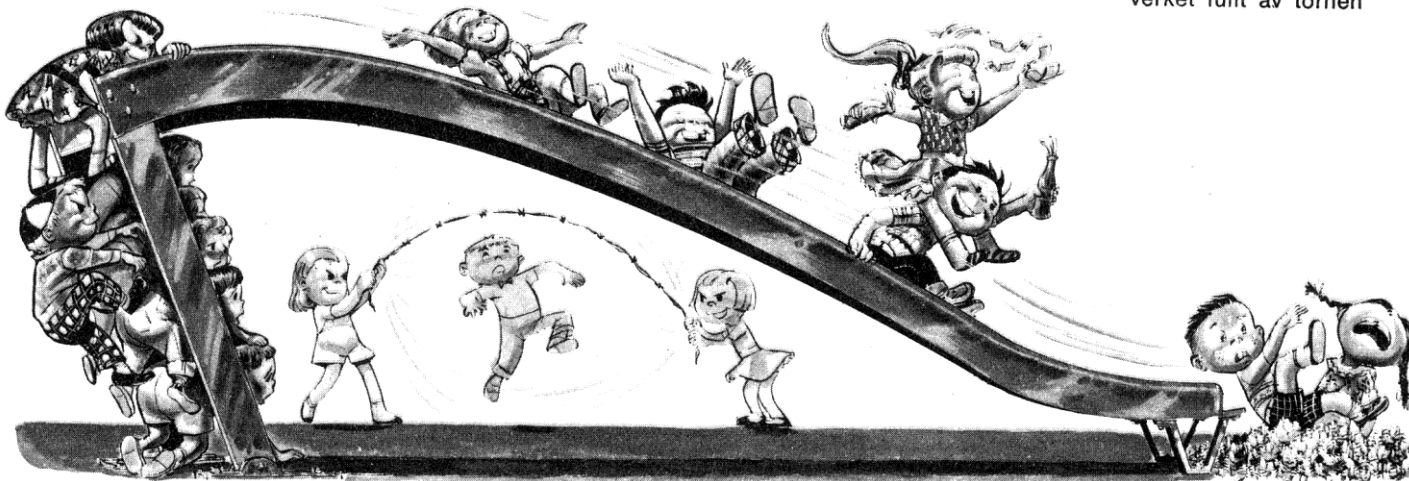
SAMHÄLLSSPRINGMATT

Ger barnen kondition att "göra som Svenssons gör"



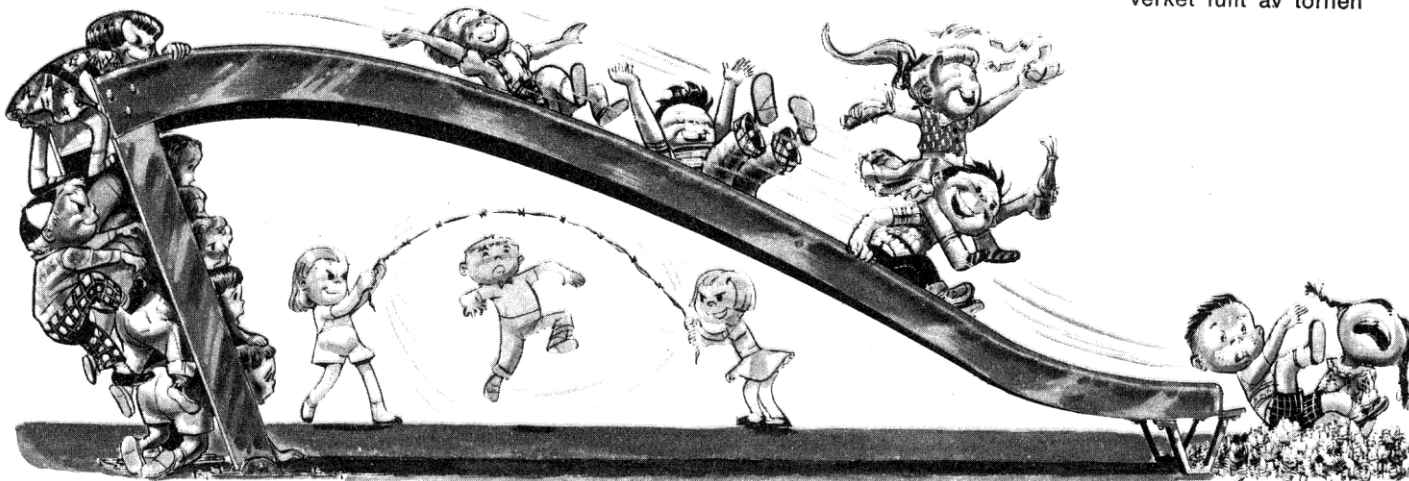
FRAMGÅNGS- STEGE

Tränar barnen att
komma upp sig på
andras bekostnad



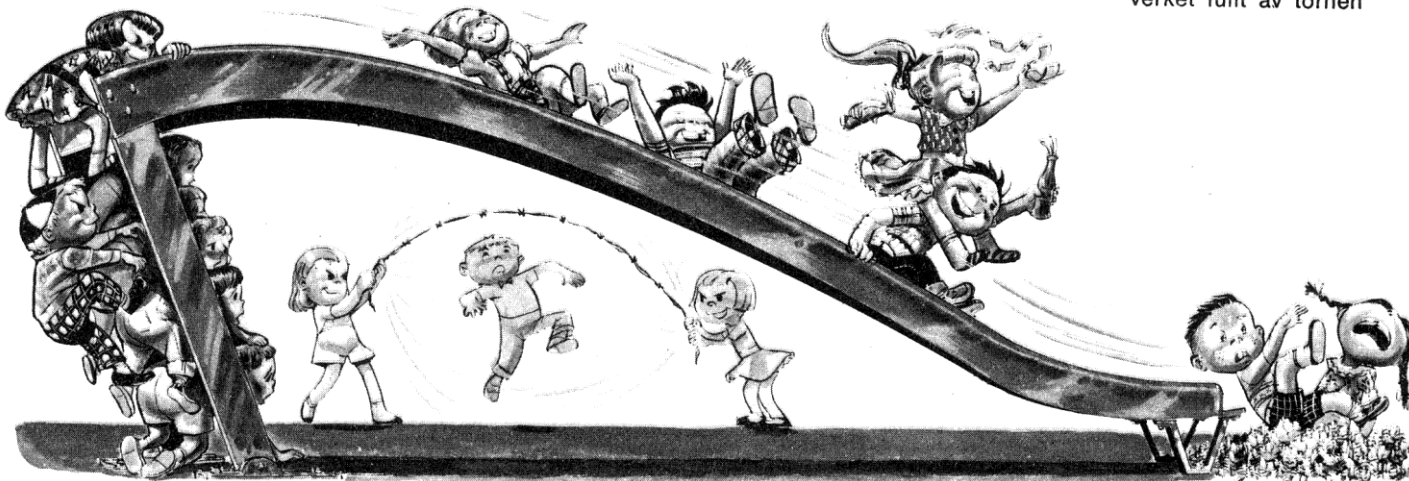
MISSLYCKANDE- KANA

Lär barnen att
det går lätt att
rutscha utför



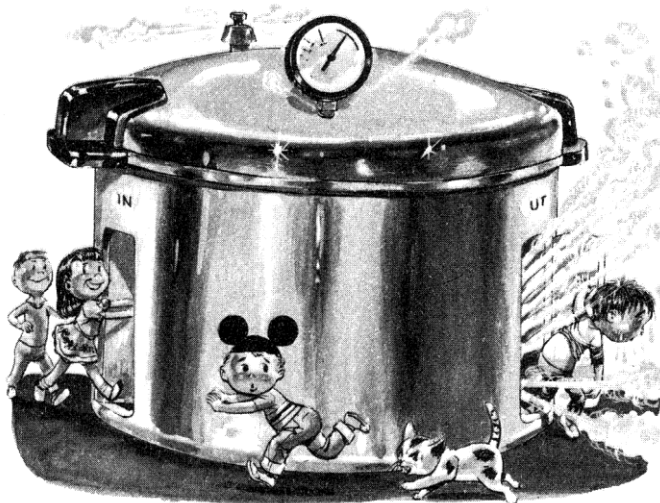
SANNINGS- SNÄR

Lär barnen, att fastän livet
kan tyckas vara en dans på
rosor, så är det i själva
verket fullt av törnen



TRYCKKOKS- LEKSTUGA

Tränar barnen att uthärda
samhällets tryck



LEVA-FÖR-DAGEN- SANDLÅDA

Lär barnen att ha kul
så länge det varar



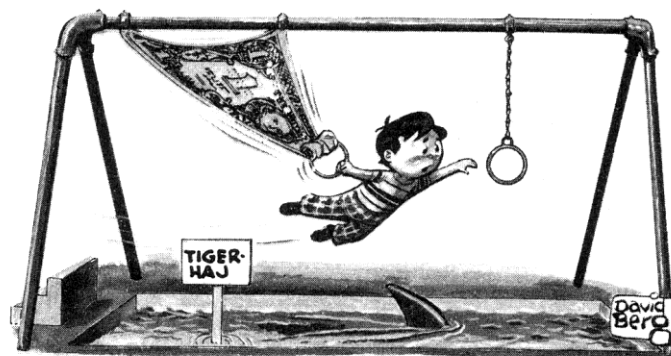
MORALSPANG

Lär barnen att gå
den smala vägen



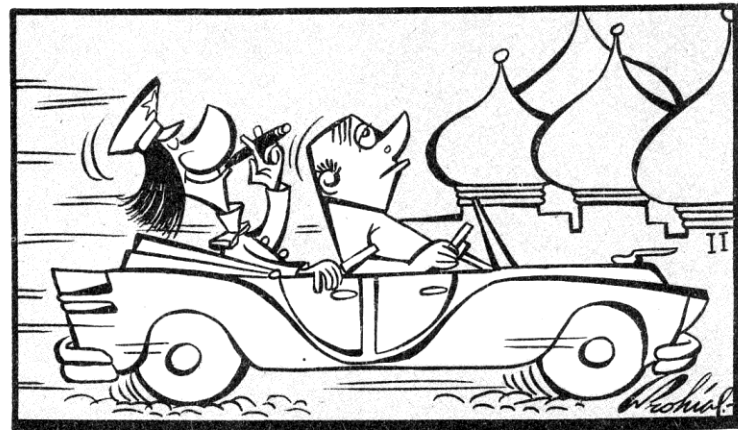
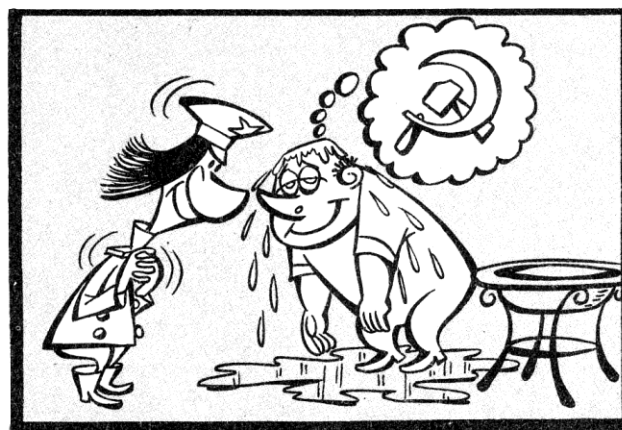
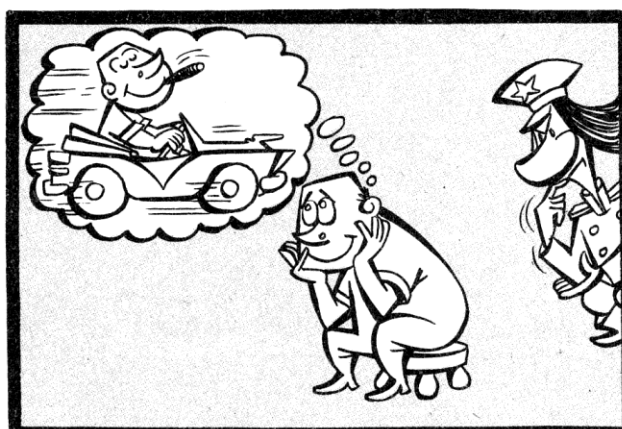
INFLATIONS- TRAPETS

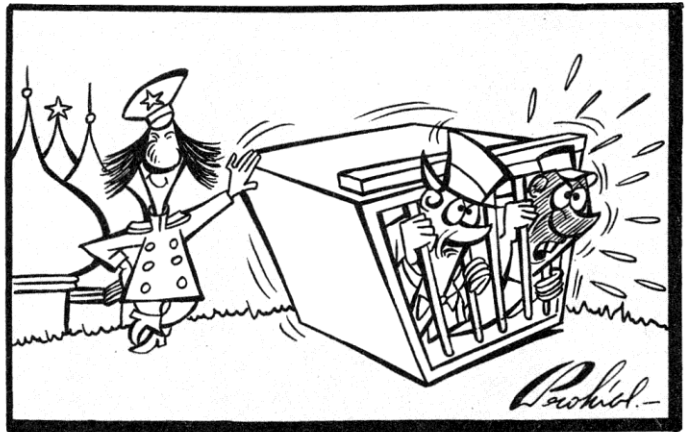
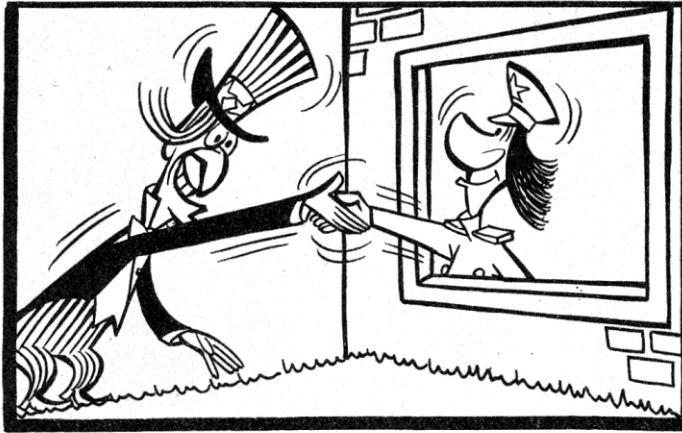
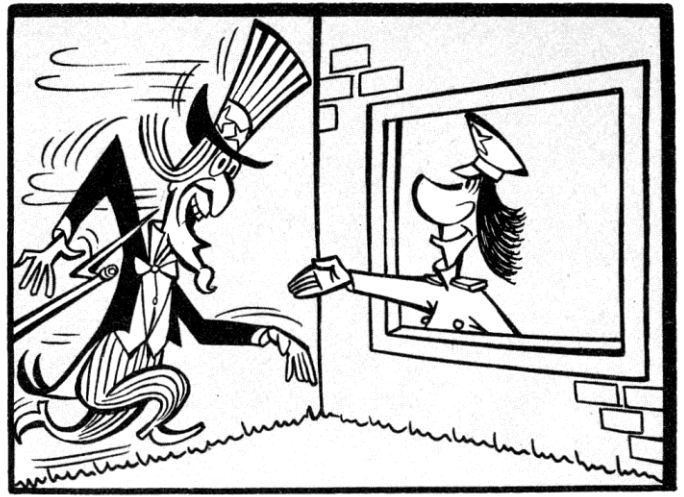
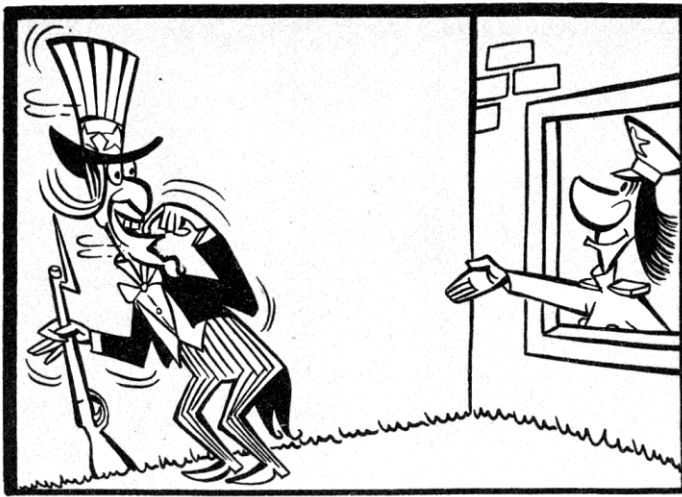
Lär barnen konsten att
hålla i sedlarna





Som vi tidigare har berättat, är mannen bakom de intrigerande spionerna "X & Y", som då och då dyker upp i MAD, en kubansk tecknare. Han flydde från Kuba när det blev alltför hett om öronen på honom. Att det blev det, förstås av följande smakprov på den tecknade serie han publicerade i Havanna-tidningen "Prensa Libre"...





Nu under vintersäsongen är det fotbollslagen som schackrar med spelare till höger och vänster inför nästa omgång. Under sommaren är det bandy- och ishockeylagen. Man byter ut spelare man inte behöver mot spelare som andra lag inte behöver. Vi har hört talas om masshandel där tre, fyra inblandade klubbar bytte spelare ungefär som schackpjäser.

Systemet är nog inte så tokigt. Alla får vad dom vill ha. Kanske världspolitiken har något att lära av detta? Låt oss säga så här: ett land har ett par män av statsministerkaliber och vill göra sig av med den ene mot att landet i stället får en efterlängtd professor i biokemi. Kort sagt, vi undrar vad som skulle hända...

OM NATIONERNA SÅLDE MÄNNISKOR SOM FOTBOLLSLAGEN GÖR

TECKNAD AV MORT DRUCKER



INTERNATIONELL

Hör på! Jag säger inte att vi har Hitler, men jag säger inte heller att vi inte har honom. Ge mig ett förslag i alla fall. Fast säg inget till Israel!

Vem behöver Hitler när jag har hans gamla SS. Förresten, sen Trujillo lön-mördades, vill jag ha Batista och Peron. Med dom - och mej - är ytterligare för-dettingar överflödiga!

Om ni ger oss Joan Collins och Jean Simmons ska ni få Sessue Hayakawa och tre av våra bästa Zen-Buddister.

Lessen, gamle vän! Vi kan inte leverera Simmons eller Collins - eftersom USA har dom. Och du kan inte ge oss Hayakawa eller tre av era bästa Zen-Buddister - av samma skäl!

Om vi får Juan Valdez ska jag ord-na Victor Borge åt er.

Då blir regeringen en en-mansshow!

Nikita är den ende som vill köpslå med mej - och allt han har är Malenkov!



Uppriktigt sagt Jack. Vad Tyskland behöver är tyska vetenskapsmän. Du och Nikita har dom allesammans! Vi skulle vilja ha von Braun tillbaka. Vad sägs..?

Här är en lista på folk vi har till salu - ni kan välja en ur kolumn "A" och en ur kolumn "B"...

Nej tack, Chiang! Dom där killarna gör ett så splittrat intryck på mej på nåt sätt!

Nix, Konrad. Kan inte. Men du kan få Elvis Presley i två år till!

Men Jack! Jag behöver von Braun - men även om du kastade in honom med Presley tar jag honom inte!

Säg, kan inte USA försöka ta hand om Nasser? Vore inte han nåt för Sinatras klan?

Bra! Då skulle vi kunna byta honom mot John Birch!

Selassie, angenämt!

Lassie! Ä, ni i TV?!



HANDELSKONFERENS



Specialister av alla slag har i årtal under ständigt bestörtning undersökt Don Martin. Men på de följande sidorna får vi bevittna, hur i sin tur...

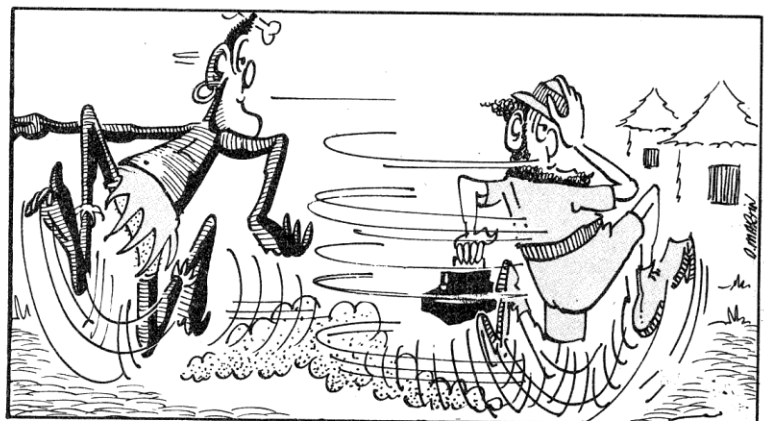
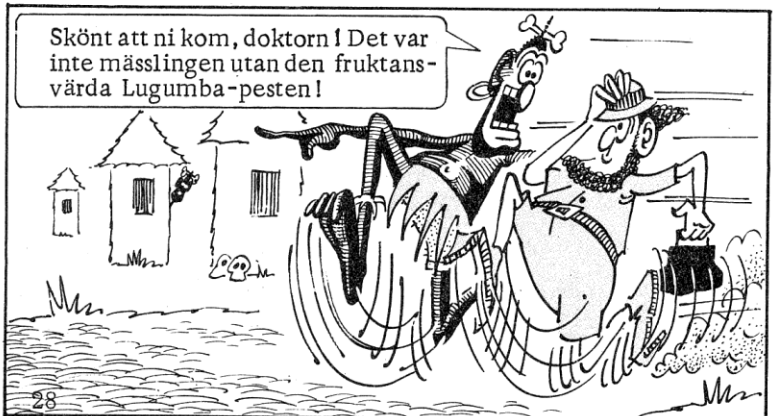
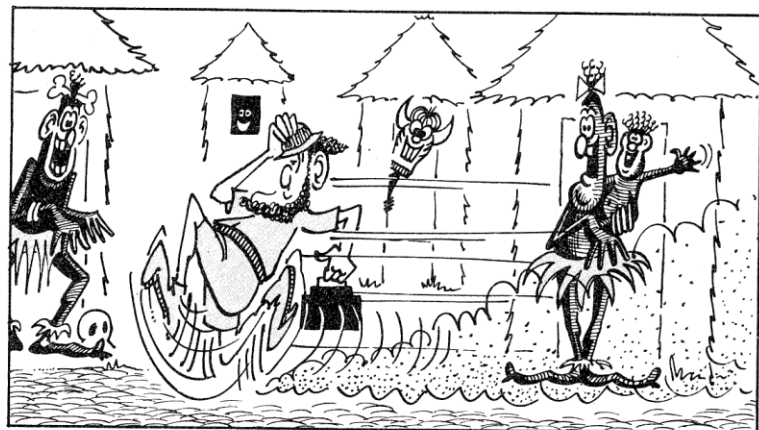
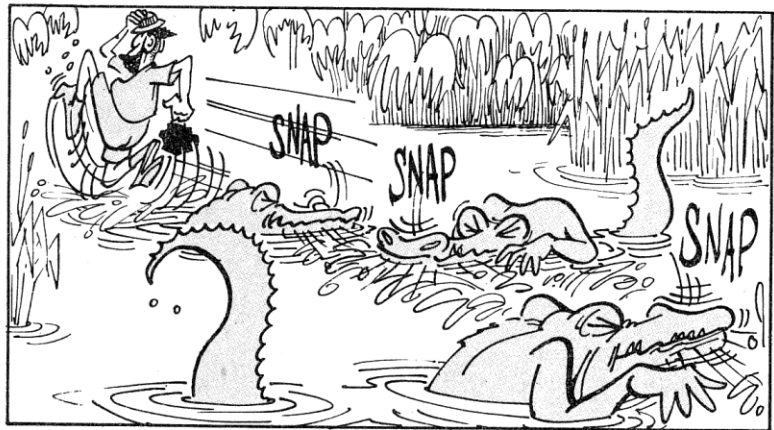
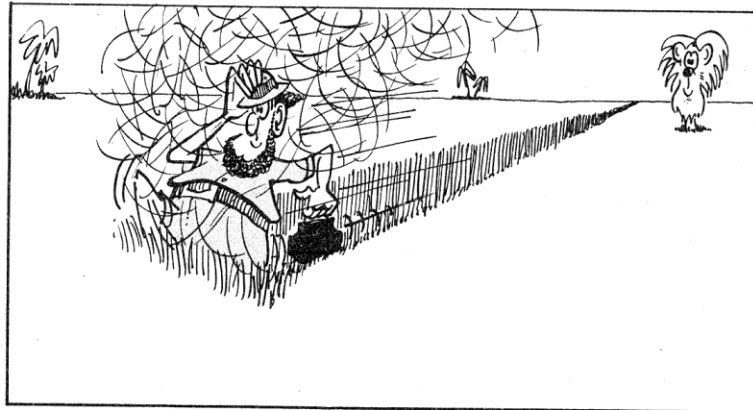
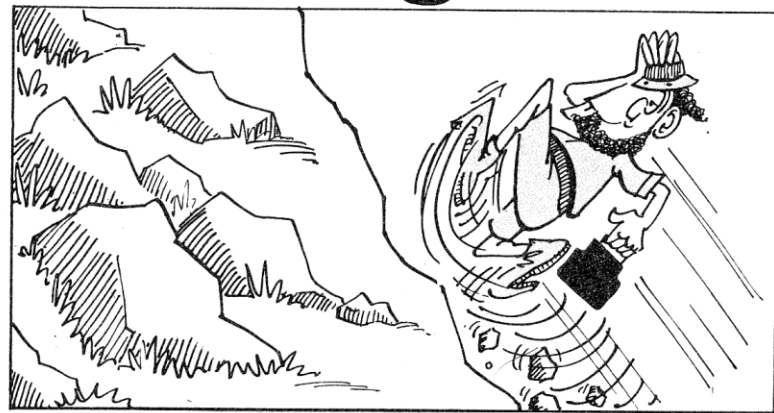
DON MARTIN

tar en titt på

LÄKARE

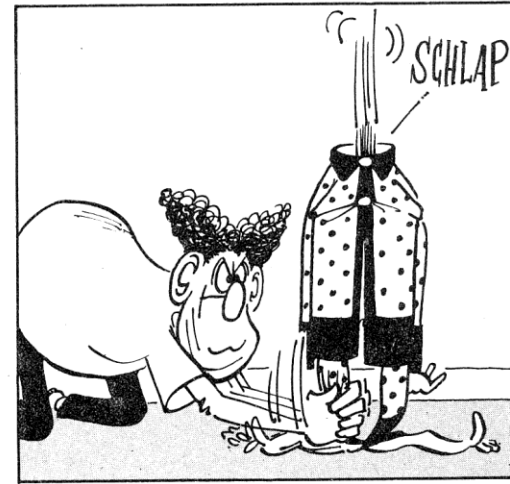
Först en hyllning till de hängivna män som tjänar mänskligheten på avlägsna utposter i världen. Som t.ex...

Den gode doktorn i Afrika

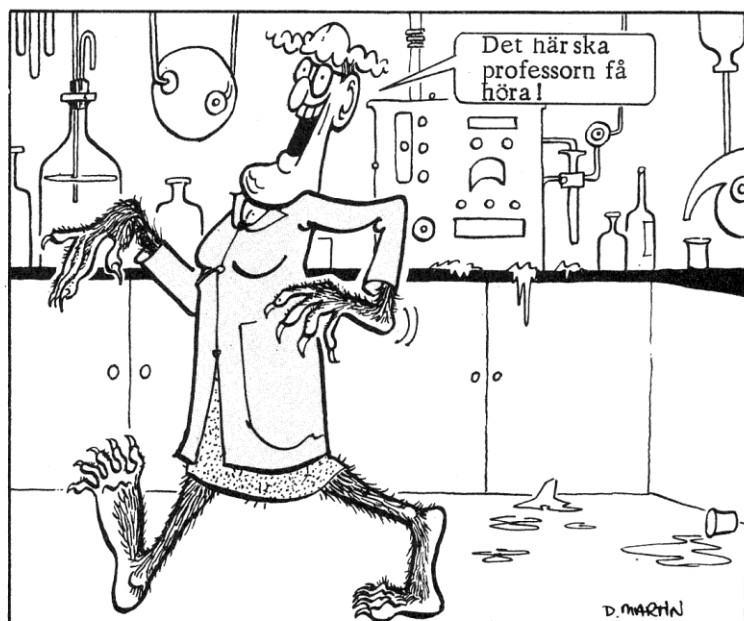
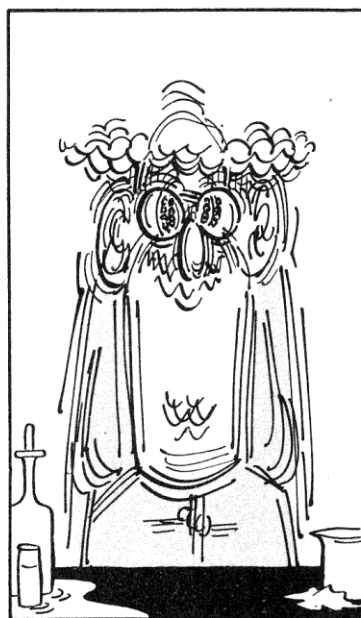
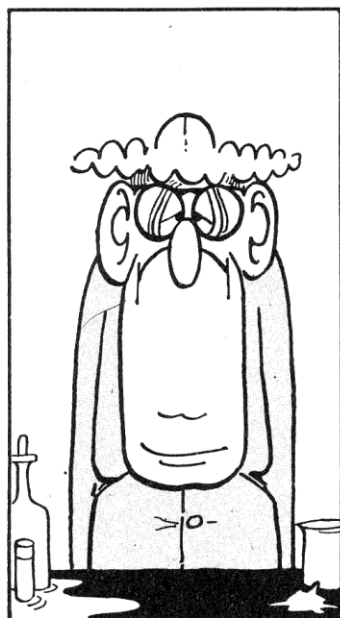
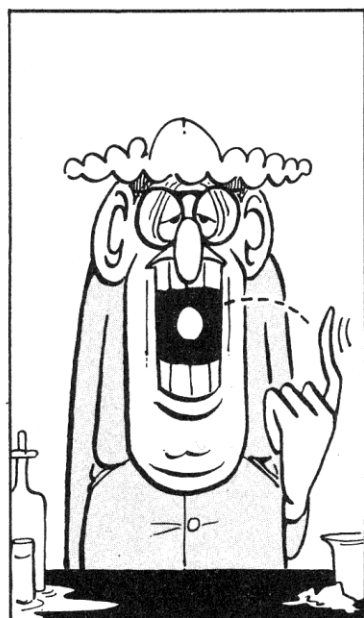
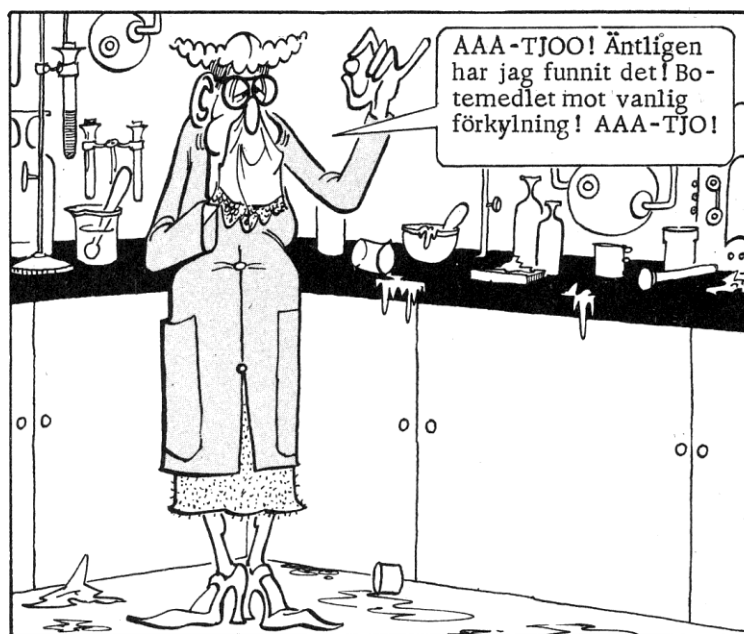


Och så en titt på den allmän-
praktiserande läkaren i hans
vanligaste roll, nämligen...

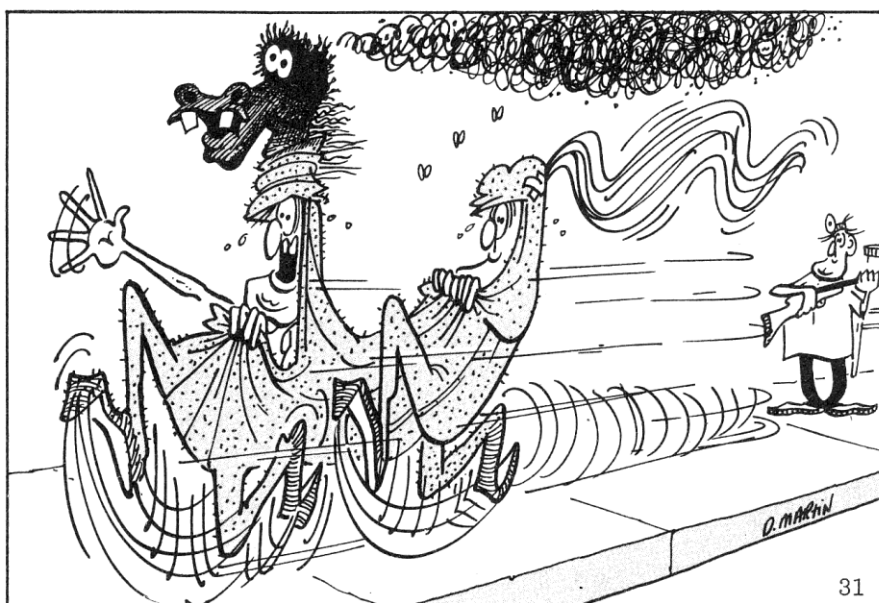
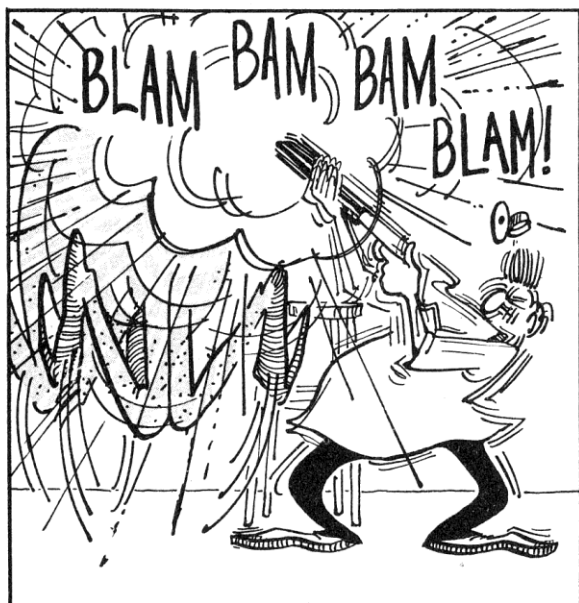
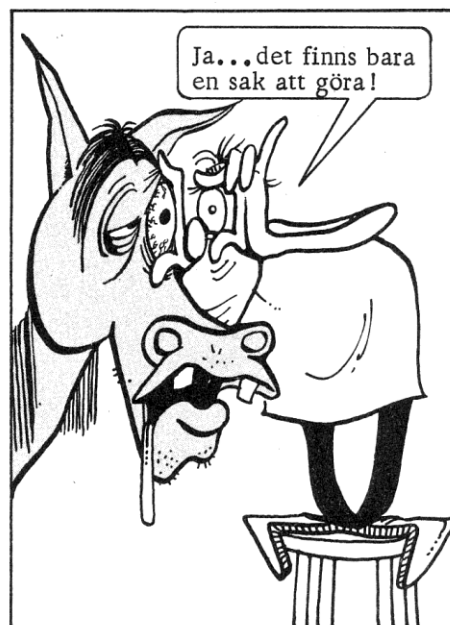
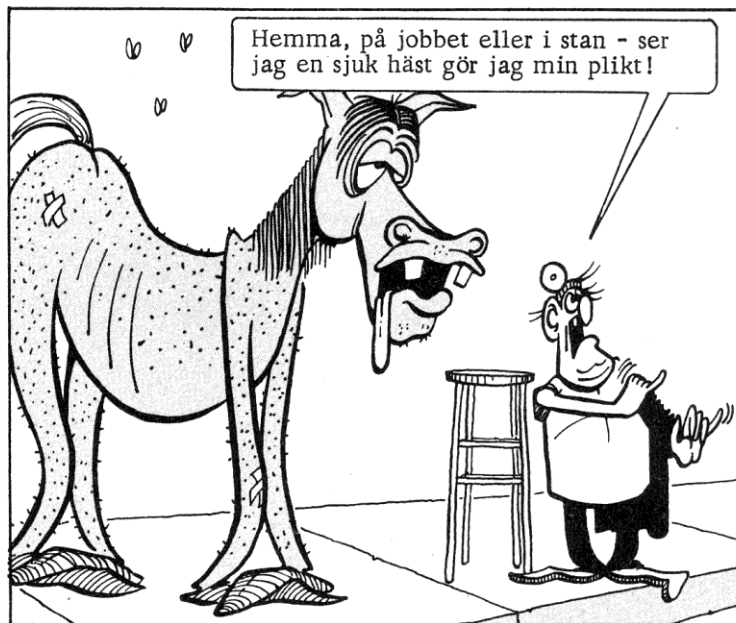
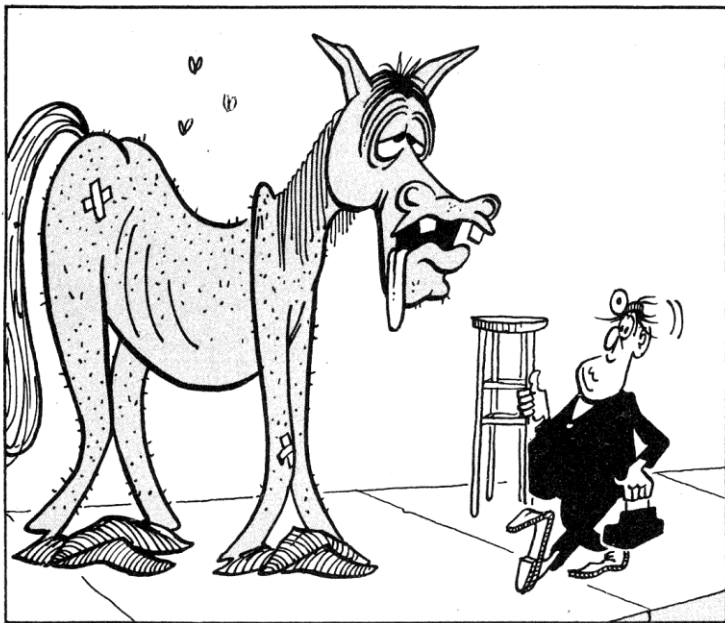
PÅ HEM BESÖK



I laboratoriet

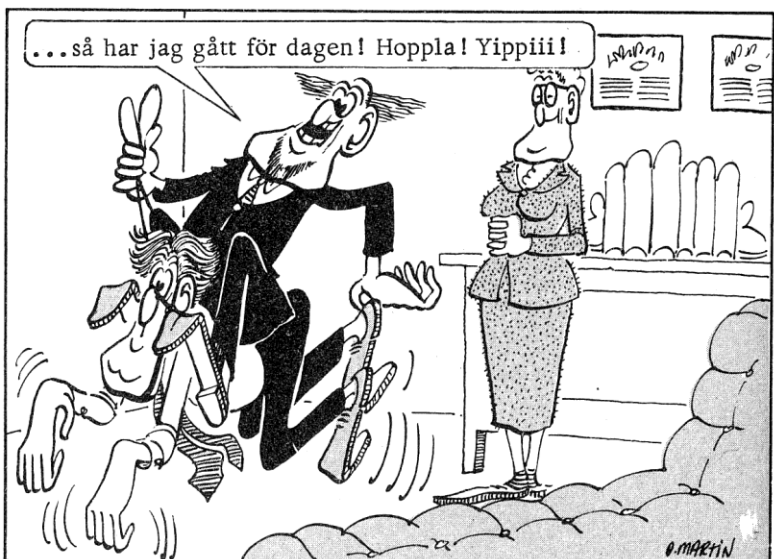
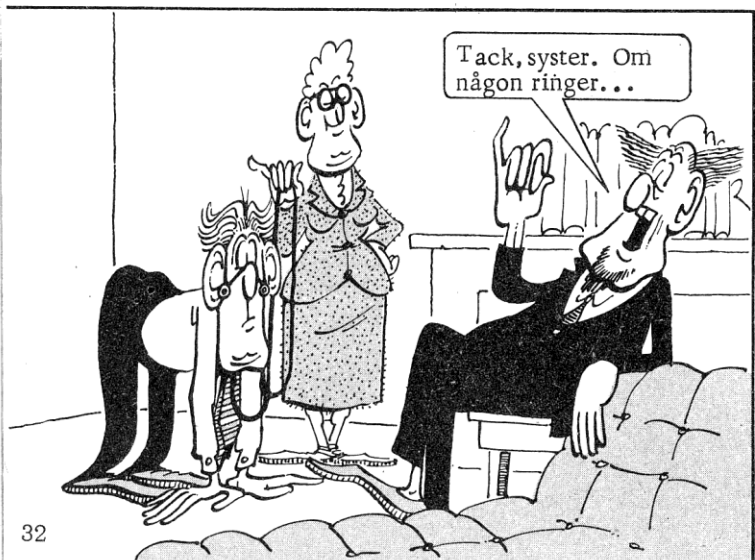
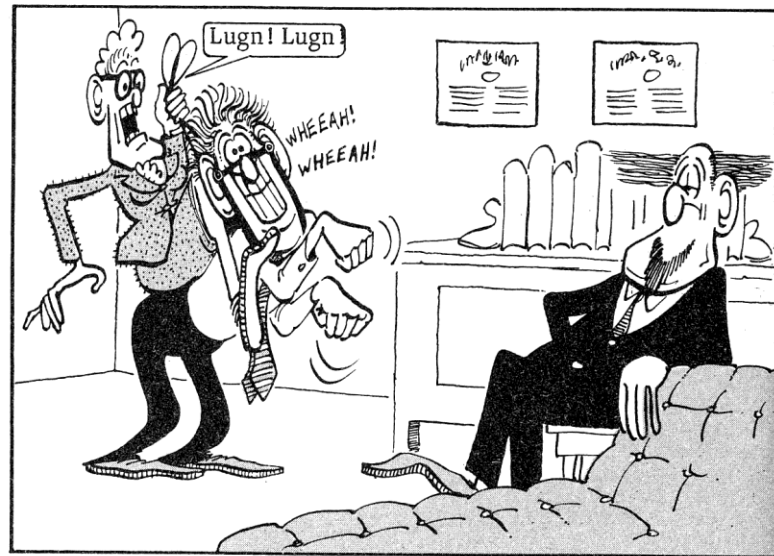


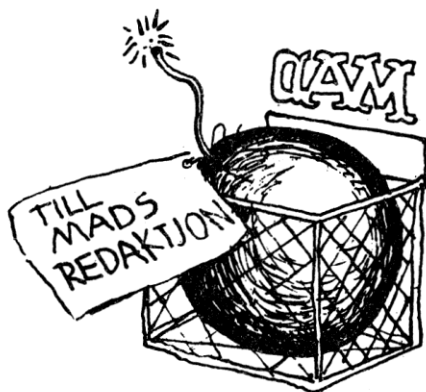
VETERINÄREN



Till sist: varför Don Martin ritas som han gör framgick av skildringen kring en operation (MAD nr 1*61).
Blir han då aldrig normal? Nja, svårt att säga. Döm själva när ni sett hur det går till under hans besök...

HOS PSYKIATRIKERN





4 FELFINNARE

Ho! Hoo! MAD!

Jag ska inte komma med en massa larv om att livet är stenball tack vare MAD. utan jag tänkte gå rakt på sak och fråga vad som menas med att det stinker whisky om nr fyras baksida?

Dessutom undrar jag om Robin Hood och hans killar är alldeles bakom flödet när dom på sidan 25 inte kan träffa en kille som står på en stol alldeles stilla. Och varför fick inte killen som tecknar med huvudet på sista bilden? Eller det kanske inte är han som tecknar?

Benga
Djursholm

- 1) Ni har väl andats på den.
- 2) Jo, han tecknar, men inte med huvudet. — Red.

Potrzebies!

Jag finner varken rim eller rison i er s.k. tidning när ni tydligt och klart utvisar att Don Martin bara har en enda tand (sid. 34 nr 3/62). Men på sid. 6 i samma nummer ser man tydligt att han har betydligt fler.

Bo H-son
PKP

- 1) Hittar ni ingen rim och rison? Tack!
- 2) Fler? Fler vad då? — Red.

Dear O'!

Vi i THE MAD-SOCIETY OF SMALLCOUNTRY (Småland) har funnit ett fel i nummer 3/1962 av MAD. På sid. 8 står det: "... Vi kunde knappast tro att detta lilla knypte var vårt på riktigt."

Det var det inte heller. Sköterskan hade tagit fel. Deras kille låg längst bort på bilden (under skylten "TYST"). Det syns ju tydligt eftersom killen är en tjej.

Vi har följande krav på MAD: a) Mer Don Martin, b) Mer reklam, c) Mer om bilar, d) Fler snygga tjejer.

Högaktningsfullt

THE MAD SOCIETY
OF SMALLCOUNTRY

1) Ja, det är lätt att vara efterklok, men har någon av er själva blivit far när gång?

2) Beträffande era krav kan bara i kortet sägas att flera Don Martin lär det inte kunna bli. Vi har talat med hans föräldrar, men de är helt ointresserade.

Beträffande bilar: räcker det verkligen inte — och blir över — med dom som redan finns på våra gator och vägar?

Beträffande tjejer: ALLA tjejer är snygga. Var lite generösa! — Red.

Hä du!

Har hittat ett fel i eran s.k. "skämt-tidning"! I nr 1/1960 sid. 19 sa ni att jorden var fyrkantig, några månader senare kom jag till sid. 25 och där fanns en rund jord, det råder ovisshet.

"Hinken"
Kiruna

Nja, det är ju olika. När Gud inte blåst upp den är den liksom fyrkantig. — Red.

6 FRÅGVisA

Dear O'Månsson?

Var har ni tänkt klämma in "potrzebie" nästa gång?

I nr 6/61 påstår ni att det är en post-orderfirma, i nr 2/62 påstår ni sedan att det är både ett mått- och viktsystem och en båt!

Någon ordning får det väl vara även i er blaska?!

Lasse Svensson
Grästorp

Nej, absolut inte! — Red.

Ärade!

Undrar om MAD finns att köpa i färdigläst form. (Så slipper jag få så mycket smolk i ögonen.)

Underdånigst

G. H. Alfred Bagghagen
Göteborg

Visst! Se rekvisitionskupong i slutet av tidningen! — Red.

Fil.Mad. Lasse O'!

Vad gör man när herrarna från renhållningsverket vägrar att släpa med gamla MAD-blaskor till soptippen? Och när tändstickorna slocknar i närheten av er blöta och sliskiga text? Och när granen kommer in med en pistol i handen och anklagar mig för att ha lagt MAD i hans brevlåda? Och när alla mina kamrater springer när jag kommer och luktar MAD?

Jag önskar för den delen att stubinen på bomben i brevlådan skall ta slut. Jag menar den brevlåda vars fotografi är publicerat i MAD:s "Forum för Lasse O' och andra fårskallar".

Ni skäms säkert när ni tänker på vad ni gjorde då ni förstörde det svenska folket genom att ge ut MAD. När ni läser detta så kommer ni antagligen att

riva sönder mitt brev och kasta er på golvet (om ni har något) och lida hemska samvets kval.

Mors polarn och hälsa Alfred och Moxie.

Goofy Garnell
Djursholm

Förnya prenumerationen i tid! — Red.

Hej fårskalle!

Vi är två grabbar som undrar om den nya dansen "MADison" är påhittad av Alfred E. Neuman.

K. och R.
Lidingö

Hörrnu Månsson.

Varför inte utöka MAD:s sidantal — så kanske ni får rum med något läsvärt.

× ● × □ ● ★
Mjölby

Inte. Då blir det ju i stället ännu fler dumma insändare som stjäl spaltutrymme. — Red.

NEUMANOLOGI

Käre Alfred!

En del tycker du är fel, fruktansvärd, dum och omänsklig och allt sånt. Själv tycker jag du är — toppen! Särskilt bilden av dej i skägg och brillor i MAD nr 5 sände mej! Och brorsan också förresten. I säng. SJUKA!

Martin och Johan
Huddinge

Deö Viktim,

Aj äm sötching får maj deö frend Alfred E. Neuman. Kän jo hjälp mi, huh? Aj sänd maj piktjör, bikås Aj no dat hi dont rid så väll. Traj to fajnd him, plis!



San of Dracula
Vigbyholm

PS.: Vot Alfred E. Neuman får president! If nått, Ajl schão jo dat Ajm maj fadörs san. D.S.

MAD, Bromma 3.

På den tredje sidan i MAD nr 3 är under rubriken "Vår sjuka värld" beskrives schack som ett mycket intellektuellt spel, vilken åsikt tyvärr är vanlig. Bridge anses däremot inte vara så besvärligt för tankeapparaten. Jag vill härmed bevisa motsatsen.

1. I bridge är utgångsställningen aldrig densamma i motsats till schack.

2. I bridge vet man inte, vilka kort de andra spelarna har, utan måste försöka ta reda på detta under budgivning och spel.

3. I schack behövs ingen budgivning, vilken inte är lätt.

4. I ett vanligt schackparti har spelaren i medeltal tre minuter för varje drag. I bridge bör budgivning och spel ta högst 15 min. sammanlagt för alla spelarna, om inte de skall bli beskyllda för att spela för långsamt.

5. Att lösa ett bridgeproblem kan ta timmar för mig. För att kunna spela korrekt bridge måste bridgespelaren tänka oerhört koncentrerat.

En vanlig schackspelare tänker endast på en del av möjligheterna.

6. Enligt mina erfarenheter av bridge och schack är bridge betydligt mer krävande än schack.

Med utmärkt högaktning

Björn Alving
Dals Rostock

Jaha. Det är möjligt. Och enligt våra erfarenheter är det betydligt mer krävande att skriva insändare än att svara på dom. — Red.

OM OCH AV INSÄNDARE

Hi folks!

Har kollat Edra insändare länge nog, men har ej haft mod att skriva förr. Tycker man får dödsfåniga svar. Men nu har jag spräckt upp och vågar skriva. Vad svarar ni på det?

Molly Melone
Göteborg

Jag har läst ert struntmagasin ända sedan det först kom ut och jag har aldrig sett att ni har svarat allvarligt på ett enda brev som införts i "Forum för fårskallar". Nu hoppas jag att ni besvarar mitt brev både ärligt och allvarligt.
Ugh!

Keith D-g
Gredby

Kan inte Molly och Keith skriva till varandra, i stället för till oss? — Red.

Hr Redaktör!

Får man tycka att "Forum för fårskallar" är den bästa avdelningen i hela MAD? Om man får det så gör jag det.

Men vem skriver den åt er?

Willy "Bomb" Söderäng
PKP

Tja, en kille vid namn Söderäng har hjälpt till lite i det här numret. — Red.

Hr redaktör!

Vad gör ni med alla för klyftiga brev som är svåra att ge bra svar på?

Thomas Jonsson
Nacka

AVD. PROSALYRIK

Moss!

Jag längtar till vintern med sina regn-blaskiga julaftnar, sina äckligt gröna gräsmattor och sina fyrverkerier. Att gå omkring i Stockholm några dagar före jul, blöt om fötterna och röd om kran, att se ett par jultomtar slåss så att skägget ryker eller se ett par påskkäringar som sitter på en bänk och dricker vINGlög.

Det är livet!

Janne Roos
Hägersten

Ni har små fordringar. — Red.

Hr redaktör!

Arvidssons Namnbyrå har beslutat att icke godkänna följande namn: O'Månsson, Erlander, Bernadotte, Åhfeldt & Frank, Svensson och Moberg. Dessa torde lämna landet inom 24 timmar, annars...

Hej!

Anders Arvidsson
Snatra, Karlholmsbruk

PS! Svensk film är bäst i världen. Den går nästan aldrig av.

UR PAPPERSKORGEN

Lasse O'!

Jag skulle så gärna vilja skriva ett litet brev till MAD men jag kan inte komma på nånting att skriva om.

Maj-Britt H.
Umeå

Flicka lilla! Det har aldrig hindrat någon annan som skrivit på den här sidan! — Red.

Lasse!

Ville som hastigast bara skicka dej några rader...

I all hast

Boo Wenlin
Hagtorp

Halloj!

Jag tänkte bara jag skulle skriva ett par rader för att låta er veta vem jag är, utifall ni funderade över vem som hade skrivit det här brevet, menar jag. Högaktningsfullt

Hans Ekvall
Lund

SAMLARE



1/60

☐

2/60

☐

1/61

☐

2/61

☐

3/61

☐

4/61

☐

5/61

☐

6/61

☐

1/62

☐

2/62

☐

3/62

☐

4/62

☐

Till MAD, Fack 315, Bromma 3

Skicka mig de nummer av MAD som jag kryssat för här till vänster. 1:90 pr exemplar bifogas i lösa, ostämplade frimärken.

NAMN

BOSTAD

POSTADRESS



HAR NI SVÅRT ATT FÅ TAG I ? FLICKOR ?

JA

jag har svårt att få tag i flickor. Jag gör därför som Börje. Prenumererar på sex nummer av MAD från och med nr 1/1963. Har jag fyllt i "gåvokupongerna" nederst vill jag ha ett presentkort per kupong. En tia per prenumeration skickar jag så snart jag har fått inbetalningskort (och fickpengar).

BESTÄLLARE: Namn

Bostad

Postadress

☐ Jag önskar även en egen prenumeration à 10 kr
Sätt X i rutan så får ni MAD själv också

1 Sänd MAD under 1963 till:

Namn

Bostad

Postadress

2 Sänd MAD under 1963 till:

Namn

Bostad

Postadress

3 Sänd MAD under 1963 till:

Namn

Bostad

Postadress

Kupongen sändes till MAD, Pren.avd.,
Fack 315, Bromma 3.

OBS! Om ni inte vill klippa sönder tidningen så riv av kupongen!



RETURNERAS TIDIGAST FEBRUARI-RETIJREN